

---

# Capacitación Docente Continua y en Servicio 2016

---

Dirección de Currículum

---

Módulo de Formación – J3

---

**Presidente de la República**

Horacio Manuel Cartes Jara

**Ministra de Educación y Cultura**

Marta Lafuente

**Viceministra de Educación para la Gestión Educativa**

Myrian Mello

**Viceministro de Educación Superior**

Gerardo Gómez Morales

**Directora General de Currículum, Evaluación y Orientación**

María Gloria Pereira de Jacquet

---

**Silveria Concepción Laguardia Viñales**, Directora de Currículum

**Sindy Evelyn Sánchez Naeher**, Directora de Formación Docente

**Diana Elena De Giacomini de Silva**, Jefa del Departamento de Apoyo para la Implementación Curricular en Medios Educativos

**ZoniaMaricel Centurión Benitez**, Jefa del Departamento de Diseño Curricular

**Maura Graciela López Jara**, Jefa del Departamento de Evaluación Curricular

**María Isabel Roa**, Jefa del Departamento de Lenguas

**Elaboradores**

Sergio David González Ayala

Nathalia Ruth Ojeda Velázquez

Rubén Darío Argüello Godoy

Hilda Esperanza Insfrán Portillo

---

---

## Capacitación docente continua y en servicio

### Módulo de actualización - 2016

**Tema:** Planificación por proyectos y otros tipos de planes

**Jornada: 3.**

---

#### Introducción

Para avanzar en el análisis sobre la planificación por proyectos y otros tipos de planes, citando a (GAIRÍN SALLÁN, 2009) podemos recordar:

*Las nuevas visiones sobre el funcionamiento de las organizaciones y los procesos de cambio enfatizan en la importancia de la persona como factor estratégico a la vez que evidencian la importancia de posibilitar procesos que logren cambios efectivos y que dejen una capacidad instalada en las organizaciones.*

*La planificación a realizar en los nuevos planteamientos trata así de servir tanto a la ordenación de realidades como a los procesos de participación, de desarrollo profesional y de innovación institucional.*

*El presente material nos aproxima a varias formas de concebir la planificación y su desarrollo, debiendo entender que ninguna de ellas se puede decir, de antemano, que sea la mejor. La más adecuada dependerá de la filosofía y objetivos que pretenda una organización y del rol que en ella desarrolle la formación.*

#### Experiencia práctica N° 1

**Tema:** Planificación por proyectos.

#### *Lectura sugerida*

### PLANIFICACIÓN POR PROYECTOS

Los proyectos educativos son **planes diseñados con el fin de alcanzar una determinada meta educativa luego de que se haya detectado alguna problemática dentro de cierta área del conocimiento o gestión**. Por medio del mismo se pretende solucionar el problema de manera organizada, como por ejemplo: el dengue (“Acabar con el dengue es compromiso de todos”), la señalética (“Conozco, respeto y creo señaléticas en diversos ámbitos”), Matemática (“Me divierto con los números”).

#### Conceptualización

La Planificación por Proyectos (PpP) es una estrategia generadora de acuerdos y compromisos entre los actores educativos de aula y tienen una estrecha relación con las unidades de aprendizaje, en torno a un tema problematizador. Es una manera de organizar actividades en el aula considerando necesidades, intereses del contexto que alcanzan un propósito común.

Los proyectos deben ser desarrollados de manera integrada (en torno al problema) y significativa (dinámica, interesante).

“Es un plan de acción generado por el docente y sus alumnos con un objetivo o finalidad real. Integra diversos contenidos de distintas áreas programáticas y promueve la construcción de aprendizajes significativos.” CEMSE 2003: 1

“...Son un conjunto de actividades de aprendizajes orientadas a resolver una pregunta o hipótesis planteada por los niños y niñas” PEU-SANTILLANA 1999: 09

---

## ELABORACIÓN DE UN PROYECTO

Un Proyecto siempre se origina en un problema que debe ser solucionado. Para asegurar que la respuesta será holística e integral se prefiere aplicar un proyecto áulico como estrategia de solución.

Los problemas pueden ser académicos, afectivos, sociales, entre otros. Lo importante es que lo detecten y planteen los mismos alumnos para facilitar la apropiación creativa del proyecto remedial. Realizar un homenaje, programar y ejecutar acciones varias que despierte el interés de los niños y jóvenes, quienes con el estímulo del docente, serán una fuente de propuestas.

La elaboración de un proyecto requiere de ciertos elementos que no pueden faltar en esta estrategia de planificación. A continuación se presenta una estructura que comprende dichos elementos:

### **I. Identificación**

La identificación comprende los datos básicos como por ejemplo:

- a) Tipo de Proyecto: Áulico
- b) Título (*Debe ser breve y motivador*)
- c) Grado/Curso
- d) Turno
- e) Profesor

### **II. Fundamentación**

En la fundamentación, se debe argumentar la importancia del proyecto, dichas argumentaciones deben ceñirse a respuestas que se pretenden ofrecer mediante esta estrategia, ante una situación problemática sentida en el ámbito educativo.

### **III. Eje temático o problemático**

El eje temático o problemático refiere a un tema nucleador que contextualiza y da sentido a los contenidos que se desarrollaran en el proyecto.

### **IV. Competencias/ capacidades**

En este apartado, se seleccionará la competencia y/o capacidades del programa de estudios para desarrollar. Estos deben reflejar lo que se espera lograr mediante la ejecución del proyecto en términos de aprendizajes

### **V. Estrategias metodológicas**

Las estrategias metodológicas constituyen el “cómo” desarrollar las capacidades, implica seleccionar la metodología o técnica más adecuada para posibilitar al estudiante la construcción de sus aprendizajes.

### **VI. Cronograma de actividades**

Las actividades son las acciones planificadas que se llevarán a cabo sistemáticamente para la consecución de las capacidades, en otras palabras el qué y el cómo se va a hacer. Además, se detallan estas actividades conforme al tiempo establecido para la ejecución del proyecto.

A modo de ejemplo se plantea el siguiente cronograma de actividades para un proyecto denominado “Concurso de expresión oral”

N°	Acciones  Tiempo	Semanas				Observación
		1 <sup>a</sup> .	2 <sup>a</sup> .	3 <sup>a</sup> .	4 <sup>a</sup> .	
1.	Organizar el Concurso (fecha, hora, lugar, premio, ...)					
2.	Preparación y distribución de invitaciones					
3.	Realización del Concurso					
4.	Evaluación					

Durante la elaboración del proyecto es preciso realizar las siguientes interrogantes para luego dar respuesta a las mismas:

¿Qué haremos?

¿Con qué?

¿Quiénes?

¿Cuándo?

¿Dónde?

Se describen las actividades secuenciales necesarias para el logro del propósito

Se definen los recursos materiales y humanos requeridos para realizar cada actividad

Se definen las personas responsables por cada una de las actividades

Se determina el tiempo, duración de cada actividad

Se identifica el lugar preciso donde se realiza la actividad

## VII. Recursos

En los recursos, se debe especificar todos los elementos materiales y el valor monetario necesarios para concretar el evento. Así como los recursos humanos requeridos para la concreción del emprendimiento. Se debe especificar los nombres de las personas involucradas en el proyecto detallando las actividades específicas que les compete realizar en el emprendimiento conforme a las funciones que los mismos cumplirían para la concreción del proyecto.

## VIII. Evaluación

La valoración del proyecto, implica valorar en qué medida se han cumplido las intencionalidades del proyecto. Para el efecto, se explicitarán los procedimientos y/o instrumentos que permitirán evidenciar el cumplimiento de las capacidades propuestas.

Además de evaluar el logro de las capacidades a través de la implementación del proyecto, es conveniente analizar otros aspectos que permitieron llevar adelante el emprendimiento, tales como la participación de los alumnos, del docente y padres de familia al inicio del proceso y durante el desarrollo de las actividades.

### *Actividades de producción.*

A. Con base a la lectura, reflexiona sobre la importancia de planificar por proyectos

B. En grupo, compartan aquellas experiencias que han tenido acerca de la planificación por proyectos.

## Experiencia práctica N° 2

**Temas:** Tipos de planes

- Plan anual.
- Plan de unidad.
- Plan de clase

### *Lectura sugerida 1*

#### Planificación anual

De acuerdo al tiempo que abarca la planificación anual debe contemplar todas las competencias y capacidades previstas desarrollar en el año lectivo de una disciplina académica o área. Tiene un carácter abierto y flexible, es decir, admite modificaciones de adecuación curricular a la comunidad, características institucionales e incluso de un grupo.

Según Román Pérez y Diez López, la planificación anual consta de un conjunto de unidades de aprendizaje para un año escolar. Pretende ser una planificación didáctica para un curso entero, con un sentido de anticipación para ser aplicada. Trata de integrar elementos básicos del currículum (capacidades, valores, contenidos, métodos - procedimientos) en una hoja para que sea percibido de una manera global y desde ella el profesor pueda construir una imagen mental para su actuación profesional en un año escolar. Ajustado a nuestros conceptos asumidos en Paraguay quedaría así: **Capacidades** (conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores). **Temas** / Contenidos. **Estrategias** / Procedimientos – Métodos. En teoría, el plan anual debería ser más sintético de toda la asignatura o disciplina, como un esquema que visualice todas las unidades de modo más general, la propuesta de los autores es de una sola página, no obstante en nuestro país, el diseño asumido consta de más páginas.

En general, la capacidad es enunciada como verbo, esta palabra representa al tipo de aprendizaje que se desea lograr en el estudiante, por ejemplo, si la capacidad inicia por el verbo Comprender, es la comprensión la que debemos desarrollar en nuestro proceso didáctico y velar que las actividades propuestas sean coherentes con el tipo de aprendizaje planteado en los programas de estudio. Para **comprender**, debe realizar actividades que desarrollen las siguientes destrezas: analizar, observar, clasificar, definir, entre otras actividades, pues pueden cambiar radicalmente dependiendo del área académica y disciplina que se trate. Asimismo descuidamos los **valores y las actitudes**, así como se plantea en Paraguay, ya están al interior de cada capacidad a veces explícitamente cuando el verbo es “valora” o “emite juicio” y otras veces hay que deducir que conductas se requieren como requisito para que se produzca el aprendizaje. También cada capacidad considera y están referidos a algunos de los **pilares de la educación**.

Frecuentemente los docentes nos perdemos en el desarrollo del **tema** y no en el desarrollo de la **capacidad** y ese es uno de los puntos débiles que debemos convertirlo en una fortaleza. Una práctica generalizada es volver a imprimir el plan del año anterior con pocos o nulos cambios, por este motivo es necesario repensar y reescribir la planificación, desde el punto de vista del desarrollo de la capacidad, pues, la labor del docente del siglo XXI no es sólo enseñar, sino plantear actividades significativas que produzcan el aprendizaje en el estudiante. Será mayor el grado de significatividad si es el estudiante mismo quien descubre y construye su propio aprendizaje en el contexto sociocultural en que vive.

### *Actividad de aplicación grupal*

#### **A. Selecciona algunas capacidades del programa de estudios, luego:**

1. Analiza las estrategias de desarrollo y evaluación de tu plan anual, replantea si es necesario, considerando el tipo de aprendizaje que menciona dicha capacidad.

## Ejemplo de estructura para una planificación anual

**Institución:**

**Profesor/a:**                      **Curso:** **Turno:**

**Área / Disciplina:**

**Competencia/s:**

Capacidades	Temas	Estrategias	Evaluación			Recursos	Tiempo
			Indicadores	Procedimientos	Instrumentos		

### *Actividad individual a distancia*

2. Replantea las estrategias de desarrollo y evaluación de tu plan anual, considerando el **tipodeaprendizaje** buscado en la capacidad.
3. Piensa en tu grupo específico de estudiantes y realiza adecuaciones curriculares y ajustes razonables que consideren la educación inclusiva tanto como para discapacidad como para altas capacidades intelectuales.
4. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación en las estrategias de desarrollo y evaluación de los aprendizajes.

### *Lectura sugerida 2.*

#### **Plan de unidad**

Las programaciones – planificaciones cortas de unidad de aprendizaje abarcan entre 3 a 6 semanas. Para favorecer el aprendizaje constructivo y significativo constan de las siguientes partes: Capacidades (valores, destrezas, habilidades, actitudes, contenidos) actividades como estrategias de aprendizaje tendientes al desarrollo de capacidades, evaluación formativa de las capacidades logradas, de los contenidos y de los métodos utilizados. En teoría, son más detallados que el plan anual, no obstante nuestro plan anual asumido en Paraguay, en cuanto a estructura responde a un plan de unidad. En el marco de la autonomía pedagógica, algunas instituciones solicitan la entrega del plan de unidad a sus docentes.

#### **Plan de clase**

El plan de clase posee unos componentes básicos indispensables como por ejemplo los objetivos, que en nuestro país, esa carga de intencionalidad educativa se centra en las capacidades, distinguiendo terminológicamente la escuela tradicional y la actual, entre otros aspectos. Al interior de las capacidades se encuentran los temas que hacen referencia al contenido académico, dependiendo de la disciplina el tema puede sub dividirse en sub temas más específicos; otro componente de la planificación son las estrategias, tanto de enseñanza como de aprendizaje que incluye una variedad de actividades. Otro componente indispensable en la planificación es la evaluación, en primer término la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, mientras en segundo término y sí muy importante, es la evaluación de la misma planificación. Por último, son componentes del plan de clase el tiempo y los recursos disponibles.

Es importante señalar la autonomía pedagógica del profesional o de la institución educativa para seleccionar el tipo de planificación a ser utilizada, de modo tal que ésta sea la más pertinente y funcional para desarrollar los aprendizajes de los estudiantes.

### Actividad de aplicación grupal 2

1. Realicen una planificación de clase, considerando actividades que produzcan el aprendizaje en los estudiantes, las mismas deberán incorporar actividades, estrategias innovadoras que generen conocimiento, adecuaciones curriculares, ajustes razonables para la inclusión, dinámicas de grupo, evaluaciones creativas y constructivistas, utilización de la tecnología, entre otros.

**Institución:**

**Profesor/a:**

**Capacidad:**

**Tema:**

**Curso/grado:**

**Turno:**

**Tiempo:**

	Actividades
Inicio	
Desarrollo	Estrategias
Cierre	Evaluación
Recursos	

### Actividad individual a distancia 2

2. Realiza una planificación para un grado o curso donde actualmente enseñas. Como evidencia toma fotografías representativas de las actividades realizadas por los estudiantes en cada momento didáctico. Prepara un presentador de diapositivas (Ej.: MS PowerPoint o Prezzi) a presentar en la próxima capacitación.

## EJEMPLOS DE PLANES DE CLASES

### ÁREA: HISTORIA Y GEOGRAFÍA

Institución:

Profesor:

Grado: 7°

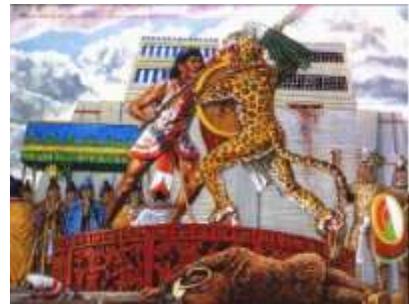
Turno:

**Capacidad: Interpreta** las características destacadas de la prehistoria americana.

**Tema:** Los Aztecas

#### PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE (PEA)

- Escuchamos la narración del profesor sobre el origen mítico de los mexicas desde Aztlan.
- Observamos en el mapa su ubicación.
- Atendemos el relato sobre las características de sus costumbres y construcciones.

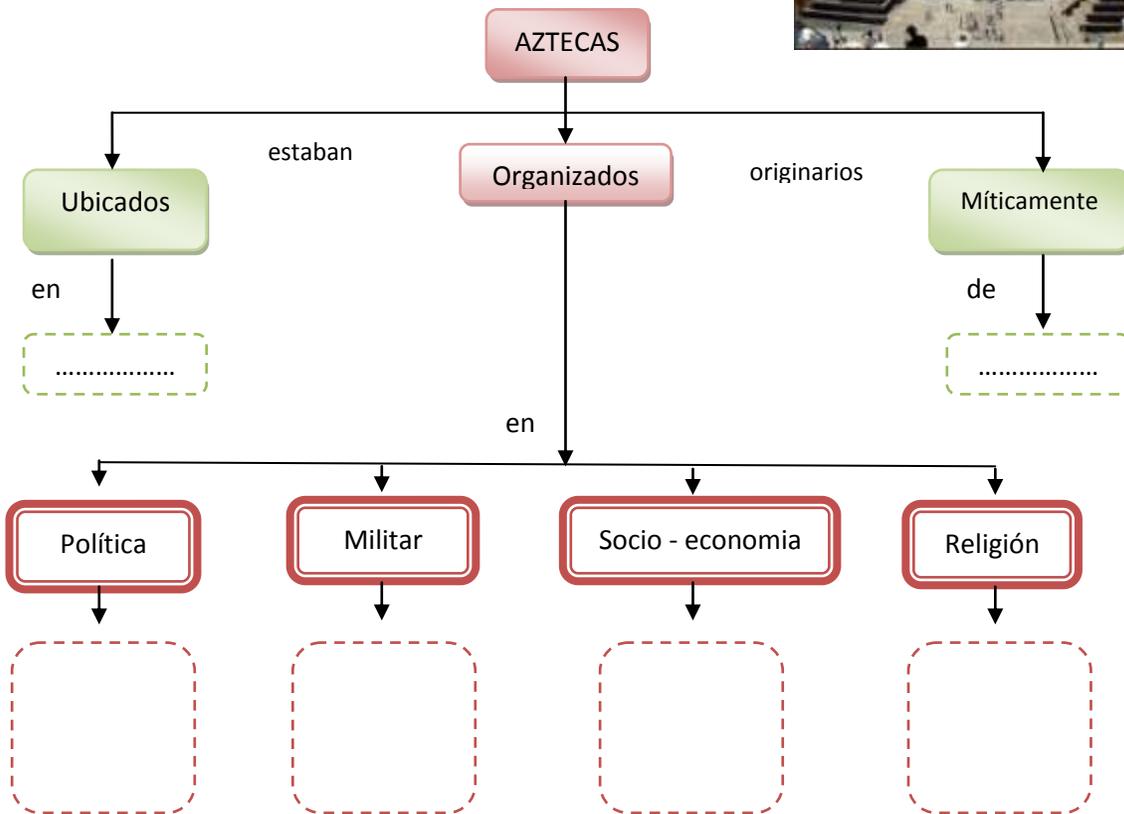


#### Actividades

1. Leemos nuestros textos, luego...
2. Reconocemos la estructura y partes de un mapa conceptual.
3. Completamos la información necesaria:



ESTRATEGIAS



4. Localiza en un **mapa** la ubicación de los Aztecas.

EVALUACIÓN

#### Actividad extra - clase

5. Realiza una **infografía** respecto al legado Azteca en ciencias y artes.

**Indicadores** (En la presentación de la tarea)

Localiza los espacios territoriales ocupados

Diferencia los aportes culturales de los Aztecas.



**Recursos:** 1. Libro de Historia y Geografía 7. MEC - Don Bosco. 2000.  
2. Páginas escolares, tijerita, plasticola, hojas blancas.  
3. Pizarra, marcadores.

**Tiempo:** 10 marzo 2016

## ÁREA: MEDIO NATURAL Y SALUD

**Nivel:** EEB

**Ciclo:** Primero

**Grado:** 3°

**Capacidad:** Practica hábitos higiénicos que favorecen la salud personal y social

**Tema Integrador:** Campaña contra la gripe o influenza.

### Estrategias metodológicas

#### Inicio

- Recordamos el Cuento «Daniel y su gripe». Dialogamos acerca de la preocupación que sentimos por la aparición de la gripe A. Realizamos algunas preguntas que pueden orientar el diálogo, ¿qué pensamos acerca de la gripe? ¿Sabemos qué es un virus? ¿Se puede prevenir la gripe? ¿Cómo? ¿Por qué es tan común la gripe?

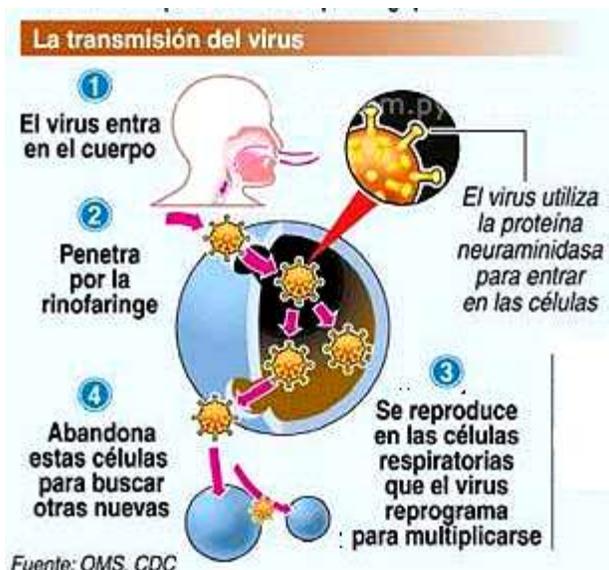
#### Desarrollo

- Leemos la siguiente información.

La gripe es causada por un virus que ataca sobre todo a las vías respiratorias superiores, la nariz, la garganta, los bronquios y raramente a los pulmones.

Los virus de la gripe circulan por todo el mundo y pueden afectar a cualquier persona de cualquier edad. La gripe estacional se caracteriza por el inicio súbito de fiebre alta, tos (generalmente seca), dolores musculares, articulares, de cabeza y garganta, intenso malestar y abundante secreción nasal. La fiebre y los demás síntomas suelen desaparecer en la mayoría de los casos en el plazo de una semana, sin necesidad de atención médica. No obstante, en personas con alto riesgo, la gripe puede causar enfermedad grave, e incluso la muerte.

Para prevenir enfermedades, entre ellas la gripe, es importante aplicarse vacunas, visitar al médico periódicamente y conocer cómo se contagian y previenen las enfermedades. Se debe evitar la automedicación.



#### La transmisión del virus

1. El virus entra en el cuerpo.
2. Penetra por la nariz y la boca.
3. El virus se reproduce en las células del cuerpo y las destruye.
4. Abandona estas células para buscar otras nuevas.

Fuente: OMS; CDC

- Indagamos y completamos.

¿Qué son las VACUNAS?	
¿A qué se llama VIRUS?	

- Observamos las imágenes y completamos las acciones que debemos tener en cuenta para evitar el contagio de la gripe.



Al toser, _____	No compartir, _____	Sonarse la nariz utilizando _____
-----------------	------------------------	--------------------------------------

### Cierre

- Verificamos en casa los pasos y momentos que debemos tener en cuenta a la hora de lavarnos las manos. Traemos anotado en el cuaderno.
- Compartimos la información en casa y con los amigos.
- Verifico si se han cumplido los Indicadores propuestos.

### Materiales

**Para el inicio, desarrollo y cierre:** láminas, informativos, pizarra, tiza, cuaderno, cartuchera

### Fuentes de Consulta

Paraguay. Ministerio de Educación y Cultura. (2010). Programa de estudios. 3° grado. Asunción. MEC.  
Ovelar, M. (2011). Gripe. (07 de junio). Suplemento EL ABC Escolar. Disponible en  
<http://www.abc.com.py/edicion-impres/suplementos/escolar/gripe-267752.html>

## ÁREA: COMUNICACIÓN

**Nivel:** EEB

**Ciclo:** Segundo

**Grado:** 6°

**Capacidad:** Comprende el sentido de los vocablos y expresiones en textos narrativos, líricos, informativos, publicitarios.

### Situaciones de aprendizaje y estrategias de evaluación / Estrategias metodológicas

#### Inicio

- Iniciamos nuestra clase observando estos símbolos. Luego compartimos en forma oral.
  - ¿Qué representan estos símbolos?
  - ¿Qué son las redes sociales?
  - ¿Para qué sirven?
  - ¿Utilizamos alguna de ellas? ¿Cuál?



- Teniendo en cuenta estas ilustraciones, ¿de qué tratará el texto que leeremos a continuación?

## Desarrollo

- Escuchamos la lectura modelo que realiza el docente del texto «WhatsApp, el rey del chat» que aparece en EL ABC ESCOLAR de abc del martes 20 de agosto del 2013.
- Luego, leemos en silencio una vez más y después realizamos los ejercicios que aparecen a continuación.

## Contestamos

- ¿Qué significa la palabra WhatsApp?
- ¿Cómo funciona esta nueva aplicación?
- ¿Por qué es tan atractiva para los usuarios?
- ¿Cómo podemos saber si el mensaje fue leído?
- ¿Pueden utilizar los niños esta aplicación?, ¿se debe tener algún tipo de cuidado?

## Buscamos en el diccionario el significado de las siguientes palabras

- Emoticono: \_\_\_\_\_
- Suscripción: \_\_\_\_\_
- Agenda: \_\_\_\_\_
- Contactos: \_\_\_\_\_
- Virtual: \_\_\_\_\_
- Aplicación: \_\_\_\_\_
- Auge: \_\_\_\_\_

## Escribimos el antónimo de las siguientes palabras

Ínfimo	Conectados	Similar
--------	------------	---------

## Marcamos con una X en el espacio asignado según los enunciados sean V o F

<i>Enunciados</i>	<i>V</i>	<i>F</i>
WhatsApp es una aplicación disponible para cualquier teléfono móvil.		
WhatsApp es una aplicación gratis para todos los teléfonos móviles.		
La suscripción anual es muy costoso.		
Todos los amigos pueden acceder libremente a este servicio: recibir y contestar mensajes que se envían por WhatsApp		
WhatsApp es un término de origen inglés.		

## Explicamos el significado de la siguiente expresión

«El hablar por celular está pasando de moda, el chat está ganando el terreno en el mundo de los teléfonos inteligentes».

## Cierre

- Para finalizar, compartimos nuestros trabajos en forma oral. Nos autoevaluamos y valoramos el trabajo de los compañeros. Para la siguiente clase, nos comprometemos en ejercitar nuestra lectura oral practicando con el texto de hoy.

## Materiales

**Para el inicio:** Ilustraciones disponibles en el material de lectura, cuaderno, cartuchera y elementos permanentes del aula.

**Para el desarrollo:** texto disponible en <http://www.abc.com.py/edicion-impres/suplementos/escolar/whatsapp-el-rey-del-chat-608564.html>, Ejercicios de comprensión lectora.

## ÁREA: VIDA SOCIAL Y TRABAJO

**Nivel:** EEB

**Ciclo:** primero

**Grado:** 3°

**Unidad temática:** Conviviendo en sociedad

**Capacidad:** Comprende la importancia de la prevención de la gripe.

### Actividades

#### Iniciales

- Reflexionar acerca de cómo podemos informar a todas las familias sobre cómo prevenir la influenza.
- Ordenar la idea de confeccionar un folleto informativo sobre la prevención de enfermedades.
- Presentar distintos tipos de folletos.
- Llevar muestras de diferentes folletos y comparamos dibujos, letras y otros solo letras o solo dibujos ¿Cómo se confecciona un folleto? El docente presenta y lee información acerca de la confección de un folleto.

#### De desarrollo

- Con toda la información que tenemos ELABORAMOS UN FOLLETO INFORMATIVO con el fin de dar a conocer los mecanismos para prevenir la gripe a nuestra comunidad educativa y familiar.

### EL FOLLETO Y SUS PARTES

Un folleto es un texto impreso reducido de hojas, que sirve como instrumento divulgativo o publicitario.

#### Consta de

Tapa: el título general, normalmente el más llamativo.

Partes internas de un folleto: subtítulos que llevará de acuerdo al tema

Texto: debe ser de calidad, resumido y legible.

Logotipo de cierre: muchas veces utilizamos el slogan o frase final que cierra la información, puede ir acompañado de fotografías o imágenes.

- Buscamos información relevante para el folleto en libros, diarios, revistas, informes de internet, otros.
- Leemos la información encontrada y entre todos concluimos qué nos sirve para nuestra finalidad.
- Una vez determinada la información iniciamos con la confección del folleto: mediante copiado, recortes de información, fotografías, dibujos teniendo en cuenta las partes del folleto vistas anteriormente. Creación de título principal y otros.

### **Cierre**

Compartimos lo aprendido haciendo fotocopias de los folletos y repartimos en la escuela y familias.

### **Materiales**

Para el desarrollo: hojas blancas, cartulina, papel sulfito, láminas, cartuchera

### **Fuente**

Paraguay. Ministerio de Educación y Cultura. (2010). Programa de estudios. 3. ° grado. Asunción. MEC.

## **Bibliografía**

**Arends, R.** (2007). Aprender a enseñar. México: Mc. Graw Hill. 7ma Edición.

**Bloom y Cols,** "Apéndice: versión condensada de la taxonomía de los objetivos de la Educación. La clasificación, las metas educacionales.", El Ateneo, Buenos Aires, 7ma. Edición, 1979

**Díaz Barriga, F** (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: Mc Graw Hill.

**Eisner E,** "Los objetivos Educativos: ayuda o estorbo? En: Gimeno Sacristán y Perez Gómez, "La enseñanza: su teoría y su práctica", Akal, Madrid, 1985

**Fernández, Adalberto. Sarramona Jaime. Tarin, Luis.** (2007). Tecnología Didáctica. CEAC. Barcelona.

**Gimeno Sacristán J,** "El culto a la eficiencia y pedagogía por objetivos: nacimiento de un estilo pedagógico" en "La pedagogía por objetivos: obsesión por la eficiencia", "El afianzamiento de la pedagogía por objetivos", Morata, Madrid, 1985

**Gimeno Sacristán J,** "El culto a la eficiencia y pedagogía por objetivos: nacimiento de un estilo pedagógico" en "La pedagogía por objetivos: obsesión por la eficiencia", "La pretendida neutralidad del enfoque tecnológico", Morata, Madrid, 1985

**Medina Rivilla, A. Mata, F.** (2002). Didáctica General. Pearsons: Madrid.

**Mejía B. William.** (2007). Artículo: El enfoque de competencias: Educación, Bogotá,

**Paraguay. Ministerio de Educación y Cultura** (2014). Actualización curricular. MEC: Asunción.

**Perrenoud, P.** (2011). Construir competencias desde la escuela, J. C. Sáez editor, tr. del francés por Marcela Lorca, México.

**Pozo, J.** (2010). Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid: Morata.

**Román Pérez, M. Diez López, E.** (2003) Diseños curriculares de aula. Bs. As: Novedades educativas.

**Stenhouse,** "Un concepto de diseño curricular", en: "La investigación como base de la enseñanza", Morata, Madrid, 1987

**Vizcarro, Carmen. León, José.** (2008) Nuevas tecnologías para el aprendizaje. Pirámide. Madrid.