

Marco orientador de la gestión pedagógica a nivel nacional

1.º y 2.º
Ciclos
EEB



Priorización Curricular 2022

MATERIAL DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA, PROHIBIDA SU COMERCIALIZACIÓN



TEKOMBO'E HA TEMBIKUA
Motenondeha
Ministerio de
EDUCACIÓN y CIENCIAS

TETĀ REKUÁI
GOBIERNO NACIONAL

Paraguay
de la gente

Enero, 2022

PROPUESTA CURRICULAR 2022

Educación en la post pandemia

Primer y segundo ciclo de la Educación Escolar Básica

Ministerio de Educación y Ciencias
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO EDUCATIVO

Presidente de la República

Mario Abdo Benítez

Ministro de Educación y Ciencias

Juan Manuel Brunetti

Viceministra de Educación Básica

Alcira Sosa Penayo

Directora General de Desarrollo Educativo

Zulma Patricia Morales Fernández

Director General del Primer y Segundo Ciclo de la Educación Escolar Básica

Marcelo Esquivel

FICHA TÉCNICA

María Gloria Pereira, Directora de la Dirección de Currículum

Vicenta Cañete de Gaona, Directora de Gestión Pedagógica del Primer y Segundo Ciclo de la Educación Escolar Básica

Carmen Susana Benítez Prieto, Jefa del Departamento de Diseño Curricular

María Isabel Roa, Jefa del Departamento de Enseñanza de Lenguas

Nidia Esther Caballero de Sosa, Jefa del Departamento de Evaluación Curricular

Maura Graciela López Jara, Jefa del Departamento de Apoyo para la Implementación Curricular en Medios Educativos

Fátima Patricia Osorio, Jefa del Departamento del Primer Ciclo de la Educación Escolar Básica

Fátima Cáceres, Jefa del Departamento del Segundo Ciclo de la Educación Escolar Básica

ELABORADORES

Comunicación L1 y L2

María Liz Cáceres Fariña
Aurelia Zorrilla de Cardozo
Naty Barrios Pedretti
Gabriela Sánchez
Marta Isabel García Gaete
Patricia Quintana

Liz Carolina Rivas Gamarra
Rocío Raquel Melgarejo Mc.Leod
Elsie Karina Alonso de Cano
Gloria Yolanda Ortiz de Cristalido
Fanny Raquel Martnénez Miño

Matemática

Elida Mariza Lesme Ramírez
César Luis Alonso Páez
María Del Carmen Paredes Argüello

Luis Eugenio René Sánchez Quintana
Heber David Duarte Núñez

Medio Natural y Salud – Ciencias Naturales

Mónica Raquel Zárate Maidana
Maria Marta Morales Ruíz Díaz
Nelson Ovelar
Griselda López González
Susana Judith Campos Escobar

Lizza Carolina Miltos Romero
Rossana Gricelda Bernal Gamarra
Teodolina Giménez Batte
Milva Diana Bogado Arzamendia

Vida Social y Trabajo – Ciencias Sociales

Rossana Ortiz Dávalos
Ramona Isabel Ferreira

Cristina Isabel Leguizamón Jara
Lorena Deolinda Domínguez de Santa Cruz

Expresión Artística Educación Artística

Camila del Mar Figueredo Martínez

Arnaldo Rodrigo Bernal Soria

Educación Física

Nelson Ovelar

Educación para la Salud

Rosalba Marecos Ortiz

Mónica Antonia Valenzuela de Decolleville

Trabajo y Tecnología

Laura Josefina Ramírez Servín

Lidia Mabel Villagra Yahari

ANÁLISIS CURRICULAR

María Cristina Carmona Rojas

Lourdes Concepción Carmona Rojas

Marcelo Adrián Lezcano Benítez

Mariela Jazmín Bogado

Luis Fernando Iriondo Capello

Lorena Sandri González Rojas

Sonia Servín Escobar

Sixta María Sosa Araujo

Carmen Susana Benítez Prieto

María Isabel Roa

Saturnino Villanueva

Maura Graciela López Jara

Nidia Esther Caballero de Sosa

Laura Delvalle

ÍNDICE

PRESENTACIÓN.....	1
ANTECEDENTES	2
FUNDAMENTACIÓN	5
CARACTERÍSTICAS Y PRINCIPIOS QUE RIGEN LA PROPUESTA CURRICULAR	8
CRITERIOS CONSIDERADOS EN LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA CURRICULAR 2022	9
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO ESCOLAR 2022.....	10
Primer y Segundo ciclo de la Educación Escolar Básica	11
Primer grado.....	11
Segundo al sexto grado	11
PRIORIZACIÓN DE APRENDIZAJES DEL PRIMER CICLO DE LA EDUCACIÓN ESCOLAR BÁSICA	12
Comunicación.....	12
Matemática	21
Medio Natural y Salud.....	24
Vida Social y Trabajo	27
PRIORIZACIÓN DE APRENDIZAJES DEL SEGUNDO CICLO DE LA EDUCACIÓN ESCOLAR BÁSICA	31
Ciencias Naturales	31
Ciencias Sociales.....	34
Educación Artística	38
Educación Física	41
Educación para la Salud.....	43
Lengua Materna: Castellano	45
Segunda Lengua: Guaraní.....	51
Matemática	56
Trabajo y Tecnología	60
Orientaciones metodológicas	62
Orientaciones para el tratamiento de las habilidades socioemocionales en los procesos de enseñanza y de aprendizaje	87
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	91

PRESENTACIÓN

El Ministerio de Educación y Ciencias pone en manos de los docentes del Primer y Segundo ciclo de la Educación Escolar Básica de todo el territorio nacional el documento Priorización Curricular 2022, fruto del trabajo colaborativo de docentes de las diferentes áreas académicas que integran las Unidades Pedagógicas de Innovación y de técnicos pedagógicos del nivel central del MEC, quienes han trabajado conjuntamente durante estos años de pandemia para generar propuestas curriculares adaptadas a la realidad que nos ha tocado enfrentar como país, y que han permitido dar continuidad a los procesos educativos de niños y jóvenes de todo el país.

La propuesta para el año 2022 se basa en tres aspectos fundamentales: ofrecer espacios de retroalimentación y refuerzo a los estudiantes, según el grado respectivo, para afianzar aquellos aprendizajes desarrollados en contextos muy diversos en cada zona geográfica; garantizar el cuidado de la salud socioemocional de los estudiantes, mediante orientaciones para la atención y contención oportuna de los mismos; y ofrecer herramientas que permitan alcanzar el mayor desarrollo posible de las competencias establecidas para cada grado y curso, en las diferentes áreas académicas.

En cada una de las situaciones que la educación ha debido enfrentar a lo largo de la historia, siempre se ha contado con el apoyo de docentes de gran calidad profesional y enorme vocación de servicio a su país. Una vez más, son los docentes la primera línea de lucha en el campo de batalla, el eslabón más importante para que todo el proceso de aprendizaje llevado adelante con niños, adolescentes y jóvenes muestren sus frutos en los años venideros, a pesar de las difíciles situaciones que se han debido atravesar y que seguirán golpeando nuestra realidad por mucho tiempo.

Juan Manuel Brunetti

Ministro de Educación y Ciencias

ANTECEDENTES

El efecto negativo de la pandemia por COVID – 19 ha impactado en todos los sectores, y el educativo no ha sido la excepción. No sería errado afirmar que ha sido uno de los más golpeados como consecuencia de la decisión de la mayoría de los países del mundo de cerrar las instituciones educativas y así evitar la propagación masiva del virus.

En abril del año 2020, un informe de la UNESCO admitía que el sistema educativo mundial se enfrentaba a la mayor crisis, sin precedentes en toda la historia. Al respecto, en la Figura 1 puede apreciarse la situación de los establecimientos educativos cerrados al inicio de la pandemia, ya sean de manera parcial o total, según cada país:



Fuente: Informe Interrupción educativa y respuesta al COVID – 19, (UNESCO, 2020)

En todo el mundo, los diferentes sistemas educativos han debido modificar sus modalidades para impartir clases y realizar adecuaciones a las propuestas curriculares vigentes, adaptándolas a la realidad y a las condiciones en las que cada uno debía enfrentar los golpes de la pandemia por COVID - 19.

En el Paraguay, en el año 2020, las clases se han desarrollado mayoritariamente de manera virtual, lo cual ha representado un problema principalmente en aquellas zonas en donde la conexión a Internet y los recursos tecnológicos no son los mejores.

Ya en el año 2021 se dio lugar a un regreso progresivo y controlado a las clases presenciales, mediante un riguroso protocolo sanitario trabajado de manera conjunta entre el Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social y el Ministerio de Educación y Ciencias, pero este retorno ha estado sometido a las decisiones de los actores educativos locales, según las condiciones de cada institución, así como a la autorización y consentimiento de los padres de familia.

Esta diversidad en las condiciones de enseñanza ha contribuido al aumento importante de las brechas entre los resultados obtenidos en materia de aprendizaje esperado en los estudiantes. Al respecto, la UNICEF manifiesta que al menos 1 de cada 3 estudiantes no tuvo clases en la enseñanza a distancia durante el tiempo de cierre de las escuelas, y que las repercusiones y los efectos de esta realidad se dejarán sentir durante muchos años. (UNICEF, 2021). Estos números, sumados al bajo rendimiento de los estudiantes paraguayos antes de la pandemia, reflejan una situación que debe ser atendida por todos los estamentos, y buscar que los efectos sean lo menos nocivos posibles para las diferentes cohortes.

En todo el mundo, durante los años de pandemia, se han tomado decisiones curriculares que permitan garantizar el efectivo acceso a la educación por parte de los estudiantes, pero reconociendo las condiciones complejas en la que las clases serían impartidas. La principal acción ha sido la de adecuar el volumen de aprendizajes a ser desarrollados en cada una de las áreas y disciplinas, afectando de la menor manera posible el perfil de salida del estudiante.

Nuestro país no ha sido la excepción, y en ese contexto, el Ministerio de Educación y Ciencias, como parte de las acciones implementadas en los años de pandemia, ha trabajado en la selección de contenidos indispensables en el año 2020, y en el documento Priorización Curricular, que establece los aprendizajes imprescindibles a ser abordados en el año 2021. En los mismos, se han plasmado lineamientos y orientaciones respecto al desarrollo de las competencias de los diferentes ciclos de la Educación Escolar Básica, así como de las disciplinas de la Educación Media. Estos documentos orientadores han propuesto las capacidades a ser desarrolladas en cada una de las áreas y disciplinas, considerando periodos de retroalimentación y refuerzo de aquellos aprendizajes imprescindibles para cada grado y curso, y que garanticen el efectivo tránsito entre los diferentes niveles, lo cual derivó en una reducción sustancial del número de semanas destinadas al desarrollo efectivo de capacidades.

Esta decisión también se vio influenciada por el gran y creciente número de docentes y estudiantes afectados en su salud socioemocional en estos años, como consecuencia de las situaciones familiares, laborales y académicas atravesadas. En ese sentido, también se han llevado a cabo jornadas de apoyo y contención a docentes, estudiantes y padres de familia, de modo a ofrecer un espacio de atención y de desarrollo de ejercicios para apoyar a las personas en el proceso de duelos y pérdidas de todo tipo que se han generado a causa de la pandemia.

Otra acción muy importante emprendida por el Ministerio de Educación y Ciencias ha sido la conformación de las Unidades Pedagógicas de Innovación, integrada por educadores referentes de los diferentes departamentos del país quienes, organizados por áreas del conocimiento, apoyaron el trabajo de elaboración de la Priorización Curricular, y fueron responsables de elaborar planificaciones de clase para cada una de las disciplinas, por grado y curso, que fueron utilizadas en todo el territorio nacional. Así también, estos equipos técnicos han trabajado en la elaboración de videos tutoriales

y clases magistrales que pudieran servir como recurso de apoyo, tanto a docentes como a estudiantes, en la implementación del currículum.

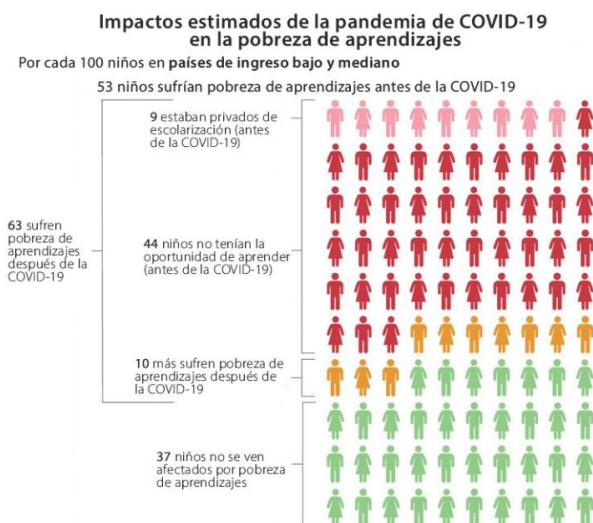
Estos y otros importantes frentes fueron emprendidos por el Ministerio de Educación y Ciencias, en colaboración con numerosas instituciones estatales y de organismos de la sociedad civil, con miras a garantizar el acceso a la educación de los niños, adolescentes y jóvenes de todo el país, así como la disminución del impacto negativo que pudieran ocasionar las situaciones vividas en el contexto de la pandemia.

Hoy, tras muchos procesos de aprendizaje durante el camino andado, estos recursos se mantienen para el año 2022 y servirán de apoyo a toda la comunidad educativa para seguir avanzando con pasos firmes hacia el logro de una educación de calidad para todos los niños, adolescentes, jóvenes y adultos de nuestro país.

FUNDAMENTACIÓN

Desde el inicio de la pandemia mundial por COVID – 19 y tras la declaración de cuarentena obligatoria en todo el territorio nacional, el Ministerio de Educación ha impulsado numerosas acciones con miras a garantizar el derecho a la educación de niños, jóvenes y adultos del país, como se ha mencionado en párrafos precedentes.

No obstante, y pese a los diferentes mecanismos aplicados para contrarrestar el impacto negativo de la pandemia, no se cuenta aún con datos precisos respecto a los niveles de logros de aprendizaje de los estudiantes en los años 2020 y 2021. Sin embargo, estudios internacionales dan cuenta al respecto, y mencionan que los aprendizajes logrados a nivel mundial se encuentran entre el 10% y el 20% del total esperado.



Fuente: (Banco Mundial BIRF - AIF, 2021)

Estas cifras dan una alerta respecto a las medidas que deberán aplicarse en el año 2022 en el ámbito educativo, donde se espera que un mayor número de estudiantes regresen a clases presenciales. Al respecto, un artículo publicado por la ONG Human Rights Watch menciona que “(...) incluso para los estudiantes que regresaron a clases, o que regresarán a sus aulas en los próximos años, los datos y estudios sugieren que durante un tiempo prolongado seguirán sintiendo las consecuencias del aprendizaje que perdieron durante la pandemia”. (HRW, 2021)

Por otra parte, el informe del IV Foro Regional de Políticas Educativas, organizado por la UNESCO, ha manifestado la necesidad de dotar a los sistemas educativos de características y espacios de mayor **flexibilidad, inclusividad y resiliencia**, de modo tal a que los mismos se encuentren posibilitados de dar respuesta a las necesidades, habilidades y características de todos los estudiantes, particularmente durante las cada vez más frecuentes crisis de todo tipo que sufre la región. (UNESCO, 2020)

Es también imperiosa la necesidad de atender una realidad por la que han atravesado todas las familias durante estos años, y es la relacionada con el cuidado de la salud mental y socioafectiva con la que retornarán los estudiantes a las aulas, pues deberán

enfrentar procesos de asimilación de pérdidas de todo tipo, y situaciones extremas por las cuales han atravesado todos los habitantes del país.

Al respecto, el Banco Mundial sugiere la aplicación de algunas medidas políticas y sociales que permitirán recuperar y acelerar los aprendizajes en los diferentes niveles educativos. Las mismas se mencionan a continuación:

- evaluar las pérdidas de aprendizaje y monitorear los avances, cuando los niños regresen a la escuela y durante la instrucción a distancia;
- proporcionar clases de nivelación y apoyo socioemocional a los estudiantes para ayudarlos a ponerse al día y asegurar la retención escolar;
- reestructurar el calendario académico para hacer ajustes por los días escolares perdidos debido a la pandemia;
- adaptar el plan de estudios para priorizar el aprendizaje fundamental (incluido el aprendizaje socioemocional) teniendo en cuenta el tiempo perdido;
- preparar y apoyar a los maestros para manejar el agotamiento profesional, mejorar las habilidades digitales, identificar a los estudiantes que necesitan apoyo y adaptar la instrucción para estos alumnos;
- preparar y apoyar la gestión escolar para desarrollar e implementar planes que garanticen las condiciones de salud y seguridad cuando los niños regresen a las escuelas y a la continuidad del aprendizaje;
- comunicarse con las partes interesadas para lograr que los padres/cuidadores, maestros, personal escolar y la comunidad en general apoyen los planes de reapertura de las escuelas y se comprometan con ello;
- fomentar la reinscripción, poniendo especial atención en las poblaciones en riesgo de deserción escolar;
- minimizar la transmisión de enfermedades en las escuelas, apoyando las campañas de vacunación y cumpliendo las directrices epidemiológicas de saneamiento e higiene para prevenir brotes, activando la educación a distancia,
- apoyar el aprendizaje en el hogar a través de la distribución de libros, dispositivos digitales cuando sea posible y paquetes de recursos para el aprendizaje a distancia. (BM, 2021)

Al respecto, y como puede apreciarse, todas estas medidas han sido aplicadas en el Paraguay, y las mismas continuarán implementándose en el año 2022, con la firme intención de ofrecer a los estudiantes y sus familias, así como a todos los demás actores educativos, las mejores condiciones para potenciar los aprendizajes desarrollados y recuperar, en el mayor grado posible, aquellos que no se han podido alcanzar de manera significativa.

El Ministerio de Educación y Ciencias está convencido de que el mejor camino para lograrlo es ofreciendo a la comunidad educativa una propuesta curricular analizada y planificada con base en todas las variables y los datos estadísticos presentados,

ofreciendo atención a las condiciones y características en las que se desarrollaron las clases en los dos primeros años de pandemia, respondiendo así a las diversas necesidades de niños, adolescentes y jóvenes, según la realidad y experiencia que haya tenido cada uno.

En ese sentido, no se puede dejar de mencionar una realidad que se encuentra de manera particular en el 1° ciclo, ya que es aquí donde se sientan las bases para el desarrollo de la lectoescritura y las habilidades básicas de cálculo, que permitirán posteriormente la profundización en temas específicos. Además, en el 1° y 2° ciclo de la Educación Escolar Básica, se desarrollan áreas instrumentales para todas las demás que serán desarrolladas durante todo su trayecto formativo. Para estas áreas se deben pensar en estrategias de recuperación y refuerzo diferenciadas, de modo tal a garantizar el logro de las capacidades fundamentales de cada una.

Otro aspecto que ha sido fuertemente afectado es el desarrollo de las competencias en áreas instrumentales como son las de Lenguaje y Matemática, las cuales ofrecen los conocimientos y las herramientas necesarias para avanzar en el aprendizaje de otras áreas del saber, como son las Ciencias Básicas y las Ciencias Sociales. En ese sentido, es también necesario analizar y atender las diferentes realidades a la que se enfrentarán los estudiantes en el año 2022.

CARACTERÍSTICAS Y PRINCIPIOS QUE RIGEN LA PROPUESTA CURRICULAR

Las propuestas curriculares diferenciadas elaboradas para su implementación en los años de pandemia responden a principios y características que buscan garantizar el cumplimiento del derecho universal a la educación:

- Desde el principio de la **equidad**, persigue el principal objetivo de ofrecer continuidad a los procesos pedagógicos y decisiones político-sociales tomadas en el marco de la emergencia sanitaria, desde el inicio de la pandemia por COVID – 19, en el mes de marzo del año 2020.
- Basados en la característica de la **universalidad**, la propuesta curricular para el año 2022, al igual que las generadas en los dos años anteriores, han sido pensadas para su implementación a nivel nacional, y las mismas se constituyen en el mínimo de aprendizajes requeridos para grados y cursos del sistema educativo nacional.

Todos los aprendizajes seleccionados se encuentran en coherencia con el currículum nacional vigente y vinculados de manera directa a las propuestas curriculares de años anteriores: selección de capacidades imprescindibles, del año 2020 y Priorización Curricular, del año 2021.

Por otra parte, y respondiendo al principio de **flexibilidad**, esta propuesta curricular garantiza el desarrollo de aquellos aprendizajes fundamentales, necesarios para el logro de la competencia del ciclo o nivel educativo. En ese sentido, es importante tener en cuenta que, al seleccionar aprendizajes básicos, el alcance de la competencia necesariamente se verá afectado. No obstante, los docentes pueden desarrollar todas las demás capacidades establecidas en los programas de estudio oficiales, siempre y cuando las condiciones institucionales lo permitan.

Atendiendo a la necesidad de propuestas que miren al sujeto de aprendizaje de manera **holística**, una característica importante de este documento curricular es que el mismo contempla el cuidado de la salud mental y socioemocional de los estudiantes y sus docentes. Se ofrecen en su interior orientaciones para el abordaje de temas y actividades relacionados a la salud socioemocional, considerando que este es un tema transversal, que no debiera tratarse como un tema desde el punto de vista teórico y en un tiempo limitado, sino más bien, el Ministerio de Educación y Ciencias considera que su abordaje debe ser integral, de modo tal que el estudiante encuentre la contención y el resguardo adecuado, en el momento que lo requiera.

CRITERIOS CONSIDERADOS EN LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA CURRICULAR 2022

En el proceso de elaboración de la presente propuesta curricular se han tenido en cuenta criterios fundamentales, que permitirán que su implementación sea significativa para los estudiantes, y de apoyo para el trabajo docente.

En ese sentido, se mencionan a continuación las consideraciones más importantes en la elaboración de la propuesta curricular para el año 2022:

- Prioriza aprendizajes esenciales en cada grado, por área, con miras al desarrollo de las competencias establecidas en los programas de estudio vigentes. Las decisiones curriculares se han tomado atendiendo a la realidad de los estudiantes de cada uno de estos grados, y a los momentos en los cuales las áreas y disciplinas son desarrolladas en su trayecto educativo.
- Considera una retroalimentación de aquellos aprendizajes sustanciales de los dos años anteriores, los cuales han sido desarrollados en condiciones sumamente diversas, motivo por el cual no se puede garantizar el logro efectivo de los mismos.
- Contempla situaciones particulares de los grados de fines de ciclo, en los cuales deben alcanzarse el desarrollo de las competencias establecidas en los programas de estudio, y ofrece espacios de refuerzo de las mismas, con miras a su logro en el mayor nivel de calidad posible.
- Aborda, de manera particular, el desarrollo de las competencias de áreas instrumentales, como Matemática y Comunicación, en el 1° y 2° ciclo de la Educación Escolar Básica, ya que las mismas son herramientas esenciales para el desarrollo y aprendizaje significativo de las demás áreas.
- Responde con medidas orientadoras para docentes de todos los niveles y áreas referidas a la atención y al cuidado de la salud socioemocional de los niños, adolescentes y jóvenes. Es sumamente necesaria la atención de este criterio por parte de todos los docentes, pues los procesos de contención y apoyo constante a los estudiantes deben ser llevados adelante por toda la comunidad educativa para que pueda tener resultados positivos.

ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO ESCOLAR 2022

La propuesta de organización del tiempo escolar para el año 2022 ha sido trabajada analizando las realidades por la que ha atravesado cada uno de los grados y cursos del sistema educativo nacional, según la propuesta curricular vigente para cada uno de ellos. En ese sentido, se ha buscado atender las necesidades particulares de cada grado y curso, ofreciendo una distribución exclusiva para ese grupo.

En ese sentido, se han establecido espacios dedicados al reencuentro de los actores de la comunidad educativa en la primera semana, espacio que será propicio para conversar sobre las medidas sanitarias que deberán ser respetadas, las experiencias familiares y escolares de estos últimos años, etc. en pocas palabras, serán momentos de socialización y adaptación.

Así mismo, se prevén evaluaciones diagnósticas, periodos de repaso antes de las semanas de cierre de etapa y de retroalimentación, posterior al cierre de la primera etapa, apuntando a garantizar los aprendizajes desarrollados en el periodo lectivo.

En ese sentido, las propuestas curriculares han sido pensadas de manera diferenciada e individualizada por grado, ciclo y curso, atendiendo las diferentes realidades y situaciones que se han generado en materia de enseñanza y de aprendizaje en los dos últimos años.

En esa línea de análisis, en las páginas siguientes se presentan las propuestas de organización para cada uno de los grados de la Educación Escolar Básica, considerando en cada uno las particularidades mencionadas en los párrafos anteriores:

Primer y Segundo ciclo de la Educación Escolar Básica

Primer grado

MES	FEBRERO						MARZO						ABRIL						MAYO						JUNIO						JULIO						AGOSTO						SEPTIEMBRE						OCTUBRE						NOVIEMBRE											
Semana	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41																									
ACTIVIDADES	Reencuentro		Diagnóstico de aprendizajes 2021				Nivelación Aprestamiento 4 SEMANAS						Desarrollo de capacidades priorizadas para el grado 11 SEMANAS												Imprevistos		Cierre de evaluaciones 1ª Etapa		Cierre de evaluaciones 1ª Etapa		Receso de invierno		Receso de invierno		Retroalimentación de capacidades no logradas		Desarrollo de capacidades priorizadas para el grado 15 SEMANAS																								Imprevistos		Cierre de evaluación 2ª Etapa		Cierre de evaluación 2ª Etapa	

Segundo al sexto grado

MES	FEBRERO						MARZO						ABRIL						MAYO						JUNIO						JULIO						AGOSTO						SEPTIEMBRE						OCTUBRE						NOVIEMBRE								
Semana	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41																						
ACTIVIDADES	Reencuentro		Diagnóstico de aprendizajes 2020/2021				Retroalimentación de aprendizajes indispensables de los dos grados anteriores 12 SEMANAS												Desarrollo de capacidades priorizadas para el grado 3 SEMANAS			Imprevistos		Cierre de evaluaciones 1ª Etapa		Cierre de evaluaciones 1ª Etapa		Receso de invierno		Receso de invierno		Retroalimentación de capacidades no logradas		Desarrollo de capacidades priorizadas para el grado 15 SEMANAS																								Imprevistos		Cierre de evaluación 2ª Etapa		Cierre de evaluación 2ª Etapa	

PRIORIZACIÓN DE APRENDIZAJES DEL PRIMER CICLO DE LA EDUCACIÓN ESCOLAR BÁSICA

Comunicación

Lengua materna: Castellano

Grado	Primer grado	Segundo grado	Tercer grado
Alcance de capacidades por grado	Al concluir el grado, se espera que los niños y las niñas tengan desarrolladas sus capacidades básicas relacionadas con la lectoescritura para que empiecen a leer con cierta fluidez textos contextualizados breves con vocabulario sencillo; además, comprendan los mensajes cotidianos significativos que escuchan y leen, y se expresen en forma oral y escrita utilizando la lengua castellana para comunicarse.	Al concluir el grado, se espera que los niños y las niñas continúen desarrollando sus capacidades relacionadas con la lectoescritura, lean en forma oral con cierta fluidez textos contextualizados breves; además, comprendan los mensajes orales y escritos significativos, y se expresen en forma oral y escrita utilizando la lengua castellana para comunicarse.	Al concluir el grado, se espera que los niños y las niñas continúen desarrollando sus capacidades de comprensión y producción de textos significativos, con vocabulario básico y estructuras sintácticas simples (como párrafos y enunciados) con ideas enlazadas de manera sencilla y coherente dentro de textos breves.
Retroalimentación			
Capacidades priorizadas	Desarrollo mi capacidad de comprensión de textos escuchados en lengua castellana. Expresión oral.	Reconoce los sonidos y grafemas que las palabras contienen. Comprensión escrita.	Reconoce los sonidos y grafemas que las palabras contienen. Comprensión escrita.
	Desarrollo la conciencia fonológica mediante la asociación, diferenciación de sonidos, sílabas y palabras. Expresión oral.	Asocia los sonidos con las letras que les corresponden. Comprensión escrita.	Asocia los sonidos con las letras que les corresponden. Comprensión escrita.
	Desarrollo habilidades motoras que me lleven a realizar grafismos de preescritura. Expresión escrita.	Analiza la estructura de las palabras en sílabas y letras. Comprensión escrita.	Analiza la estructura de las palabras en sílabas y letras. Comprensión escrita.
	Desarrollo la capacidad comunicativa escrita en mi lengua materna a través de la escritura espontánea. Expresión escrita.	Comprende el mensaje de distintos tipos de textos. Comprensión oral.	Comprende el mensaje de distintos tipos de textos. Comprensión oral.
	Afianzo habilidades de expresión oral en mi lengua materna.	Recrea cuentos, fabulas, leyendas, mitos, diálogos y noticias provenientes de los medios de comunicación, considerando tono de voz, fluidez y ritmo. Expresión oral.	Recrea cuentos, fabulas, leyendas, mitos. Diálogos y noticias provenientes de los medios de comunicación, considerando tono de voz, fluidez y el ritmo. Expresión oral.
		Se expresa con secuencia lógica. Expresión oral.	Secuencia de manera lógica las ideas. Expresión oral.
		Escribe tarjetas, adivinanzas, diálogos, descripciones (de personas, paisajes, animales,	Escribe tarjetas, adivinanzas, diálogos, descripciones (de personas, paisajes, animales,

		plantas, objetos) y narraciones breves. Expresión escrita.	plantas, objetos) y narraciones breves. Expresión escrita.
Capacidades priorizadas	Comprensión oral		
	Predice informaciones que puede contener el texto.	Anticipa posibles informaciones a partir de datos que se le facilitan.	Anticipa posibles informaciones a partir de datos que se le facilitan.
	Comprende el mensaje de distintos textos.	Comprende el mensaje de distintos textos.	Interpreta órdenes e instrucciones dadas como reglas de juegos, recetas de cocina, cómo usar electrodomésticos, como manipular objetos, cómo realizar acciones y participar en debates.
	Interpreta el significado de palabras.	Interpreta el significado de palabras de textos escuchados.	Interpreta el significado de palabras en un contexto dado.
	Identifica los elementos básicos de una narración: personajes principales y su actitud emocional, el lugar donde ocurren los hechos, las acciones principales.	Reconoce los elementos básicos de textos narrativos: personajes y su actitud emocional, acciones, lugares, tiempo y ambiente.	Reconoce los elementos básicos de textos narrativos: personajes y su actitud emocional, acciones, lugares, tiempo y ambiente.
	Reconoce el tema del texto.	Reconoce el contenido del texto: temas, idea principal.	Reconoce el contenido del texto: temas, idea principal.
	Determina la secuencia de los hechos acontecidos en el texto.	Determina la secuencia de los hechos acontecidos en el texto.	Secuencia correctamente los hechos acontecidos en un texto.
			Reconoce recursos utilizados en un texto como: imágenes sensoriales, personificación, comparación, y repetición.
Capacidades priorizadas	Expresión oral		
	Utiliza diferentes formas de saludo, presentación personal y despedida.	Utiliza diferentes formas de saludo, presentación personal y despedida.	Utiliza diferentes formas de saludo, presentación personal y despedida.
	Describe las actividades que realiza durante el día: a la mañana, a la tarde y a la noche.	Describe las actividades que realiza durante el día: a la mañana, a la tarde y a la noche	Expresa sus ideas utilizando vocablo adecuado al contexto, con fluidez y tonalidad acordes a su intención comunicativa.
	Expresa su acuerdo / desacuerdo.	Expresa y fundamenta su acuerdo/desacuerdo ante hechos e ideas.	Emite opiniones argumentadas, acuerdo /desacuerdo sobre temas vistos, leídos y /o escuchados.
	Reproduce trabalenguas, chistes, rimas, poesías, canciones, descripciones (de personas, animales, plantas, objetos y situaciones de su entorno inmediato) instrucciones breves como consignas sencillas, reglas de juego y recetas de cocina.	Reproduce trabalenguas, chistes, rimas, poesías, canciones, descripciones (de personas, animales, plantas, objetos y situaciones de su entorno inmediato) instrucciones breves como consignas sencillas, reglas de juego y recetas de cocina.	Reproduce chistes, rimas, poesías, canciones, descripciones (de personas, animales, plantas, objetos y situaciones de su entorno inmediato) instrucciones breves como consignas sencillas, reglas de juego y recetas de cocina.

	Recrea cuentos, leyendas, diálogos y noticias provenientes de los medios de comunicación.	Recrea cuentos, leyendas, diálogos y noticias provenientes de los medios de comunicación.	Recrea cuentos, leyendas, diálogos y noticias provenientes de los medios de comunicación.
	Recrea situaciones cotidianas teniendo en cuenta el tono de la voz y el ritmo.	Dramatiza situaciones ficticias o escenas de la vida cotidiana.	Dramatiza escenas sencillas de fabulas, leyendas y cuentos.
	Se expresa con secuencia lógica.	Secuencia de manera lógica las ideas.	Expresa sus ideas utilizando vocablo adecuado al contexto con fluidez y tonalidad acorde a su intención comunicativa.
	Participa en interacciones.	Describe personas, paisajes, animales, plantas, objetos y situaciones de su vida cotidiana.	Narra cuentos atendiendo: los personajes, la secuencia lógica de las acciones y la caracterización del ambiente.
		Utiliza formas verbales usuales para indicar el pasado, presente y futuro.	Utiliza formas verbales usuales para indicar el pasado, presente y futuro.
	Expresión escrita		
	Utiliza la graffa correspondiente en la representación de sonidos.	Utiliza la graffa correspondiente en la representación de sonidos.	Utiliza la graffa correspondiente en la representación de sonidos.
	Escribe tarjetas, adivinanzas, diálogos, poemitas sencillos, descripciones (de personas, paisajes, animales, plantas objetos) y narraciones breves.	Escribe tarjetas, adivinanzas, diálogos, poemitas sencillos, descripciones (de personas, paisajes, animales, plantas objetos) y narraciones breves.	Escribe tarjetas, adivinanzas, diálogos, poemitas sencillos, descripciones (de personas, paisajes, animales, plantas objetos) y narraciones breves.
	Regula su escritura en cuanto a: <ul style="list-style-type: none"> • Proporción y tamaño de cada una de las letras. • Alineación e inclinación de letras y palabras. • Espaciado regular entre las letras y las palabras 	Regula su escritura en cuanto a: <ul style="list-style-type: none"> • Proporción y tamaño de cada una de las letras. • Alineación e inclinación de letras y palabras. • Espaciado regular entre las letras y las palabras 	Regula su escritura en cuanto a: <ul style="list-style-type: none"> • Proporción y tamaño de cada una de las letras. • Alineación e inclinación de letras y palabras. • Espaciado regular entre las letras y las palabras.
	Aplica en sus redacciones las reglas de uso de: <ul style="list-style-type: none"> • Las letras. • Las mayúsculas. • Los signos de puntuación. • La tilde en palabras agudas. 	Aplica normas acerca del uso de: <ul style="list-style-type: none"> • Las letras. • Las mayúsculas. • Las tildes en palabras agudas, llanas y esdrújulas. • Los signos de puntuación. 	Aplica normas acerca del uso de: <ul style="list-style-type: none"> • Las letras. • Las mayúsculas. • Las tildes en palabras agudas, llanas y esdrújulas. • Los signos de puntuación.
	Utiliza palabras apropiadas según su intención comunicativa.	Utiliza palabras precisas según su intención comunicativa.	Utiliza vocabulario preciso para expresar sus ideas.
	Establece concordancia de género en el caso del castellano.	Utiliza correctamente la concordancia en género, en el caso del castellano.	Aplica normas de concordancia de los tiempos verbales y de género.
	Secuencia de manera lógica las ideas.	Secuencia de manera lógica las ideas.	Expresa sus ideas con secuencia y orden lógico.

Capacidades priorizadas	Expresión escrita		
	Predice informaciones que contendría un texto.	Predice informaciones que puede contener el texto.	Predice informaciones que puede contener el texto.
	Interpreta el significado de palabras.	Interpreta el significado de palabras en un contexto dado.	Interpreta el significado de palabras en un contexto dado.
	Reconoce los sonidos y grafemas que las palabras contienen.	Reconoce palabras que contienen distintas agrupaciones de letras.	Reconoce letras y sonidos con sus variaciones.
	Asocia los sonidos con las letras que les corresponden.	Asocia los sonidos con las letras que les corresponden.	Distingue hecho y opinión.
	Analiza la estructura de las palabras en sílabas y letras.	Infiere si los enunciados corresponden a hechos posibles o imaginarios	Infiere si los enunciados corresponden a hechos posibles o imaginarios
	Identifica imágenes sensoriales.	Reconoce los diferentes momentos significativos de las narraciones: comienzo, desarrollo y final.	Reconoce los diferentes momentos significativos de las narraciones: comienzo, desarrollo y final.
	Reconoce el tema del texto.	Reconoce recursos utilizados en un texto como personificación, comparación y repetición.	Reconoce figuras literarias como personificación, comparación repetición, sinestesia, y metáfora.
	Determina la secuencia de los hechos acontecidos en el texto.	Reconoce en un texto: tema, idea principal y secundaria.	Reconoce el contenido del texto: temas, ideas principales y secundarias.
	Identifica los elementos principales de una narración: personajes principales y su actitud emocional, el lugar, el momento y las acciones.	Determina la secuencia de los hechos acontecidos en el texto.	Determina la secuencia de los hechos acontecidos en el texto.
Lee oralmente considerando la postura, el volumen de la voz, la claridad en la pronunciación de los sonidos.	Reconoce los elementos principales de una narración: personajes principales y su actitud emocional, el ambiente, las acciones, el lugar y el tiempo.	Reconoce los elementos principales de una narración: personajes (características y actitudes), el ambiente, las acciones, el lugar y el tiempo.	
	Lee oralmente con fluidez, tono adecuado y postura correcta.	Lee oralmente con fluidez, tono adecuado y postura correcta.	

Segunda lengua: Guaraní

Grado	Primer grado	Segundo grado	Tercer grado
Alcance de capacidades por grado	Al culminar el grado, se espera que los estudiantes puedan utilizar vocabulario elemental relacionado con datos personales, del hogar y la escuela, mantener conversaciones breves aplicando funciones comunicativas básicas, con las cuales podrá formular y responder preguntas.	Al culminar el grado, se espera que los estudiantes puedan utilizar en forma oral y escrita el vocabulario básico que responda a situaciones comunicativas usuales. Comprendan la información básica de textos breves de uso frecuente procedentes de distintas fuentes (profesor, compañeros, radio, televisión, periódico, etc.). Además, sostengan conversaciones breves sobre temas cotidianos de su interés.	Al culminar el grado, se espera que los estudiantes puedan utilizar en forma oral y escrita el vocabulario básico que responda a diversas situaciones comunicativas usuales. Comprendan informaciones sobre temas cotidianos contenidas en textos breves procedentes de distintas fuentes. Además, que sostengan conversaciones sobre temas cotidianos de su interés. Podrían seguir apareciendo imperfecciones propias del proceso de aprendizaje de la L2, como parte del desarrollo de la competencia comunicativa.
Retroalimentación			
Capacidades priorizadas	Comprende el significado de saludos y otras expresiones de cortesía.	Comprende el significado de saludos y se presenta con cortesía.	Saluda, se presenta y presenta a los demás mencionando sus características, gustos y aficiones.
	Utiliza expresiones de cortesía en sus diálogos.	Expresa diversas formas de saludo y presentación.	Predice el posible contenido del texto a partir de datos que se le facilitan.
	Expresa sus necesidades tales como: pedir ayuda, favor, permiso, préstamo de algún objeto o material conforme a contextos comunicativos usuales.	Saluda y se presenta a sus compañeros y familiares.	Sigue instrucciones breves para realizar determinadas acciones como: manipular objetos y electrodomésticos, ubicarlos en un lugar determinado y trasladarse de un lugar a otro.
	Sigue instrucciones breves para realizar determinadas acciones como: manipular objetos y electrodomésticos, ubicarlos en un lugar determinado y trasladarse de un lugar a otro.	Sigue instrucciones breves para realizar determinadas acciones como: manipular objetos y electrodomésticos, ubicarlos en un lugar determinado y trasladarse de un lugar a otro.	Narra las actividades que realiza durante el día: a la mañana, a la tarde y a la noche.
Comprensión oral y escrita			
Capacidades priorizadas	Anticipa posibles informaciones contenidas en un texto antes de escucharlo o leerlo, a partir de imágenes u otros soportes paratextuales.	Anticipa posibles informaciones contenidas en un texto antes de escucharlo o leerlo, a partir de imágenes u otros soportes paratextuales.	Anticipa posibles informaciones contenidas en un texto antes de escucharlo o leerlo, a partir de imágenes u otros soportes paratextuales.
	Predice el contenido de los textos a partir de láminas.	Predice el contenido de los textos apoyado de soporte visual.	Predice el posible contenido del texto a partir de datos que se le facilitan.
	Sigue instrucciones breves para realizar determinadas acciones como manipular objetos y	Sigue instrucciones breves para realizar determinadas acciones como manipular objetos y	Sigue instrucciones breves para realizar determinadas acciones como manipular objetos y

	electrodomésticos, ubicarlos en un lugar determinado y trasladarse de un lugar a otro.	electrodomésticos, ubicarlos en un lugar determinado y trasladarse de un lugar a otro.	electrodomésticos, ubicarlos en un lugar determinado y trasladarse de un lugar a otro.
	Comprende el significado de saludos y otras expresiones de cortesía.	Comprende el significado de saludos y se presenta con cortesía.	Comprende el significado de saludos y se presenta con cortesía.
	Comprende el significado de preguntas acerca de los datos personales: nombres, edad y grado.	Comprende el significado de preguntas y responde sobre sus datos personales: nombres, edad y grado.	Comprende el significado de preguntas y responde sobre sus datos personales: nombre, edad y grado.
	Reconoce la secuencia de las ideas en un texto breve.	Secuencia los hechos ocurridos en textos leídos.	Secuencia los hechos ocurridos en textos leídos.
	Comprende la información contenida en textos breves escuchados: trabalenguas, chistes, rimas, poesías, canciones, cuentos, descripciones, fábulas, leyendas, diálogos e instrucciones breves.	Comprende la información contenida en textos breves escuchados o leídos: trabalenguas, chistes, rimas, poesías, canciones, cuentos, descripciones, fábulas, leyendas, diálogos, etiquetas e instrucciones breves	Comprende la información contenida en textos breves escuchados: trabalenguas, chistes, rimas, poesías, canciones, cuentos, descripciones, fábulas, leyendas, diálogos e instrucciones y noticias breves
	Responde preguntas sencillas sobre el contenido del texto.	Responde preguntas breves sobre el contenido del texto.	Responde preguntas breves sobre el contenido y el tema del texto.
	Reconoce personajes y lugares mencionados en textos escuchados.	Identifica los personajes principales y su actitud emocional.	Identifica los personajes de un texto escuchado y los caracteriza brevemente.
	Comprende el significado de vocablos que se refieren a su contexto inmediato (mi cuerpo, mi familia, mi casa, mi escuela y mi país) y vocablos contenidos en poemas breves, canciones descripciones y adivinanzas.	Comprende el significado de vocablos que se refieren a su contexto inmediato (mi cuerpo, mi familia, mi casa, mi escuela y mi país) y vocablos contenidos en poemas breves, canciones descripciones y adivinanzas.	Comprende el significado de vocablos que se refieren a su contexto inmediato (mi cuerpo, mi familia, mi casa, mi escuela y mi país) y vocablos contenidos en poemas breves, canciones descripciones y adivinanzas.
	Identifica los personajes del texto y su actitud emocional.	Identifica los personajes del texto.	Analiza un texto narrativo considerando personajes, acciones, lugar y tiempo.
Capacidades priorizadas	Expresión oral y escrita		
	Expresa diversas formas de saludo y presentación.	Saluda y se presenta y presenta a sus compañeros y familiares.	Saluda, se presenta y presenta a los demás mencionando sus características, gustos y aficiones.
	Expresa diálogos breves de forma sostenida y coherente con relación a temas cotidianos.	Sostiene diálogos breves sobre temas relacionados con su contexto.	Sostiene diálogos breves sobre temas cotidianos.
	Describe las actividades que realiza durante el día: a la mañana, a la tarde y a la noche.	Narra las actividades que realiza durante el día: a la mañana, a la tarde y a la noche.	Reproduce las actividades que realiza durante el día: a la mañana, a la tarde y a la noche.
	Expresa acuerdos/desacuerdo ante situaciones presentadas.	Manifiesta gusto/disgusto, acuerdo/desacuerdo ante situaciones presentadas.	Expresa sus ideas, acuerdos/desacuerdos, gustos/disgustos sobre situaciones habituales.
Expresa sus necesidades tales como pedir ayuda,	Expresa necesidades básicas como: ir al baño,	Comunica sus deseos y necesidades en situaciones	

	favor, permiso, préstamo de algún objeto o material conforme a contextos comunicativos usuales.	tomar agua, pedir alimentos, solicitar permiso y prestar algo.	sociales cotidianas.
	Escribe tarjetas, adivinanzas, diálogos, descripciones (de personas, paisajes, animales, plantas y objetos) y narraciones breves.	Redacta esquelas, tarjetas, adivinanzas, poemas, acrósticos, diálogos, descripciones (personajes de textos, paisajes, animales, plantas, objetos y situaciones) y narraciones breves, teniendo en cuenta la estructura de cada tipo de texto.	Redacta esquelas, tarjetas, adivinanzas, poemas, acrósticos, diálogos, descripciones (personas, personajes de textos, paisajes, animales, plantas, objetos y situaciones) y narraciones breves, teniendo en cuenta la estructura de cada tipo de texto.
	Utiliza expresiones de cortesía en sus diálogos.	Utiliza vocablos adecuados a la situación comunicativa.	Utiliza vocablos adecuados a la situación comunicativa.
	Utiliza la grafía correspondiente para representar sonidos.	Utiliza la grafía correspondiente para representar sonidos.	Aplica la grafía correspondiente para representar los sonidos.
	Aplica en sus redacciones las reglas de uso de: <ul style="list-style-type: none"> • las letras. • los signos básicos de puntuación. 	Aplica normas acerca del uso de: <ul style="list-style-type: none"> • las letras. • las mayúsculas • la tilde y la marca de nasalidad. 	Aplica normas acerca del uso de: <ul style="list-style-type: none"> • las letras. • las mayúsculas. • la tilde y la marca de nasalidad.

Expresión Artística

Grado	Primer grado	Segundo grado	Tercer grado
Alcance de capacidades por grado	<p>Música: Se pretende el acercamiento del alumnado al mundo de los sonidos para descubrir sus características y sus fuentes y la experimentación rítmica, así como la interpretación de canciones sencillas en ambas lenguas oficiales.</p> <p>Expresión plástica: Se espera que niños y /o las niñas conozcan y utilicen procedimientos, técnicas y herramientas que hacen al dibujo, la pintura, el collage, el modelado y otros para representar gráficamente su entorno próximo (mundo externo) y sus sentimientos e ideas (mundo interno).</p> <p>Danza paraguaya y expresión corporal: Se espera que el niño y /o la niña sean capaces de descubrir el poder expresivo del cuerpo en base a propuestas rítmicas y estímulos sonoros.</p>	<p>Música: Se espera que el alumnado afiance y amplíe el aspecto tímbrico en cuanto a la altura, la intensidad y otros atributos del sonido. Interpreten con la técnica vocal adecuada un rico repertorio.</p> <p>Artes Plásticas: Se pretende que el niño y/o la niña ahonde en el desarrollo de su capacidad expresiva y creativa con la aplicación de técnicas y procedimientos gráfico plásticos.</p> <p>Danza paraguaya y expresión corporal: Se espera que el niño/a incorporen conceptos sobre espacio parcial y total en relación al cuerpo. De la misma manera, sean capaces de realizar coreografías sencillas de la danza paraguaya y conocer la danza tradicional: el solito. Además, que sepan expresar ideas, sentimientos y hechos de la vida cotidiana con movimientos corporales.</p>	<p>Música: Reconocer las formas musicales populares del Paraguay. Interpretar el Himno Nacional Paraguayo y otras obras.</p> <p>Artes Plásticas: Aplicar la teoría de colores, las diversas técnicas y procedimientos en producciones plásticas.</p> <p>Danza paraguaya y expresión corporal: Transmitir ideas, sentimientos y emociones a través del cuerpo (movimientos, gestos, otros) Y aplicar en la interpretación de la danza paraguaya (tradicionales y de inspiración) coreografías sencillas (las figuras, los estilos, las formas de enlace).</p>
Capacidades priorizadas	Música		
	Reconoce auditivamente las intensidades de sonidos y ruidos de fuentes sonoras naturales y artificiales.	Diferencia auditivamente dirección de series melódicas, las voces humanas y los instrumentos musicales.	Reconoce los elementos básicos expresivos de la música referida a la melodía, ritmo y armonía en obras sencillas.
	Discrimina timbres característicos, voces humanas y de instrumentos musicales.	Acompaña rítmicamente obras musicales de 2, 3 y 4 tiempos.	Distingue auditivamente agrupaciones vocales.
	Aplica sus conocimientos rítmicos sobre «pulso y acento» en canciones sencillas de 2 y 3 tiempos.	Interpreta canciones de carácter patriótico alusivas al calendario escolar.	Reconoce auditivamente esquemas formales sencillos de obras musicales.
	Interpreta canciones didácticas y recreativas atendiendo a las características de las mismas.		Reconoce audiovisualmente instrumentos propios de la música popular y folklórica del Paraguay.
Capacidad es priorizada	Artes Plásticas		
	Aplica creativamente los colores primarios y secundarios.	Utiliza colores primarios, secundarios en la expresión de ideas y sentimientos	Demuestra conocimientos de la teoría de los colores (primarios, secundarios, fríos, cálidos) en producciones plásticas creativas.
	Representa a través del dibujo y la pintura diversas	Utiliza puntos y líneas en forma creativa en la	Utiliza puntos, líneas y formas en las

	situaciones del entorno familiar, escolar y comunitario en forma libre y creativa.	representación gráfica de situaciones escolares y familiares.	representaciones gráficas.
Danza y Expresión Corporal			
	Realiza movimientos corporales con diferentes estímulos sonoros.	Interpreta la coreografía de la danza tradicional «el solito». • Danza tradicional «el solito»: Origen. Versiones. Coreografía. Música. Vestimenta.	Reconoce los diferentes estilos, figuras y formas de enlace de la polca paraguaya en interpretación coreográfica sencilla.
	Descubre la relación de su cuerpo con el espacio parcial.	Comprende la idea de «espacio parcial» y «espacio total».	Interpreta figuras coreográficas sencillas de la polca paraguaya.
	Comunica estados de ánimo a través de expresiones del rostro y del cuerpo.		Utiliza la expresión corporal para representar cuentos, mitos y leyendas.

Matemática

Grado	Primer grado	Segundo grado	Tercer grado
Alcance de capacidades por grado	Al finalizar el 1° grado, se espera que los niños puedan resolver situaciones problemáticas con datos reales, que involucren la utilización de la adición y la sustracción de números naturales, hasta una centena, sin dificultades de reagrupación de términos. Así también, problemas sencillos que involucren la utilización de unidades de medida no estándares y los cuerpos y figuras geométricas.	Al finalizar el 2° grado, se espera que los niños resuelvan situaciones problemáticas con datos de su entorno inmediato, que involucren la utilización de la adición y sustracción de números naturales hasta las unidades de mil, con y sin dificultades de reagrupación de términos, y el concepto de multiplicación. Así también, problemas sencillos que involucren la utilización de las fracciones usuales del entero aplicadas a las unidades de medida estándares, y el concepto de perímetro de figuras geométricas.	Al finalizar el 3° grado, se espera que los niños resuelvan situaciones problemáticas con datos de su entorno, que involucren las operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales hasta la decena de mil. Así también, problemas sencillos que involucren la utilización de fracciones usuales del entero aplicadas a las unidades de medida estándares, y el cálculo de perímetro de figuras geométricas planas.
Capacidades priorizadas	Retroalimentación		
	Discrimina propiedades simples de los cuerpos y las figuras (formas, lados rectos y curvos, caras planas y curvas).	Lee y escribe números naturales hasta una centena.	Lee y escribe comprensivamente números naturales hasta la unidad de mil.
	Establece relaciones de semejanzas y diferencias clasificando según las características de los elementos y sus cantidades.	Comprende el problema enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida; empleando: <ul style="list-style-type: none"> • Relaciones de orden. Algoritmo de la adición y la sustracción con números dígitos y polidígitos, que no presenten dificultades de reagrupación de términos. • Unidades de medida no estándares de longitud, masa, capacidad. • Cuerpos redondos: cono, esfera, cilindro. Características. • Cuerpos no redondos: cubo, pirámide, paralelepípedo. Características. • Figuras geométricas asociadas al cubo (cuadrado), a la pirámide (triángulo) y al paralelepípedo (rectángulo). 	Comprende el problema enunciado; Identifica estrategias requeridas para la solución de problemas; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida al problema planteado, aplicando: <ul style="list-style-type: none"> • Algoritmo y propiedades conmutativa y asociativa de la adición de números naturales con y sin dificultades de reagrupación. • Algoritmo de la sustracción con y sin dificultades de reagrupación. • Ejercicios de aplicación con las tablas de multiplicar del 2, 5 y 10.

	Establece diferencias que le permitan la seriación de objetos y números.		Comprende el problema enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida; empleando: <ul style="list-style-type: none"> • Unidades de medida estándares de longitud (metro y centímetro), masa (kilogramo), capacidad (litro) y tiempo (hora). • Unidades de medida de tiempo: hora en punto, minutos. Fracciones usuales aplicadas a la hora y a los minutos. • Relaciones de equivalencia entre las fracciones usuales del entero aplicadas al metro, al kilogramo y al litro. • Cálculo de perímetro como la suma de la medida de sus lados.
	Adquiere el concepto de número como elemento identificador, cuantificador y como ordenador.		
El número y las operaciones			
Capacidades priorizadas	Lee y escribe números naturales hasta una centena.	Lee y escribe comprensivamente números naturales hasta la unidad de mil.	Lee y escribe números naturales hasta la decena de mil.
	Comprende el problema enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida; empleando: <ul style="list-style-type: none"> • Conjunto, elemento y pertenencia. • Relaciones de correspondencia entre conjuntos. • Números intuitivos. • Cantidades continuas y discontinuas. • Relaciones de orden. Algoritmo de la adición y la sustracción con números dígitos y polidígitos, que no presenten dificultades de reagrupación de términos. 	Comprende el problema enunciado; Identifica estrategias requeridas para la solución de problemas; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida al problema planteado, aplicando: <ul style="list-style-type: none"> • Relaciones de equivalencia entre: unidades, decenas, centenas y unidades de mil. • Relaciones numéricas de orden. • Valor posicional y absoluto de las cifras. • Algoritmo y propiedades conmutativa y asociativa de la adición de números naturales con y sin dificultades de reagrupación. • Algoritmo de la sustracción con y sin dificultades de reagrupación. • Multiplicación como adición de sumandos 	Comprende el enunciado del problema planteado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida, empleando: <ul style="list-style-type: none"> • Valor posicional y absoluto de cifras. • Relaciones numéricas de orden. • Algoritmo y propiedades conmutativa, asociativa y del elemento neutro de la adición de números dígitos y polidígitos, con y sin dificultades de reagrupación de términos. • Algoritmo de la sustracción de números dígitos y polidígitos, con y sin dificultades de reagrupación de términos. • Multiplicación como adición de sumandos

		repetidos. Construcción de tablas de multiplicar del 2, 5 y 10.	repetidos. Construcción de las tablas de multiplicar. <ul style="list-style-type: none"> • Algoritmo de la multiplicación, graduando dificultades: Polidígito por dígito y por polidígito. • Concepto de división. Algoritmo de la división graduando dificultades: Polidígito entre dígito y entre polidígito.
	La geometría y la medida		
Capacidades Priorizadas	Comprende el problema enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida; empleando: <ul style="list-style-type: none"> • Unidades de medida no estándares de longitud, masa, capacidad. • Cuerpos redondos: cono, esfera, cilindro. Características. • Cuerpos no redondos: cubo, pirámide, paralelepípedo. Características. • Figuras geométricas asociadas al cubo (cuadrado), a la pirámide (triángulo) y al paralelepípedo (rectángulo). 	Comprende el problema enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida; empleando: <ul style="list-style-type: none"> • Fracciones usuales del entero. • Unidades de medida estándares de longitud (metro y centímetro), masa (kilogramo), capacidad (litro) y tiempo (hora). • Unidades de medida de tiempo: hora en punto, minutos. Fracciones usuales aplicadas a la hora y a los minutos. • Relaciones de equivalencia entre las fracciones usuales del entero aplicadas al metro, al kilogramo y al litro. • Cuerpos redondos y no redondos. • Figuras geométricas asociadas a los cuerpos redondos y no redondos. Características y elementos. • Concepto de perímetro. Cálculo de perímetro como la suma de la medida de sus lados. 	Comprende el problema enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida; empleando: <ul style="list-style-type: none"> • Relaciones de equivalencia entre el metro y el centímetro. • Relaciones de equivalencia entre las fracciones usuales del entero aplicadas al metro, al kilogramo y al litro. • Unidades de medida de tiempo: horas, minutos, día, mes. • Perímetro de figuras geométricas planas.
	Los datos y la estadística		
Capacidades Priorizadas		Utiliza técnicas sencillas de recolección de datos.	Utiliza técnicas sencillas de recolección de datos.
		Organiza en tablas sencillas un conjunto de datos, según sus características.	Representa datos: tablas de frecuencias absolutas.

Medio Natural y Salud

Grado	Primer grado	Segundo grado	Tercer grado
Alcance de capacidades por grado	Al concluir el primer grado, los niños serán capaces de adquirir nociones básicas de observación, clasificación, análisis y experimentación acerca de la materia y los fenómenos acontecidos en la naturaleza. Asimismo, se espera que los niños sean capaces de poner en práctica las normas básicas de higiene personal y de cuidado de su cuerpo que implica un proceso de reconocimiento de las partes de su cuerpo; así como su higiene y cuidado para su posterior aplicación a la vida cotidiana. Cada niño será capaz de conocerse a sí mismo y valorarse como persona.	Al finalizar el segundo grado, los niños serán capaces de aplicar los conocimientos adquiridos sobre la observación, clasificación, experimentación y análisis en la comprensión de las características de los seres vivos y los fenómenos acontecidos en su entorno. En relación con la competencia en este grado, los niños serán capaces de poner en práctica hábitos básicos de higiene y del cuidado de su cuerpo de forma más sistemática y sostenida a fin de constituirse en hábito; así como el desarrollo de la autoestima.	Al concluir el tercer grado, los niños en este grado serán capaces de manifestar actitud científica en la aplicación de los procesos científicos y en acciones de conservación y uso racional de los recursos naturales de su contexto inmediato. Además, serán capaces de aplicar hábitos de salud que implica la adquisición, la manifestación y la aplicación en su vida cotidiana de las nociones básicas de higiene y de cuidado personal que contribuyan a una vida saludable en su entorno inmediato; así como la puesta en práctica de pequeños emprendimientos escolares tendientes a la mejora de la salud.
Capacidades priorizadas	Ambiente saludable		
	Aplica normas básicas de higiene personal que favorecen la salud. • Higiene personal: concepto, elementos, importancia.	Aplica hábitos básicos de higiene personal. • Higiene personal: piel, cabeza, bucodental, manos, genitales. Beneficios.	Practica hábitos de higiene que favorecen la salud personal y la postura correcta. • Normas de higiene. • Postura correcta
	Comprende normas que favorecen la postura correcta. • Postura correcta: concepto, ejemplos.	Aplica primeros auxilios en caso de raspaduras y cortaduras. • Primeros auxilios: procedimientos. • Cortaduras. • Raspaduras.	Aplica primeros auxilios para casos de hemorragia nasal. • Hemorragia nasal: características, primeros auxilios.
	• Identifica los grupos de alimentos según las Guías Alimentarias del Paraguay. • Grupos de alimentos. Ejemplos.	Comprende la importancia de las Recomendaciones de las Guías Alimentarias del Paraguay. • Guías Alimentarias: Beneficios, recomendaciones.	Analiza los componentes de los ecosistemas del entorno. • Componentes del ecosistema terrestre: bióticos, abióticos. • Componentes del ecosistema acuático: bióticos, abióticos.
	Reconoce los daños que ocasiona el humo del tabaco a la salud de las personas y del ambiente. • Tabaco: concepto, componentes del humo, consecuencias.	Toma conciencia de la necesidad de conservar los recursos naturales. • Recursos naturales: renovables y no renovables. • Acciones de conservación.	Aplica las recomendaciones de las Guías Alimentarias del Paraguay para una alimentación saludable. • Alimentación variada y balanceada.

	Identifica los ecosistemas y su entorno. • Ecosistemas: concepto, clases, componentes.		<ul style="list-style-type: none"> • Alimentación saludable. Participa en acciones que favorecen a la conservación y uso racional de los recursos naturales. <ul style="list-style-type: none"> • Recursos naturales: conservación, uso racional. • Principales recursos naturales del Paraguay.
	Reconoce las características e importancia del agua potable en la salud. • Agua potable: características, usos, importancia.		Aplica normas de vialidad para prevenir accidentes de tránsito. <ul style="list-style-type: none"> • Normas de vialidad: normativas vigentes.
Capacidades priorizadas	Materia y energía		
	Clasifica la materia según su origen. • Materia: concepto. • Clasificación: orgánicas e inorgánicas. Ejemplos.	Ejecuta experiencias sencillas acerca de la materia. • Propiedades. Características.	Ejecuta experiencias sencillas acerca de los estados y cambios de la materia. • Estados de la materia. • Cambios físicos de los estados de la materia.
	Estructura, función y salud de los seres vivos		
	Clasifica los animales por la cobertura de su cuerpo, el número de patas y por sus partes. • Cobertura corporal. • Número de patas. • Segmentos corporales.	Clasifica a los animales por las formas de respiración y locomoción. • Respiración. Clases. Ejemplos. • Locomoción. Clases. Ejemplos.	Clasifica a los animales en vertebrados e invertebrados. • Animales vertebrados: características, ejemplos. • Animales invertebrados: características, ejemplos.
	Identifica las partes del cuerpo humano. • Partes del cuerpo humano: cabeza, tronco, extremidades	Ejecuta experiencias sencillas acerca de la reproducción vegetal. • Reproducción vegetal: semilla, estaca, acodo	Comprende la función de los órganos de los vegetales. • Órganos vegetales: tallo, raíz, hoja, flor, fruto.
	Distingue las formas de reproducción animal. • Ovíparos: concepto, ejemplos. • Vivíparos: concepto, ejemplos. • Ovovivíparos: concepto, ejemplos.	Coopera en acciones que contribuyan a la disminución de contaminantes ambientales. • Contaminantes ambientales: concepto, tipos, causas • Importancia de la disminución de los contaminantes.	Coordina diversos segmentos corporales. • Tema: ejercicios de caminar, saltar y correr.
	Ejecuta experiencias sencillas acerca de las partes de los vegetales y de la germinación de la semilla. • Partes de la planta: tronco, raíz, hoja, flores, frutos. • Proceso de germinación de la semilla.	Coordina movimientos utilizando nociones topológicas básicas: dentro, fuera, arriba, abajo, atrás, a través de, etc. • Desplazamientos varios, con o sin elementos. (Adentro, afuera, arriba, abajo, atrás, adelante, etcétera).	Coordina movimientos siguiendo diferentes ritmos. • Movimientos con o sin estímulos sonoros.

	<p>Utiliza segmentos corporales de la derecha y la izquierda con los objetos y el espacio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A manos libres o con elementos: pelotas, banderines, cuerdas, conos, botellitas de plástico. 	<p>Realiza ejercicios de coordinación y manipulación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de coordinación y manipulación utilizando objetos varios. 	
	<p>Participa en diversos juegos sensoriales y motores individuales y grupales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juegos sensoriales y motores individuales: correr, sentarse, saltar con estímulos sonoros (silbato, música, palmadas). • Juegos sensoriales y motores grupales: postas, juegos con ojos vendados, degustaciones. 		
Capacidades prioritizadas	Universo		
	<p>Reconoce las características y los beneficios del sol en la Tierra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sol: conceptos, características, beneficios. 	<p>Ejecuta experiencias sencillas para demostrar las consecuencias de los movimientos de la Tierra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Día y noche. • Estaciones del año. 	<p>Reconoce los movimientos de la Luna y sus fases.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movimientos de la Luna: características, tiempo. Fases
	<p>Identifica los movimientos de la Tierra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movimiento de rotación. • Movimiento de traslación. 		

Vida Social y Trabajo

Grados	Primer grado	Segundo grado	Tercero grado
Alcance de capacidades por grado	Al culminar el primer grado se espera que los niños se sitúen en el tiempo utilizando las nociones temporales a partir de referencias cotidianas que afectan a su persona y su entorno inmediato más cercano (familia y barrio). De la misma forma se espera se sitúen en el espacio para obtener conocimientos básicos que les facilite la interpretación de realidades geográficas propias del barrio que habitan. También se espera que los niños manifiesten actitudes de convivencia social conociendo y aceptando las características físicas y emocionales de sí mismo y de los otros, además, identificando sus deberes y derechos en el contexto de su grupo familiar y escolar. Al término del primer grado se espera, asimismo, que los niños identifiquen las necesidades básicas propias y familiares.	Al culminar el segundo grado se espera que los niños se sitúen en el tiempo aplicando las nociones temporales a partir de referencias socioculturales cotidianas que afectan a su escuela y su comunidad. De la misma forma se espera se sitúen en el espacio poniendo de manifiesto conocimientos que les facilite la descripción e interpretación de las realidades geográficas propias de la ciudad que habitan. Del mismo modo se espera que los niños manifiesten actitudes de convivencia, aceptando los modos de ser de las personas, como así también el reconocimiento de los símbolos patrios que representan a su patria. Además, se espera que los niños valoren el trabajo socialmente útil comprendiendo la importancia de las actividades laborales agrícolas y ganaderas y su aporte para el desarrollo social.	Al culminar el tercer grado se espera que los niños se sitúen en el tiempo aplicando las nociones temporales a partir de referencias socioculturales que afectan el departamento. Asimismo, se espera que se sitúen en el espacio poniendo de manifiesto conocimientos que les facilite la descripción e interpretación de las realidades geográficas propias del departamento que habitan. Además, se espera que los niños manifiesten actitudes de convivencia practicando normas de urbanidad, comprendiendo el compromiso de honrar y respetar los símbolos que representan a la patria. Además, al término del tercer grado se espera que los niños comprendan la necesidad de la utilización adecuada de los ingresos económicos que posee la familia y la importancia del ahorro.
Capacidades priorizadas	Ubicándome en el tiempo y en el espacio		
	Aplica las nociones temporales a partir de referencias socioculturales que caracterizan a la familia y al barrio que habita. <ul style="list-style-type: none"> • Hechos importantes de la familia y del barrio ocurrido en el pasado. • Acontecimientos relevantes de la familia y del barrio ocurridos recientemente. 	Identifica unidades de referencia temporales. <ul style="list-style-type: none"> • Lustró, década, siglo o centuria, milenio. Conceptos. Ejercicios de aplicación. 	Adquiere nociones de términos temporales. <ul style="list-style-type: none"> • Época, periodo, era y cronología. Concepto. Ejercicios de aplicación.
	Describe las características físicas y humanas del barrio que habita. <ul style="list-style-type: none"> • Características de: calles, caminos, ríos, arroyos, cerros, medios de transporte. • Origen de los pobladores del barrio, actividades que realizan. 	Aplica nociones de convenciones temporales de uso frecuente en el relacionamiento de hechos. <ul style="list-style-type: none"> • Hechos que duran más tiempo o menos tiempo. • Hechos que ocurren al mismo tiempo. • Hechos que son anteriores o posteriores. 	Aplica nociones de convenciones temporales de uso frecuente en el relacionamiento de hechos. <ul style="list-style-type: none"> • Hechos duraderos, estables, pasajeros, recientes, efímeros, eternos.
	Adquiere nociones de las formas de orientación.	Aplica las nociones temporales a partir	Aplica las nociones temporales a partir

	<ul style="list-style-type: none"> • Puntos cardinales y plano sencillo. Concepto. Ejercicios. • Posicionamiento corporal con respecto a la salida y puesta del sol. 	<p>de referencias socioculturales que caracterizan a la escuela y a la comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hechos importantes de la escuela y de la comunidad, ocurridos en el pasado. • Hechos importantes de la escuela y de la comunidad, ocurridos recientemente. 	<p>de referencias socioculturales que caracterizan al departamento que habita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hechos importantes del departamento, ocurridos en el pasado. • Hechos importantes del departamento, ocurridos recientemente.
		<p>Describe las características físicas y humanas de la ciudad que habita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características de: calles, caminos, arroyos, ríos, cerros, medios de transporte. • Origen de los pobladores de la ciudad. Actividades que realizan. 	<p>Describe las características físicas y humanas del departamento que habita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características oro-hidrográficas (suelo, arroyos, ríos, elevaciones). Rutas y medios de transporte. • Características culturales de los diferentes grupos humanos.
		<p>Afianza los conocimientos acerca de las formas de orientación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planos y mapas del barrio y municipio. Ejercicios de aplicación. • Ubicación de sitios importantes de la comunidad con relación a los puntos cardinales. 	<p>Reconoce que los pobladores del departamento son protagonistas del proceso de construcción de la identidad nacional y de los espacios de convivencia social en que se desenvuelven.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acontecimientos y personajes de la historia departamental. • Valores puestos de manifiesto por pobladores del departamento. • Importancia de colaborar con el mejoramiento del departamento.
			<p>Comprende la importancia de la localización de los puntos cardinales y de la utilización de planos y mapas en la orientación espacial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubicación geográfica del departamento. Utilización de planos y mapas. • Ubicación de sitios importantes del departamento con relación a los puntos cardinales. Ejercicios con planos y mapas.

Conviviendo en sociedad			
Capacidades priorizadas	<p>Reconoce la familia como grupo social primario de convivencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La familia y su importancia como núcleo primario de convivencia. • Valores practicados en el seno familiar. 	<p>Reconoce las funciones que cumplen los grupos familiares y escolares.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funciones del grupo familiar. • Funciones del grupo escolar. 	<p>Comprende el papel socializador que cumplen los grupos primarios de convivencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importancia de la familia, la escuela y la iglesia como grupos primarios de convivencia.
	<p>Acepta las características físicas y emocionales que posee como persona.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las características físicas y emocionales de sí mismo. • Valoración y respeto hacia uno mismo y hacia los demás. 	<p>Manifiesta respeto y aceptación hacia los modos de ser de las personas con quienes se relaciona.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normas de comportamiento en la vida de relación. 	<p>Practica normas de convivencia y de urbanidad en el relacionamiento con las personas que lo rodean y en los espacios por donde se desenvuelve.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consideración hacia los demás en las relaciones sociales. • Respeto a las normas establecidas en los espacios públicos.
	<p>Identifica deberes y derechos que posee como miembro del grupo familiar y escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deberes y derechos que se posee como miembro del grupo familiar. • Deberes y derechos que se posee como miembro del grupo escolar. • Participación democrática en la familia y en la escuela. 	<p>Reconoce deberes y derechos de las personas mayores en relación con los niños.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Derechos y deberes de los adultos con respecto a los niños. • Efectos que genera la desprotección de la infancia. • Participación democrática en la vida de relación. 	<p>Comprende la importancia de respetar y hacer respetar los deberes y derechos que poseen las personas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deberes y derechos de las personas. Características. Necesidades de ponerlos en práctica en la vida social.
	<p>Identifica los símbolos que representan a la patria.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Artículo 139 de la Constitución Nacional. • Significado de los símbolos patrios. 	<p>Averigua el significado de los símbolos que representan a la patria.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Bandera Nacional: características, historia. • El Escudo Nacional: elementos, características, historia. • El Himno Nacional: letra y música, características, historia. 	<p>Asume el compromiso de honrar y respetar los símbolos que representan a la patria.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso correcto de los símbolos patrios. • Preservación y defensa de los símbolos patrios como un deber social. • Sentido de pertenencia a la patria.
	<p>Adquiere nociones acerca de las señales de tránsito.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Señales de tránsito: concepto, tipos, importancia. 	<p>Reconoce la importancia de las señales de tránsito.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Señales de tránsito preventivas, informativas y reglamentarias. 	
Capacidades prioritarias	Disfrutando de las tareas laborales		
	<p>Identifica necesidades básicas propias y familiares.</p>	<p>Identifica las necesidades básicas que tienen las familias de la comunidad para su subsistencia.</p>	<p>Analiza la importancia de los trabajos que realizan las personas y de cuya práctica depende</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Necesidades básicas de un niño: vivienda, vestimenta, alimentación, educación, salud. • Necesidades familiares: vivienda, trabajo, alimentación, recreación, educación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Necesidades básicas de las familias: alimentación, trabajo, educación, vestimenta, salud, vivienda, recreación, servicios públicos (agua, luz transporte). 	<p>su subsistencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades laborales como medio de subsistencia.
	<p>Describe las tareas personales, familiares y escolares emprendidas diariamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asearse, ordenar juguetes, útiles, otras. • Ayudar a los padres en las tareas que se realizan en el hogar. • Hacer las tareas de la escuela. 	<p>Comprende que el tamaño de una familia se relaciona con la demanda de recursos que necesita para la subsistencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación proporcional existente entre el tamaño de una familia y la cantidad de recursos que necesita para su subsistencia. • Importancia de diferenciar deseos de necesidades de los integrantes de una familia. • Concepto, características e importancia del ahorro. 	<p>Reconoce la importancia de la utilización adecuada de los ingresos económicos con que cuentan las familias para su subsistencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación entre ingresos y egresos. • Necesidad de renunciar a gastos innecesarios. • Importancia de la cultura del ahorro.
	<p>Identifica las actividades agrícolas y ganaderas de la comunidad y los productos derivados de las mismas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades agrícolas y ganaderas: concepto, clasificación. • Productos agrícolas y ganaderos: concepto, tipos, derivados. 	<p>Describe las tareas laborales que realizan los miembros de la comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distintos tipos de actividades laborales realizadas por los pobladores de la comunidad. 	<p>Comprende la importancia de las actividades laborales que realizan las personas que habitan en el departamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades laborales de las personas que habitan el departamento.
		<p>Reconoce la importancia de las actividades agrícolas ganaderas desarrolladas en la comunidad que habita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beneficios de la huerta familiar y de la cría de ganado menor. • Alimentos consumidos diariamente provenientes de la agricultura y la ganadería. • Aportes de las actividades agrícolas ganaderas para el desarrollo local. 	<p>Analiza la relación existente entre la agricultura y la ganadería.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agricultura y ganadería: características, relación entre ambas.

PRIORIZACIÓN DE APRENDIZAJES DEL SEGUNDO CICLO DE LA EDUCACIÓN ESCOLAR BÁSICA

Ciencias Naturales

Grado	Cuarto Grado	Quinto Grado	Sexto Grado
Alcance de capacidades por grado	Al finalizar este grado, se espera que los niños sean capaces de comprender los problemas de su entorno con la aplicación de los procesos científicos y tecnológicos.	En este grado, se espera que los niños sean capaces de experimentar, resolver situaciones problemáticas y proponer alternativas de solución a los problemas de su entorno inmediato con la utilización de los procesos científicos y tecnológicos.	Los niños de este grado serán capaces de poner en práctica acciones de cooperación y toma de decisiones, tendientes a la conservación de los recursos de su entorno inmediato aplicando los procesos científicos y tecnológicos.
Capacidades priorizadas	Materia y energía		
	Ejecuta experiencias sencillas sobre las propiedades, los estados físicos y los cambios de estados de la materia. <ul style="list-style-type: none"> • Propiedades. • Estados físicos. • Cambios. 	Determina procesos científicos: formular hipótesis, experimentar y formular modelos	Resuelve situaciones problemáticas relacionadas con las formas de energía. <ul style="list-style-type: none"> • Energía: concepto, formas de energía: renovable y no renovable. • Fuentes, procesos de obtención. • Usos: energía convencional, energía no convencional.
	Ejecuta experiencias sencillas con electricidad, carga eléctrica, formas de electrización y electroscopio. <ul style="list-style-type: none"> • Carga eléctrica, formas de electrización. • Electroscopio. 	Ejecuta experiencias sencillas relacionadas con las sustancias puras y las mezclas y sus métodos de separación. <ul style="list-style-type: none"> • Sustancias puras y mezclas. • Métodos de separación. Experiencias sencillas. 	
		Determina las características de la energía cinética y potencial utilizando los procesos científicos. <ul style="list-style-type: none"> • Energía cinética y potencial: características. 	
	Seres vivos		
	Describe los órganos sexuales y reproductivos del hombre y de la mujer. <ul style="list-style-type: none"> • Características, estructura, función. 	Describe las características de la flor, del fruto y la semilla. <ul style="list-style-type: none"> • Flor: características, partes, tipos, función, importancia. • Fruto: características, partes, tipos, función, 	Describe los órganos del aparato reproductor de los animales. <ul style="list-style-type: none"> • Aparato reproductor de los animales: órganos, características, funciones. • Tipos de reproducción.

		<p>importancia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Semilla: partes, características, función, importancia. 	
	<p>Analiza las características de la hoja y el proceso de la fotosíntesis.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoja: características, partes, tipos. • Procesos de la fotosíntesis. 		<p>Comprende las características de la raíz y del tallo y las reacciones de las plantas a los estímulos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raíz: partes, funciones, clases. • Tallo: partes, funciones, clases. • Taxismos: concepto, clasificación, características. • Tropismos: concepto, clasificación, características.
	<p>Reconoce los órganos del aparato digestivo de los seres vivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invertebrados: órganos, función. • Vertebrados: órganos, función. • Seres Humanos: órganos, función. 		<p>Analiza las características del aparato excretor de los seres vivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aparato excretor en el ser humano: órganos, características, funciones. • Aparato excretor de los animales: órganos, características, funciones.
Capacidades priorizadas	Medio ambiente		
	<p>Reconoce las Cadenas Alimentarias en la Naturaleza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cadenas alimentarias: definición, componentes, ejemplos. 	<p>Resuelve situaciones problemáticas relacionadas con las características de los biomas terrestres.</p>	<p>Resuelve problemas relacionados con la dinámica de población.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Población: crecimiento, factores y determinantes de la población. • Densidad de la población.
		<p>Aplica conocimientos acerca de las redes tróficas en la solución de situaciones problemáticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las redes tróficas: solución de situaciones problemáticas. 	
		<p>Analiza las implicancias de la contaminación del aire sobre el ambiente y los seres vivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Implicancias de la contaminación del aire sobre el ambiente y los seres vivos. 	
Capacidades priorizadas	Universo		
	<p>Valora la importancia de la hidrósfera en la naturaleza, las clases, las fuentes y el uso</p>	<p>Reflexiona acerca de la importancia de las capas de la atmosfera.</p>	<p>Comprende la importancia de los movimientos de la Tierra y las características de la Luna.</p>

	racional del agua. • Hidrosfera: concepto, clases, fuentes, uso racional del agua.	• Capas de la atmósfera: composición, propiedades e importancia del aire.	• Tierra: origen, forma, tamaño. • Tierra: movimientos, características. • Luna: formación, movimientos, características, Luna fases, importancia. Influencia sobre la Tierra.
		Comprende la estructura de los estratos y las clases de pliegues. • Estructura de los estratos. • Clases de pliegues.	
		Analiza las características de los volcanes y de los terremotos. • Características de los volcanes y terremotos.	

Ciencias Sociales

Grado	Cuarto grado	Quinto grado	Sexto grado
Alcance de la competencia por grado	En este grado se espera que los niños se sitúen en el tiempo, identificando las convenciones temporales referidas a la periodización de la historia paraguaya, investigando las características culturales de los aborígenes que habitaron la Cuenca del Río de la Plata y de los guaraníes en particular, como primitivos habitantes del Paraguay. Asimismo, se espera que los niños se sitúen en el espacio, reconociendo las características físicas más resaltantes del Paraguay y de los demás países que conforman la cuenca del Río de la Plata y las vías y medios de comunicación. Así también contribuyan a la construcción de una cultura social haciendo uso de las formas y mecanismos de participación democrática en su medio escolar y analicen los artículos de la Constitución Nacional referentes a las declaraciones fundamentales, y a la estructura y organización del Estado paraguayo.	En este grado se espera que los niños se sitúen en el tiempo, investigando los principales procesos históricos que caracterizan al Paraguay colonial de los siglos XVI, XVII y XVIII. Asimismo, se espera que los niños se sitúen en el espacio identificando las características socioeconómicas más resaltantes del Paraguay y de los países que conforman la cuenca del Plata, y el aporte de las vías y medios de comunicación y transporte en el desarrollo socioeconómico de la región de la Cuenca del Plata. Así también que contribuyan a la construcción de una cultura social analizando la importancia de la participación en asambleas de grado y que analicen los artículos de la legislación nacional vigente en materia de obligaciones del Estado y de los particulares en relación a la niñez.	En este grado se espera que los niños se sitúen en el tiempo, investigando y comprendiendo los hechos relevantes del proceso histórico del Paraguay independiente en los siglos XIX, XX y XXI. Asimismo, se espera que los niños se sitúen en el espacio identificando la estructura política del Paraguay y de los países de la cuenca del Río de la Plata y analicen la trascendencia de las tecnologías de la información y la comunicación. Así también que contribuyan a la construcción de una cultura social identificando los rasgos de las prácticas democráticas y analicen los artículos de la legislación nacional vigente con relación al sistema de protección y promoción de los derechos de la niñez.
	Ubicándome en el tiempo y en el espacio		
Capacidades prioritizadas	Identifica las convenciones temporales referidas a la periodización de la historia paraguaya. <ul style="list-style-type: none"> • Periodización. Concepto. • Periodos de la historia paraguaya. • Años de inicio y término. • Características relevantes. 	Investiga los principales procesos históricos que caracterizan al Paraguay colonial del siglo XVI. <ul style="list-style-type: none"> • Llegada del primer Adelantado. • Expedición de Juan de Ayolas. Fundación del fuerte Nuestra Señora de la Asunción. • Real Provisión del 12 de septiembre de 1537. 	Investiga hechos relevantes del proceso histórico del Paraguay independiente del siglo XIX. <ul style="list-style-type: none"> • Causas y consecuencias de la independencia paraguaya. • Labor de los primeros gobiernos del Paraguay independiente.

		<ul style="list-style-type: none"> • Gobierno de Domingo Martínez de Irala. • El mestizaje. • La creación del Cabildo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hechos fundamentales de la Guerra contra la Triple Alianza. • Situación general del país y de los países que integran la Cuenca del Río de la Plata en la época estudiada.
Investiga las características culturales de los guaraníes como primitivos habitantes del Paraguay.	<ul style="list-style-type: none"> • Ubicación geográfica. Organización social, política, económica y religiosa. • Importancia de los guaraníes como base constitutiva de la Nación paraguaya. • Valoración y preservación de su legado. 	<p>Investiga los procesos históricos relevantes del Paraguay colonial de los siglos XVII y XVIII.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gobierno de Hernando Arias de Saavedra. • Labor realizada por los franciscanos y jesuitas. • Situación general de la colonia en las épocas estudiadas. 	<p>Comprende los principales procesos históricos que caracterizan al Paraguay independiente de los siglos XX y XXI.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situación general del país en el periodo comprendido entre 1900 y 1932. • Causas, hechos destacados y consecuencias de la Guerra del Chaco. • Aspectos destacados del periodo posterior a 1935. • Hechos destacados del Paraguay actual.
Orienta geográficamente la comunidad y el departamento que habita con relación a los puntos cardinales.	<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de límite y de frontera. • Concepto de límite natural y de límite convencional. • Ubicación de la comunidad y del departamento con relación a los puntos cardinales. 	<p>Orienta geográficamente al Paraguay en relación con los demás países de la Cuenca del Plata.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Límites naturales y convencionales del Paraguay. Países limítrofes del Paraguay. • Ubicación del Paraguay con relación a los puntos cardinales. 	<p>Orienta geográficamente a América en relación con los demás continentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Límites del continente americano. Ubicación del continente con relación a los puntos cardinales.
Identifica las formas de representar a la Tierra y los elementos que la componen.	<ul style="list-style-type: none"> • Formas de representar a la Tierra: planisferio y globo terráqueo. Elementos de la representación terrestre. • Círculos convencionales. Hemisferios en que se divide la Tierra. Hemisferios que ocupa el Paraguay. 	<p>Utiliza las coordenadas geográficas en la orientación y localización espacial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordenadas geográficas como formas de orientación y localización espacial 	<p>Adquiere nociones acerca de los husos horarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de husos horarios. • Movimientos de la Tierra y representación del tiempo. Horario oficial del Paraguay.
Identifica las características físicas más resaltantes del Paraguay y de los países que conforman la cuenca del Río de la Plata.		Identifica las características socioeconómicas más resaltantes del Paraguay y de los países que conforman la Cuenca del Plata.	Identifica la estructura política del Paraguay y de los países que conforman la cuenca del Río de la Plata.

	<ul style="list-style-type: none"> • Topografía: Características del suelo. • Orografía: Características de las elevaciones de tierra. • Hidrografía: Características de las corrientes de agua (arroyo, lago, laguna, río, etc.). <p>Reconoce que las vías y medios de comunicación y transporte se constituyen en factores de desarrollo de la comunidad y del país.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vías y medios de comunicación y transporte. Concepto. Clasificación. • Importancia para el desarrollo de la comunidad y del país. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sectores económicos en que se divide la población. • Actividades económicas que realizan los habitantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de estructura política. • División política del Paraguay. • Localización geográfica de los departamentos. • Formas de gobierno de los países de la cuenca del Río de la Plata.
		<p>Analiza el aporte de las vías y medios de comunicación y transporte en el desarrollo socioeconómico de la región de la Cuenca del Plata.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vías y medios de comunicación. • Transportes de la región de la Cuenca del Plata. • Importancia para el desarrollo del Continente. 	<p>Analiza la trascendencia que las tecnologías de la información y la comunicación poseen en la actualidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de información, de comunicación, de tecnología, sociedad del conocimiento y sociedad globalizada. • Características e importancia de las tecnologías de la información y comunicación.
Capacidades priorizadas	Conviviendo en sociedad		
	<p>Establece relaciones sociales basadas en el reconocimiento de la libertad y dignidad propia y de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de libertad y de dignidad. • Necesidad de conocer los rasgos que caracterizan a la propia personalidad y a la de los demás. • Construcción de la empatía hacia las personas que poseen características diferentes a las de uno. 	<p>Reconoce la importancia de la participación de las personas en el mejoramiento del entorno social.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formas de participación; comisiones vecinales, clubes deportivos, comités de acción social, cooperativas, voluntariado. • Acciones realizadas por estas organizaciones en la mejora del entorno social. 	<p>Identifica en el contexto de la sociedad los rasgos de las prácticas democráticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de prácticas democráticas. • Normas que orientan la realización de diversas actividades en un ámbito democrático. • Libertad de opinión, de reunión y de prensa. Acceso a la información. Rendición de cuentas. • Lucha anticorrupción, responsabilidad de los gobernantes en el mantenimiento de la democracia.
	<p>Analiza la importancia de la participación en asambleas de grado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto, características y objetivos de las asambleas de grado. • Planificación de asambleas de grado. • Importancia de la participación en las asambleas de grado. • Formación de comités para actividades específicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Practica la negociación como forma no violenta de resolución de conflictos. • Concepto de negociación. • Práctica de la negociación en la solución de los problemas interpersonales. 	<p>Práctica las normas y reglas que regulan las interacciones en los ámbitos en los cuales se desenvuelven.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de norma. Necesidad de la puesta en práctica de las normas de convivencia familiar, escolar y social. • Concepto e importancia de las normas de seguridad vial.
	<p>Reconoce que los conflictos son parte de la convivencia entre las personas y que debe</p>	<p>Analiza artículos de la legislación nacional vigente en materia de obligaciones del Estado y de los</p>	<p>Analiza artículos de la legislación nacional vigente en materia del sistema de protección y</p>

	<p>aprender a resolverlos con el dialogo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de conflicto y de diálogo. Causas y consecuencias de los conflictos. • Búsqueda de soluciones a través del dialogo. Importancia del dialogo en las relaciones interpersonales. 	<p>particulares en relación a la niñez.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Constitución Nacional: Título II-Capítulo IV “De los derechos de la familia”. • Ley N° 1680 Código de la Niñez y Adolescencia. Libro Primero: De los Derechos y Deberes. 	<p>promoción de los derechos de la niñez.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Constitución Nacional: Título II Capítulo VII “De la educación y de la cultura”. • Ley N° 1680 Código de la Niñez y Adolescencia. Libro Segundo: De las Políticas de protección y promoción de los Derechos de la Niñez y la Adolescencia.
	<p>Analiza artículos de la Constitución Nacional referentes a las declaraciones fundamentales y a la estructura y organización del Estado paraguayo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto y partes de la Constitución Nacional. • Concepto, valores y principios de la democracia. La democracia como forma de gobierno del Paraguay. • Concepto, origen, elementos y poderes del Estado paraguayo. • Deberes y atribuciones de los integrantes de los poderes del Estado paraguayo contemplados en la Constitución Nacional. 		

Educación Artística

Grado	Cuarto grado	Quinto grado	Sexto grado
Alcance de la competencia por grado	El inicio del 2do ciclo pretende que el alumnado del 4to grado desarrolle capacidades que hacen a la comprensión y a la utilización de los lenguajes expresivos básicos del arte, así como al descubrimiento del potencial artístico que posee. Así en música, se espera que el niño y la niña puedan reconocer auditivamente partes de una obra musical, así como los lenguajes musicales referidos a la melodía, al ritmo y a la armonía sin dejar de lado las cualidades del sonido. También puedan utilizar técnicas básicas del canto para la interpretación vocal a través de un repertorio sencillo acorde al grado. En la expresión plástica se espera que el alumnado sea capaz de aplicar diversas técnicas que involucren habilidades, destrezas y creatividad y, que a través de los mismos descubran sus potencialidades artísticas o su gusto por las artes plásticas, apostando al trabajo individual, grupal, colaborativo y responsable. La expresión corporal y la danza paraguaya proponen capacidades referidas a la utilización de los recursos corporales como respuesta a estímulos externos (música, danza y expresión teatral). También que el alumno/a adquiera conocimientos sobre las danzas tradicionales de nuestro país.	En el quinto grado de la EEB se espera que el estudiante sea capaz de reconocer elementos de la expresión musical. En el aspecto plástico se refiere a que los niños y/o niñas apliquen sus conocimientos sobre los elementos básicos de la composición plástica, las herramientas y materiales propicios para las técnicas a utilizarse en el grado. Así mismo, utilicen la teoría de los colores y el tratamiento de las formas abstractas y figurativas.	Se pretende el conocimiento y la utilización de lenguajes artísticos que sumados a los conocidos, buscan enriquecer las posibilidades de comunicación y expresión creativa. Lo que se espera es que el estudiante se apropie de conceptos, procedimientos y técnicas relacionadas con las producciones artísticas desde su propia experiencia. En la plástica se pretende que el alumnado del 6º grado se apropie de conocimientos referidos a la composición plástica. En cuanto a la danza paraguaya y la expresión corporal propone capacidades en donde el niño/a pueda utilizar el movimiento y el cuerpo para transmitir, ideas, sentimientos y emociones. En este grado con esta competencia, lo que se espera es que se desarrollen capacidades que involucren al reconocimiento de características más significativas del arte universal.
Capacidades prioritizadas	Lenguaje y procedimientos artísticos		
	Reconoce auditivamente las partes de una obra musical. <ul style="list-style-type: none"> • Parte de una obra musical: introducción. • Periodos. Frases. Estribillo o coro. Intermedio. Coda o final. 	Reconoce los elementos que conforman la expresión musical. <ul style="list-style-type: none"> • La expresión musical: la dinámica o intensidad. • La agógica o velocidad. 	Comprende la organización del lenguaje musical como elemento expresivo del arte. <ul style="list-style-type: none"> • Estructura formal (ABAB; ABACA).

	<p>Discrimina auditivamente las cualidades del sonido.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sonido: altura, duración, intensidad y timbre. • Utiliza los recursos corporales y sus posibilidades de respuestas a estímulos externos. • Recursos corporales: gestos faciales y movimientos corporales. Estímulos externos: sonidos, ruidos y otros. 	<p>Interpreta vocal y/o instrumentalmente obras sencillas populares, nacionales y americanas atendiendo a la técnica vocal y a la técnica instrumental según las características del instrumento elegido.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnica vocal: respiración, emisión vocal, fraseo. • Repertorio que transmitan valores. 	<p>Interpreta canciones eruditas y populares vocales o instrumentales, atendiendo a las características de las mismas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melodía, ritmo, dinámica, carácter.
	<p>Interpreta vocal y/o instrumentalmente obras sencillas populares, regionales y nacionales, atendiendo a la técnica vocal y a la técnica instrumental según las características del instrumento elegido.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnica vocal: respiración, emisión vocal-fraseo. • Repertorio que transmitan valores. • Técnica instrumental: técnica instrumental (flauta, guitarra, otros). 	<p>Aplica los conocimientos de la composición plástica, en base a formas planas básicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos de la composición plástica: punto. Línea. Plano. • Formas básicas: triángulo, cuadrado, círculo. 	<p>Utiliza los centros expresivos del cuerpo (rostro, tórax, extremidades) y el lenguaje para expresar sensaciones y generar personajes diversos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión teatral: Caracterización de personajes. • Importancia de la comunicación verbal y corporal en el teatro. La mímica y la pantomima. • Dicción y proyección de la voz
	<p>Interpreta personajes de la vida cotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entorno familiar, escolar y/o comunitario. • Personajes significativos. 	<p>Utiliza la teoría de los colores en producciones figurativas y abstractas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teorías de los colores: colores primarios, secundarios, terciarios, colores cálidos y fríos. • Formas figurativas y abstractas: concepto, representación 	<p>Reconoce las características de la danza de proyección folklórica paraguaya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grados de proyección folklórica: primer grado, segundo grado y tercer grado. • Vestimenta, música, concepto, características.
	<p>Aplica nociones básicas de técnicas de dibujo, pintura, modelado, cuadriculado, mosaico y collage en obras plásticas sencillas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuadriculado, mosaico y collage. • Técnica del cuadriculado, ampliación-reducción. • Modelado: bajo y medio relieve. Características. • Demuestra interés y goce estético hacia las manifestaciones artísticas propias y ajenas. 	<p>Reconoce las características de las danzas Populares de nuestro país.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formas de enlace, estilos de polca, vestimenta, coreografía. 	<p>Interpreta danzas de proyección folclórica paraguaya y danzas tradicionales del país.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Danza de proyección folclórica: Coreografía, vestuario, música, elementos. • Danza tradicional: Coreografía, vestimenta, música.

	<ul style="list-style-type: none"> • La producción: importancia del proceso para el logro de buen producto. • Producción individual y grupal (el trabajo colaborativo y responsable). 		
	Reconoce características de las danzas tradicionales de nuestro país. <ul style="list-style-type: none"> • Estilos de polca, formas de enlace, coreografía, vestimenta. 	Interpreta danzas populares y tradicionales Paraguayas <ul style="list-style-type: none"> • Danza popular. • Danza tradicional. 	Utiliza diversas técnicas y procedimientos en la representación gráfico-plástica de objetos, sentimientos, e ideas.
	Interpreta danzas populares tradicionales de nuestro país.	Representa mitos, cuentos y leyendas de América a través de los recursos corporales y vocales. <ul style="list-style-type: none"> • Recursos corporales: gestos, movimientos. • Recursos vocales: dicción, expresión. 	
	Reconoce los sonidos característicos de los instrumentos que componen una orquesta. <ul style="list-style-type: none"> • Familia de instrumentos: cuerda – viento – percusión. 	Aprecia y respeta las expresiones artísticas ajenas.	
Capacidades prioritizadas	Obras, autores y contexto histórico		
	Demuestra respeto hacia las expresiones artísticas representativas de los pueblos indígenas del Paraguay, y las diferentes culturas que son parte de la diversidad cultural de nuestro país (ucranianos, japoneses, alemanes, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta interés hacia las diferentes expresiones artísticas indígenas americanas en el contexto histórico precolonial. 	Respeta manifestaciones artísticas. <ul style="list-style-type: none"> • propias de diversos pueblos y culturas.

Educación Física

Grado	Cuarto grado	Quinto grado	Sexto grado
Alcance de capacidades por grado	Se espera que los niños conozcan los tipos y funciones de los diferentes movimientos corporales como caminar, correr y saltar, utilizando los diferentes segmentos del cuerpo, a través de juegos. Así mismo, se espera que conozcan y practiquen los fundamentos técnicos, reglamentarios básicos, de los deportes colectivos y/o individuales seleccionados para el grado, individuales, salidas de carreras, salto largo, lanzamiento de bala y colectivos, el hándbol.	Se espera que los niños conozcan y apliquen los principios básicos del calentamiento, realicen ejercicios de fuerza (dinámica y estática) así como ejercicios de rapidez y precisión afianzando el desarrollo de las cualidades psicomotrices. Así mismo, se espera que conozcan y practiquen los fundamentos técnicos, reglamentarios básicos, de los deportes colectivos y/o individuales seleccionados, para el grado, individuales, carrera de 50 m, salto alto, lanzamiento del disco, y colectivo voleibol.	En este grado, se espera que los niños apliquen las fases del calentamiento en forma individual y/o colectiva, para mejorar y afianzar sus cualidades psicomotrices de agilidad y velocidad. Además, que apliquen los fundamentos técnicos y reglamentarios básicos, de los deportes colectivos y/o individuales seleccionados para el grado; individuales: carreras de relevos, salto triple, lanzamiento de jabalina y colectivo, el fútbol.
Capacidades prioritizadas	Condición física y salud		
	Reconoce la importancia de la realización del examen médico y de la evaluación física inicial (test físico, orgánico y neuromuscular).	Reflexiona acerca de su condición física inicial a partir de los resultados de su examen médico y de la evaluación física inicial (test de aptitud física motriz y deportiva).	Asume compromiso en la mejora y mantenimiento de su condición física a partir de los resultados de su examen médico y de la evaluación física inicial. • Test de aptitud física: motriz, deportiva.
	Conoce tipos y funciones de los movimientos corporales simples. • Movimiento: definición, tipos de movimientos, tipos de ejercicios.	Aplica los principios del calentamiento en la realización de ejercicios físicos. • Duración e intensidad.	Aplica las fases del calentamiento en la realización de ejercicios individuales y colectivos. • Calentamiento: ejercicios.
	Deporte y recreación		
	Conoce las reglas básicas de las modalidades atléticas individuales. • Carrera de 50 m: dimensiones del carril y las salidas falsas. • Salto largo: dimensiones, forma del saltómetro y descalificaciones. • Lanzamiento de bala: dimensiones, forma de implemento y del lanzómetro, las descalificaciones. • Práctica ejercicios de iniciación deportiva a través de juegos, en las modalidades	Conoce las reglas básicas de las modalidades atléticas individuales: • Carrera (forma y dimensión de la pista de atletismo, descalificaciones). • Salto alto (estructura y dimensión del saltómetro, las descalificaciones). • Lanzamiento de disco estructura y dimensión del lanzómetro, forma y peso del implemento, las descalificaciones.	Comprende las reglas básicas de las modalidades atléticas individuales. • Carrera relevos: dimensión de la zona y prezona, forma y dimensión del testimonio, descalificaciones. • Salto triple: dimensión y forma del saltómetro, fases, descalificaciones. • Lanzamiento de jabalina: dimensión y forma del lanzómetro, fases, descalificaciones.

	atléticas individuales seleccionadas aplicando los reglamentos y los fundamentos básicos.		
	Aplica conocimientos de las reglas y fundamentos básicos en la práctica del hándbol. • Pases, recepción, conducción de la pelota, tiros al arco.	Aplica los fundamentos técnicos básicos en la carrera en el salto alto y en el lanzamiento de disco. • Carrera: secuencia básica. • Salto alto: fases. • Lanzamiento de disco: fases.	Aplica los fundamentos básicos de la carrera de relevos, salto triple y lanzamiento de jabalina. • Carrera de relevos: Técnicas básicas. • Salto triple: fases. • Lanzamiento de jabalina: fases.
	Participa de actividades deportivas, recreativas y de paseos que posibiliten la interacción con el medio ambiente. • Excursiones, paseos.	Aplica conocimientos de las reglas y fundamentos básicos en la práctica del voleibol. • Fundamentos básicos: - tipos de saques, - tipos de recepciones, - rotación.	Aplica las reglas y fundamentos básicos en la práctica del fútbol. • Fundamentos básicos: - conducción, - pase, - chute de la pelota.
		Reconoce las potencialidades del medio ambiente como fuente de recurso para la realización de actividades deportivas y recreativas en una excursión.	Comprende las normas y reglas básicas que requieren la organización y realización de actividades físicas deportivas, paseos, excursiones y campamentos. • Paseos. • Excursiones. • Campamentos.

Educación para la Salud

Grado	Cuarto grado	Quinto grado	Sexto grado
Alcance de capacidades por grado	En este grado los niños serán capaces de poner en práctica hábitos de higiene y de cuidado personal y comunitario que favorezcan un crecimiento y desarrollo adecuado.	En relación con la competencia del ciclo, en este grado los niños serán capaces de poner en práctica acciones comunitarias de promoción de la salud y de prevención de enfermedades para una vida saludable en su contexto inmediato.	En este grado los niños serán capaces de proponer soluciones personal y comunitaria, a través de acciones concretas para la mejora de la salud.
Capacidades priorizadas	Promoción de la Salud y prevención de enfermedades		
	Identifica las clases de basuras y su ubicación en el vertedero. <ul style="list-style-type: none"> • Basura: concepto, clasificación, destino final. • Vertedero: ubicación adecuada, ventajas y desventajas para la salud. • Recicladores de basura: contribución a la salud pública y al saneamiento del ambiente, peligros del trabajo, sistema de protección. 	Practica hábitos higiénicos que favorecen la salud. <ul style="list-style-type: none"> • Hábitos higiénicos: concepto, importancia. • Promoción de la salud: concepto, importancia. • Normas de higiene. 	Aplica técnicas de eliminación sanitaria de basuras. <ul style="list-style-type: none"> • Eliminación sanitaria de basuras: técnicas, formas de aplicación.
	Practica la higiene personal en su vida cotidiana <ul style="list-style-type: none"> • Higiene personal: concepto, importancia, frecuencia. • Técnicas: lavado de manos, uso del hilo dental, cepillado de dientes 	Analiza enfermedades causadas por vectores. <ul style="list-style-type: none"> • Dengue: síntomas, signos, medidas preventivas. • Leishmaniasis: síntomas, signos, medidas preventivas. • Mal de Chagas: síntomas, signos, medidas preventivas. 	Pone en práctica las formas de potabilización del agua. <ul style="list-style-type: none"> • Potabilización del agua.
		Participa en acciones que favorecen la salud mental. <ul style="list-style-type: none"> • Salud mental: concepto, importancia, actividades que favorecen la salud mental. 	Participa en acciones comunitarias tendientes a la puesta en práctica de hábitos higiénicos. <ul style="list-style-type: none"> • Acciones sanitarias en la comunidad: actividades, formas de participar.
		Comprende las características de las enfermedades bucodentales: caries, gingivitis. <ul style="list-style-type: none"> • Caries: concepto, prevención, causas, consecuencias. • Gingivitis: concepto, prevención, causas, consecuencias. 	Analiza las características de las enfermedades respiratorias. <ul style="list-style-type: none"> • Gripe: Síntomas, signos, formas de contagio, medidas preventivas. • Bronquitis: Síntomas, signos, formas de contagio, medidas preventivas. • Neumonía: Síntomas, signos, formas de

			contagio, medidas preventivas.
Capacidades prioritizadas	Crecimiento y desarrollo		
	Identifica los cambios que se producen en la pubertad como parte del proceso del desarrollo humano. <ul style="list-style-type: none"> • Crecimiento: concepto, características. • Desarrollo: concepto, características. • Pubertad: concepto, características, cambios que se producen. 	Identifica las medidas preventivas en las diferentes formas de abuso sexual. <ul style="list-style-type: none"> • Abuso sexual: concepto, tipos, factores predisponentes, medidas preventivas. 	Valora la importancia de expresar la sexualidad en un marco de respeto <ul style="list-style-type: none"> • Sexualidad: concepto, características. • Pubertad: concepto, características, cambios que se producen.
	Analiza las funciones que cumplen los grupos de alimentos según las Guías Alimentarias del Paraguay. <ul style="list-style-type: none"> • Alimentación saludable: concepto, funciones de los diferentes grupos de alimentos en la dieta diaria. 	Utiliza en la dieta los grupos de alimentos acorde a las recomendaciones de las Guías Alimentarias del Paraguay. <ul style="list-style-type: none"> • Hábitos alimentarios. • Alimentos saludables para la merienda escolar. 	Difunde la importancia de la utilización de las recomendaciones de las Guías Alimentarias del Paraguay para una alimentación saludable. <ul style="list-style-type: none"> • Recomendaciones de las Guías alimentarias del Paraguay.
	Comprende las situaciones asociadas al consumo y oferta de alcohol, tabaco y otras drogas. <ul style="list-style-type: none"> • Drogas legales: alcohol, tabaco; causas del consumo, consecuencias, medidas de prevención. • Drogas ilegales: factores predisponentes para el consumo, consecuencias, medidas de prevención. 	Reconoce la importancia de las acciones que favorecen la utilización sana del tiempo libre como factor protector asociado al consumo de drogas. <ul style="list-style-type: none"> • Tiempo libre y ocio: concepto, actividades positivas, importancia. 	Toma conciencia de las consecuencias del alcoholismo, tabaquismo y del consumo de otras drogas en la vida personal y social. <ul style="list-style-type: none"> • Alcoholismo: síntomas, causas, medidas preventivas, consecuencias. • Tabaquismo: síntomas, causas, medidas preventivas, consecuencias. • Drogadicción: síntomas, causas, medidas preventivas, consecuencias.
	Reconoce la importancia de los cuidados e higiene de los órganos sexuales y reproductivos. <ul style="list-style-type: none"> • Órganos sexuales y reproductivos: clasificación, cuidados, higiene. 		
Capacidades prioritizadas	Seguridad y cuidado personal y comunitario		
	Aplica técnicas de primeros auxilios en casos de electrocución e insolación. <ul style="list-style-type: none"> • Electrocución: causas, procedimiento, atención primaria. • Insolación: concepto, síntomas, prevención, procedimiento. 	Practica técnicas de primeros auxilios en casos de intoxicación por sustancias tóxicas físicas y químicas. <ul style="list-style-type: none"> • Primeros auxilios: concepto, normas básicas a seguir en caso de intoxicación por sustancias tóxicas físicas y químicas. 	Contribuye en la aplicación de las normas de vialidad para evitar accidentes de tránsito. <ul style="list-style-type: none"> • Normas de tránsito: concepto, tipos, funciones, formas de aplicación.

Lengua Materna: Castellano

Grado	Cuarto grado	Quinto grado	Sexto grado
Alcance de la competencia en el grado	Al concluir el grado, se espera que los niños y las niñas comprendan textos orales y escritos significativos de distintas tipologías, con vocabulario sencillo y variado. Así también, que se expresen en forma oral y escrita, con coherencia mediante un vocabulario sencillo y variado adecuado a las circunstancias comunicativas, sobre temas acordes a su madurez cognitiva, utilizando la lengua castellana como instrumento de interacción.	Al concluir el grado, se espera que los niños y las niñas comprendan textos orales y escritos significativos de distintas tipologías, que presenten una estructura discursiva sencilla; en ese proceso, que identifiquen la intencionalidad comunicativa en un contexto determinado. Por otro lado, se expresen con claridad en forma oral y escrita con una secuenciación coherente, utilizando la lengua castellana como instrumento de comunicación y relacionamiento social.	Al concluir el grado, se espera que los niños y las niñas comprendan textos orales y escritos significativos de distintas tipologías, que presenten una estructura discursiva sencilla; en ese proceso, que identifiquen la intencionalidad comunicativa en un contexto determinado. Por otro lado, se expresen con claridad en forma oral y escrita con una secuenciación coherente, utilizando la lengua castellana como instrumento de comunicación y relacionamiento social.
Capacidades prioritizadas	Retroalimentación		
	Comprensión Oral		
	Anticipa posibles informaciones a partir de datos que se le facilitan.	Infiere el posible contenido de un texto a partir de datos como el título o una imagen que se le presenta.	Realiza conjeturas sobre el contenido de textos a partir de datos como el título, una imagen, palabras clave, personajes.
	Interpreta el significado de palabras en un contexto dado.	Comprende el sentido de vocablos utilizados en textos escuchados.	Comprende el sentido de los vocablos y expresiones escuchadas.
Interpreta órdenes e instrucciones dadas como reglas de juegos, recetas de cocina, cómo usar electrodomésticos, cómo manipular objetos, cómo realizar acciones y participar en debates.	Comprende diálogos que aborden temas cotidianos del contexto familiar, escolar y comunitario.	Interpreta los mensajes transmitidos por los distintos interlocutores en diálogos sobre temas de sus intereses y necesidades.	
Capacidades prioritizadas	Expresión oral		
	Expresa sus ideas utilizando vocablo adecuado al contexto, con fluidez y tonalidad acordes a su intención comunicativa.	Adecua su intervención oral al contexto comunicacional.	Interviene oralmente con fluidez durante un tiempo aproximado de dos a tres minutos, siguiendo un esquema previamente preparado.
	Emite opiniones argumentadas, acuerdo/desacuerdo sobre temas vistos, leídos y/o escuchados.	Manifiesta acuerdo o desacuerdo ante diversas situaciones cotidianas.	Manifiesta con respeto acuerdo o desacuerdo ante diversas situaciones que producen disparidad de opiniones.
Recrea cuentos, fábulas, leyendas, mitos, anécdotas, diálogos y noticias provenientes	Recrea oralmente textos escuchados como textos publicitarios con mensajes sencillos, noticias radiales	Recrea oralmente textos escuchados de diversa tipología.	

	de los medios de comunicación.	y televisivas, historias vistas en películas o caricaturas.	
Capacidades priorizadas	Expresión escrita		
	Escribe esquelos, tarjetas, adivinanzas, poemas, diálogos, historietas, avisos, cartas familiares, descripciones (de personas, personajes de textos, paisajes, animales, plantas, objetos y situaciones), instrucciones breves como uso de elementos de su entorno, reglas de juegos, recetas de cocina y narraciones breves	Redacta narraciones breves, poemas, adivinanzas, trabalenguas, descripciones, avisos, cartas y textos instruccionales sencillos.	Redacta narraciones como cuentos, fábulas y parábolas, poemas, descripciones, trabalenguas, avisos, cartas, solicitudes y textos instruccionales para indicar cómo realizar acciones cotidianas y cómo manipular objetos o electrodomésticos.
	Aplica normas acerca del uso de: <ul style="list-style-type: none"> • las letras. • las mayúsculas. • la tilde en palabras agudas, llanas y esdrújulas, • los signos de puntuación. 	Aplica normas acerca del uso de: <ul style="list-style-type: none"> • Las letras mayúsculas, • La tilde en palabras agudas, llanas y esdrújulas, • Los signos de puntuación. 	Aplica normas de uso de: <ul style="list-style-type: none"> • Letras mayúsculas y minúsculas, • Tilde en diferentes casos. • Signos de puntuación.
	Aplica normas de concordancia de los tiempos verbales y de género.	Aplica normas básicas de concordancia en sus producciones escritas: concordancia entre el sujeto y el verbo de la oración; el sustantivo y sus modificadores.	Aplica normas de concordancia en sus producciones entre los distintos elementos de enunciados oracionales que conforma un texto.
Capacidades priorizadas	Comprensión escrita		
	Reconoce los elementos principales de una narración: personajes (características y actitudes), el ambiente, las acciones, el lugar y el tiempo.	Distingue, en textos narrativos personajes principales y secundarios.	Distingue, en textos narrativos y dramáticos breves, personajes principales y secundarios.
	Reconoce el contenido del texto: <ul style="list-style-type: none"> • Temas. • Ideas: principales y secundarias. 	Distingue ideas principales de otras secundarias en textos narrativos.	Distingue ideas principales de otras secundarias en textos narrativos, informativos y científicos.
Determina la secuencia de los hechos acontecidos en un texto.	Comprende la intencionalidad comunicativa del emisor de los textos leídos.	Infiere la intencionalidad comunicativa del emisor de los textos leídos	
Capacidades priorizadas 2022	Capacidades priorizadas 2022		
	Comprensión oral		
	Identifica las ideas y los personajes principales de textos escuchados.	Caracteriza a los personajes principales de textos presentados.	Distingue personajes principales de los secundarios y los caracteriza.

	Asume una postura ante el mensaje de los textos orales escuchados, con respeto de aquellas distintas a las suyas.	Asume una postura ante el mensaje de los textos orales escuchados, respetando las posturas distintas a la suya.	Asume una postura ante el mensaje de los textos orales escuchados, respetando las posturas distintas a las suyas.
	Interpreta mensajes emitidos a través de medios masivos de comunicación (radio y televisión) sobre temas relacionados con situaciones cotidianas.	Analiza mensajes sobre temas, acordes a su edad, emitidos a través de medios masivos de comunicación: radio y televisión.	Analiza mensajes sobre temas, acordes a su edad, emitidos a través de medios masivos de comunicación: radio, televisión y otros medios con los que entre en contacto.
	Interpreta consignas orales de reglas de juego, instrucciones sobre cómo manipular un objeto y realizar acciones propias de la edad.	Interpreta instrucciones orales tales como: reglas de juego, cómo manipular un objeto o utilizar un electrodoméstico y orientaciones para la realización de acciones propias de la edad.	Interpreta instrucciones orales tales como: reglas de juego, recetas de cocina, cómo manipular un objeto o utilizar un electrodoméstico y orientaciones para la realización de actividades propias de la edad.
	Compara hechos que ocurren en textos escuchados con otras situaciones de la vida real.	Compara hechos que ocurren en textos escuchados con situaciones reales o ficticias.	Establece analogías entre hechos ocurridos en textos escuchados y otras situaciones reales o ficticias.
Expresión oral			
Capacidades priorizadas	Reproduce trabalenguas, poesías, canciones, otros.	Reproduce trabalenguas, poesías, canciones, chistes, adivinanzas, otros	Reproduce trabalenguas, poesías, canciones, chistes, adivinanzas, avisos publicitarios, otras.
	Manifiesta acuerdo o desacuerdo ante diversas situaciones cotidianas.	Manifiesta con respeto acuerdo o desacuerdo ante diversas situaciones que producen disparidad de opiniones	Explica argumentadamente sus ideas en discusiones cotidianas y debates.
	Utiliza entonación y volumen adecuado en sus intervenciones orales, considerando el contexto y el contenido del mensaje.	Utiliza en sus intervenciones orales tono, ritmo y volumen adecuado de la voz, considerando el contexto y el contenido del mensaje.	Utiliza en sus intervenciones orales tono, ritmo y volumen adecuado de la voz, considerando el contexto y a su intención comunicativa.
	Participa en diversos tipos de interacciones verbales orales en las que aplica normas de cortesía tales como: saludar, preguntar por un familiar, mandar saludos, despedirse, entre otras.	Participa en diversos tipos de interacciones verbales orales en las que aplican normas de consideración, respeto y cortesía tales como: expresar apoyo, expresar aliento ante una situación difícil, realizar aclaraciones ante consultas, saludarse y despedirse, otras.	Participa en diversos tipos de interacciones verbales orales en las que aplican normas de cooperación y respeto tales como: expresar aliento ante una situación difícil, manifestar alegría, felicitar a la otra persona por algún logro, cumpleaños, otras.
	Se expresa con secuencia lógica.	Aplica normas de coherencia en la producción textual: secuenciación lógica y no contradicción de las ideas.	Aplica normas de coherencia en la producción oral: secuenciación lógica, claridad del mensaje y no contradicción.
	Comenta el contenido de textos escuchados desde su punto de vista.	Comenta el contenido de textos escuchados o materiales audiovisuales vistos, a partir de su propio punto de vista.	Emite una opinión crítica sobre las ideas de textos escuchados.

Capacidades priorizadas	Expresión escrita		
	Redacta narraciones breves, poemas, adivinanzas, trabalenguas, descripciones, avisos, cartas y textos instruccionales sencillos.	Redacta narraciones como cuentos, fábulas y parábolas, poemas, descripciones, trabalenguas, avisos, cartas, solicitudes y textos instruccionales para indicar cómo realizar acciones cotidianas y cómo manipular objetos o electrodomésticos.	Redacta narraciones como: cuentos, fábulas y parábolas, poemas, descripciones, avisos, cartas, solicitudes, actas; textos instruccionales para indicar cómo realizar acciones y cómo manipular objetos o electrodomésticos; textos publicitarios para eventos como una feria de comida; textos periodísticos como anuncios breves, noticias sobre acontecimientos ocurridos.
	Utiliza los conectores usuales tales como: y, además, pero, aunque, porque.	Utiliza los conectores usuales tales como: y, además, pero, aunque, porque, quizá, sin embargo.	Utiliza los conectores usuales tales como: y, además, pero, aunque, porque, quizá, sin embargo, aun así, en síntesis, por lo tanto, primeramente, luego, entre otros.
	Se expresa con coherencia.	Aplica normas de coherencia en la producción de textos escritos: secuenciación lógica, no contradicción de las ideas, uso de conectores precisos.	Aplica normas de coherencia textual en su producción escrita: orden de la información, no contradicción, encadenamiento lógico de las ideas.
	Aplica normas acerca del uso de: <ul style="list-style-type: none"> • Las letras mayúsculas, • La tilde en palabras agudas, llanas y esdrújulas, • Los signos de puntuación. 	Aplica normas de uso de: <ul style="list-style-type: none"> • Letras mayúsculas y minúsculas, • Tilde en diferentes casos, • Signos de puntuación. 	Aplica en la producción de textos escritos normas de uso de: <ul style="list-style-type: none"> • Letras mayúsculas y minúsculas, • Tilde en diferentes casos, • Signos de puntuación y otros signos auxiliares.
	Aplica normas básicas de concordancia en sus producciones.	Aplica normas básicas de concordancia en sus producciones escritas: concordancia entre el sujeto y el verbo de la oración; el sustantivo y sus modificadores.	Aplica normas de concordancia en sus producciones entre los distintos elementos de enunciados oracionales que conforman un texto.
	Aplica sus conocimientos en el uso adecuado de los tiempos verbales en su forma simple.	Aplica la correlación de los verbos al narrar hechos del pasado y del presente.	Aplica la correlación de los verbos (forma simple y compuesta del modo indicativo, subjuntivo e imperativo) al narrar hechos del pasado, del presente y posibles hechos del futuro.
			Utiliza adecuadamente los adverbios reconociendo que son elementos invariables en la oración.
			Utiliza adecuadamente las preposiciones.

Capacidades priorizadas	Comprensión escrita		
	Infiere el posible contenido de un texto a partir de datos como el título o una imagen que se le presenta.	Realiza conjeturas sobre el contenido de textos a partir de datos como el título, una imagen, palabras clave, personajes.	Realiza conjeturas sobre el contenido del texto a partir de datos como el título, una imagen, vocablos claves, personajes, datos.
	Identifica el significado de vocablos desconocidos a través del contexto, del uso del diccionario o reconociendo sinónimos y antónimos.	Identifica el significado de vocablos desconocidos a través del contexto, el uso del diccionario, el reconocimiento de sinónimos y antónimos, y la agrupación de vocablos según familias léxicas.	Comprende el sentido de los vocablos y expresiones en textos narrativos, líricos, informativos, publicitarios.
	Identifica el formato del texto: párrafos, versos, diálogos.	Identifica el formato del texto: párrafos, versos, estrofas y diálogos.	Identifica el formato del texto: párrafos, versos y estrofas, diálogos; títulos, subtítulos; renglones, columnas.
	Distingue ideas principales de otras secundarias en textos narrativos.	Distingue ideas principales de otras secundarias en textos narrativos e informativos	Distingue ideas principales de otras secundarias en textos narrativos, informativos y científicos.
	Establece la secuencia de las ideas de los textos leídos: cuentos, fábulas, parábolas y leyendas.	Establece la secuencia de las ideas de los textos leídos: cuentos, fábulas, parábolas, leyendas y textos informativos.	Establece la secuencia de las ideas de los textos leídos: cuentos, fábulas, parábolas, leyendas; textos informativos como noticias y crónicas, y textos científicos breves.
	Comprende la intencionalidad comunicativa del emisor de los textos informativos y literarios.	Comprende la intencionalidad comunicativa del emisor de los textos periodísticos, publicitarios y literarios.	Comprende la intencionalidad comunicativa del emisor de los textos instruccionales, literarios, periodísticos, publicitarios y científicos.
	Establece relaciones de causa – efecto entre hechos claramente vinculados.	Establece relaciones de causa – efecto entre hechos vinculados.	Establece relaciones de causa-efecto entre distintos hechos.
	Reconoce el significado o las ideas que transmiten recursos literarios como personificaciones, metáforas, repeticiones e imágenes sensoriales.	Reconoce el significado o las ideas que transmiten recursos literarios tales como personificación, metáfora, repetición, ironía, hipérbole e imágenes sensoriales	Reconoce el significado o las ideas que transmiten recursos literarios tales como personificación, metáfora, sinestesia, repetición, ironía, hipérbole e imágenes sensoriales.
	Lee oralmente teniendo en cuenta: <ul style="list-style-type: none"> • las ideas que transmite, • la postura, • la fluidez, • la correcta pronunciación de los sonidos. 	Lee oralmente teniendo en cuenta: <ul style="list-style-type: none"> • las ideas que transmite, • la puntuación, • la postura, • la fluidez, • la correcta pronunciación de los sonidos. 	Lee oralmente teniendo en cuenta: <ul style="list-style-type: none"> • las ideas que transmite, • la puntuación, • la postura, • la fluidez y las pausas, • el tono en relación con el mensaje, y • la correcta pronunciación de los sonidos.
Distingue, en textos narrativos, personajes	Distingue, en textos narrativos y dramáticos breves,	Distingue y caracteriza en textos leídos personajes	

	principales y secundarios	personajes principales y secundarios.	principales y secundarios.
	Asume una postura ante los mensajes de textos leídos, respetando las posturas distintas a la suya.	Justifica su postura considerando el mensaje del texto leído y su propio punto de vista.	Justifica su postura considerando el mensaje del texto, la tipología textual y su propio punto de vista acerca del tema tratado.
	Distingue hecho de opinión.	Reconoce la diferencia entre hecho y opinión en textos leídos.	Distingue informaciones de opiniones en textos informativos.
		Comprende el significado de abreviaturas, símbolos, siglas, gráficos, ilustraciones e íconos.	Infiere la estructura básica de un texto leído: inicio, desarrollo y cierre
			Comprende el significado de abreviaturas, símbolos, siglas, gráficos, ilustraciones e íconos

Segunda Lengua: Guaraní

Grado	Cuarto grado	Quinto grado	Sexto grado
Alcance de la competencia en el grado	Ko mbo'esyrýpe oñeha'ãrõ temimbo'ekuéra omoñe'ẽ ha oikũmbykuaa umi téksto ndaipuketéiva térã nambykyetéiva, ojehai ha oñehendúva, oguerékova umi ñe'ẽ py'ỹinte ojepurúva ha ndahasýiva iñeikũmby. Péicha ikatúta omombe'u oñe'ẽ ha ohaikuévo hemikotevẽ ha opa mba'e oikóva hekoha rupi. Ko'ápe ikatu gueteri temimbo'ekuéra ojavymimi ha upe ojavyhaguépe oñehekombo'eveva'erã ichupekuéra.	Ko mbo'esyrýpe oñeha'ãrõ temimbo'ekuéra omoñe'ẽ syryry ñepyrũ ha oikũmbykuaa avei umi ñe'ẽjehaipyre ha ñe'ẽjehaipyre'ỹva nambykyetéiva, oguerékova umi ñe'ẽ hasymievéva iñeikũmby. Péicha ikatúta omombe'u oñe'ẽ ha ohaikuévo hemikotevẽ, hemiandu ha opa mba'e oikóva ijere rupi ha ambue henda rupi. Ko'ápe ikatu gueteri temimbo'ekuéra ojavymimi ha upe ojavyhaguépe oñehekombo'eveva'erã ichupekuéra.	Ko'ápe oñeha'ãrõ temimbo'ekuéra omoñe'ẽ syryry porãma ha oikũmbykuaa avei umi ñe'ẽjehaipyre'ỹ nambykyetéiva ojehai ha oñehendúva, oguerékova umi ñe'ẽ hasyvémava iñeikũmby. Péicha ikatúta omombe'u hemikotevẽ, hemiandu, hemimo'ã ha opa mba'e oikóva ijere rupi ha opa henda rupi. Ko'ápe ikatu gueteri temimbo'ekuéra ojavymimi ha upe ojavyhaguépe oñehekombo'eveva'erã ichupekuéra.
Capacidades prioritizadas	Retroalimentación		
	Comprende la información contenida en textos breves escuchados: trabalenguas, chistes, rimas, poesías, canciones, cuentos, descripciones, fábulas, leyendas, diálogos e instrucciones y noticias breves.	Oikũmby oje'éva ichupe mba'emba'épa ojavova'erã ohuga hağua ha oikuaa hağua mba'éichapa ojavova'erã opaichagua mba'e ijedádpe ĝuarã.	He'ijey kũjererã, ñe'ẽpoty, purahéi ha hetave mba'e.
	Redacta esquelas, tarjetas, adivinanzas, poemas, acrósticos, diálogos, descripciones (personas, personajes de textos, paisajes, animales, plantas, objetos y situaciones) y narraciones breves, teniendo en cuenta la estructura de cada tipo de texto.	He'ijey kũjererã ha ñe'ẽpoty.	Ohechauka, ohaikuévo: oikuaaha umi normativa ojepuru hağua taikuéra, ojehai hağua muanduhe ha tyapu tĩgua rechaukaha; ha avei pe normativa oñembojoaju hağua morfemakuéra ojuehe.
Aplica la grafía correspondiente para representar los sonidos.	Oikũmby mba'etépa he'isehína pe ohendúvape, umi ñe'ẽ ikatúva he'ise mokõi térã hetave mba'e guaraníme.	Ohai porã oñeikũmby porã hağua he'iséva.	

	<p>Aplica normas acerca del uso de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • las letras. • las mayúsculas. • la tilde y la marca de nasalidad. 	<p>Ohesa'ŷijo umi mba'e jehaipyre retepýpe oïva, ohechakuaakuévo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jehaipyre ojoapyha hekópe. • Jehaipyre oipuruha hekópe umi ñe'ẽ oñembojoajúva ijeheguivoi. • Jehaipyre he'ïha pe oñeha'ārõva ichugui. • Mba'éichapa oñemoñepyrũ pe oñemba'emombe'úva ha mba'éichapa oñemohypy'ũ ohóvo upéva. • Umi ñe'ẽ térã ambue signokuéra oipytyvõva omoñe'ëvape oikũmby hağua pe jehaipyrépe he'ïva.. • Umi ñe'ẽ térã ambue signokuéra oipytyvõva omoñe'ëvape oikũmby hağua pe jehaipyrépe he'ïva. 	<p>Ohesa'ŷijo umi mba'e jehaipyre retepýpe oïva, ohechakuaakuévo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jehaipyre ojoapyha hekópe. • Jehaipyre oipuruha hekópe umi ñe'ẽ oñembojoajúva ijeheguivoi. • Jehaipyre he'ïha pe oñeha'ārõva ichugui. • Mba'éichapa oñemoñepyrũ pe oñemba'emombe'úva ha mba'éichapa oñemohypy'ũ ohóvo upéva. • Umi ñe'ẽ térã ambue signokuéra oipytyvõva omoñe'ëvape oikũmby haguã pe jehaipyrépe he'ïva.. • Umi ñe'ẽ térã ambue signokuéra oipytyvõva omoñe'ëvape oikũmby haguã pe jehaipyrépe he'ïva.
	<p>Analiza un texto narrativo considerando personajes, acciones, lugar y tiempo.</p>	<p>Ohechakuaa, iñe'ẽ rupi, mba'eichagua tékstopa pe he'ïvahína (omokangyve térã omombareteve iñe'ẽ, omomyí hete, oñe'ẽ hatãve térã mbegueve, iñe'ẽ pohýi, ha mba'e).</p>	<p>Ohechakuaa máva rehetépa oñeñe'ë ha mávarepa avei oñeñe'ëhína umi ohendúvape.</p>
Capacidades prioritizadas	Oikumbýta mba'e ohendúva oje'éva ichupe guaraníme.		
	<p>Oikũmby oje'éva ichupe mba'embra'épa ojpova'erã ohuga hağua ha oikuaa hağua mba'éichapa ojpova'erã opaichagua mba'e ijedádpe ĝuarã.</p>	<p>Oikũmby oje'éva ichupe ohuga hağua, oiporu hağua tembiporu ogapypegua ha oikuaa hağua mba'éichapa ojpova'erã opaichagua mba'e ijedádpe ĝuarã.</p>	<p>Oikũmby oje'éva ichupe ohuga hağua, oiporu hağua tembipuru ogapypegua ha oikuaa hağua mba'éichapa ojpova'erã temb'ukuéra ha opaichagua mba'e ijedádpe ĝuarã.</p>
	<p>Oikũmby mba'épa oje'ehína ichupe hogapyeguáre.</p>	<p>Oikũmby mba'épa oje'ehína ichupe hogapyeguáre ha imbo'ehaoreguáre.</p>	<p>Oikũmby mba'épa oje'ehína ichupe hogapyeguáre, imbo'ehaoreguáre ha ambue ha'e oikóva rehe.</p>
	<p>Ohechakuaa máva rehetépa oñeñe'ëhína umi jehaipyrekuéra oñemba'emombe'uhápe.</p>	<p>Ohechakuaa máva rehetépa oñeñe'ë ha mávarepa avei oñeñe'ëhína umi ohendúvape.</p>	<p>Oikũmby mavamáva rehepa oñeñe'ë jehaipyrekuéra ohendúva ha umíva apytépe he'ï máva rehépa oñeñe'ëve.</p>
	<p>Ohechakuaa mba'e rehetépa oñe'ë ha mba'e rehepa avei oñe'ëhína pe ohendúvape.</p>	<p>Ohechakuaa mba'éichagua tekovépa pe máva oñeñe'ëvehahína ohendúvape.</p>	<p>Ohechakuaa mba'éichagua tekovepahína pe oñeñe'ëvare ohendúvape ha máva ha'e oikuaavévapepa ojogua upéva.</p>
	<p>Oikũmby mba'etépa he'ïsehína pe</p>	<p>Oikũmby mba'etépa he'ïsehína pe ohendúvape,</p>	<p>Oikũmby mba'etépa he'ïsehína pe ohendúvape</p>

	ohendúvape, umi ñe'ẽ ikatúva he'ise mokõi térã hetave mba'e guaraníme.	umi ñe'ẽ ikatúva he'ise mokõi térã hetave mba'e guaraníme.	umi ñe'ẽ ikatúva he'ise mokõi térã hetave mba'e guaraníme.
	Ombojoja umi mba'e oikóva ohendúvape ha'e oikuaavavoi ndive.	Ombojojakuaa umi mba'e oikóva ohendúvape umi mba'e oikoha hekoha rupi.	Ombojoja umi mba'e oikóva ohendúvape umi mba'e rehe ha'e oñanduháicha oikoha.
	Omomba'e hapichakuéra remimo'ã ojoavýramo jepe hemimo'ãgui.	Omomba'e hapichakuéra remimo'ã ojoavýramo jepe hemimo'ãgui.	Omomba'e hapichakuéra remimo'ã ojoavýramo jepe hemimo'ãgui.
	Oñe'ẽkuaáta guaraníme.		
	Oporomaitei ojesarekóvo moõ ha máva ndivepa oĩ.	Ombojoavy imaitai ohechakuaávo máva ndivepa oñe'ẽ ha moõpa oĩ hikuái.	Ohechakuaa mba'échapa oporomomaiteiva'erã ojesarekohápe avándipa oĩ ha mba'eichahápepa ojojuhu hikuái.
	He'i mba'épa ojapo hógape pyhareve, ka'aru ha pyharekue.	He'i mba'épa hembiaapo hógape ha mbo'ehaópe.	He'i mba'e hembiaapo ha'e ha hogayguakuéra opavave aravópe.
	Omohenda porã pe he'íva oikuaa rupi mávandipa ha mba'eichahápepa oñe'ẽhína.	Omohenda porã pe he'íva oikuaa rupi mávandipa ha mba'eichahápepa oñe'ẽhína.	Omohenda porã pe he'íva oikuaa rupi mávandipa ha mba'eichahápepa oñe'ẽhína, ha avei mba'epahína hembipota.
	He'ijey kũjererã ha ñe'ẽpoty.	He'ijey kũjererã, ñe'ẽpoty, purahéi ha hetave mba'e.	He'ijey kũjererã, ñe'ẽpoty, purahéi ha hetave mba'e.
	Oipuru, oñe'ẽnguévo, umi ñe'ẽ oikuaa pyahúva ohóvo guaraníme.	Omombe'u oikũmbyhaicha umi ñe'ẽpoty oñanduháicha umi jehaipyrekuéra ohendu ha omoñe'ẽva'ekue.	He'i ha'e oikũmbyhaguéicha ha oñanduháicha umi jehaipyrekuéra ohendu ha omoñe'ẽva'ekue.
	Ohechauka, iñe'ẽ rupi, mba'eichagua tékstopa pe he'ivahína (omokangyve térã omombareteve iñe'ẽ, omomyi hete, oñe'ẽ hatãve térã mbegueve, iñe'ẽ pohýi, ha mba'e).	Ohechaukava'erã, iñe'ẽ rupi, mba'eichagua tékstopa pe he'ivahína (omokangyve térã omombareteve iñe'ẽ, omomyi hete, oñe'ẽ hatãve térã mbegueve, iñe'ẽ pohýi, ha mba'e).	Ohechukáva'erã iñe'ẽ rupi he'ivahína (omokangyve térã omombareteve iñe'ẽ, omomyi hete mba'eichagua, oñe'ẽ hatãve térã mbegueve, iñe'ẽ pohýi, ha tékstopa pe he'ivahína (omokangyve térã omombareteve iñe'ẽ, omomyi hete, oñe'ẽ hatãve térã mbegueve, iñe'ẽ pohýi, ha mba'e).
	Oikũmbyta jehaipyre omoñe'ẽva guaraníme		
	Oikũmby ñemongeta ojehaiva'ekue oñe'ẽhápé umi téma rehe ko'ága rupi herakuãvéva.	Oikũmby mombe'urã térã ñe'ẽpoty oñe'ẽhápé umi téma rehe ko'ága rupi herakuãvéva.	Oikũmby opáichagua jehaipyre oñe'ẽhápé umi téma rehe ko'ága rupi herakuãvéva.
	Oikũmby omoñe'ẽva he'ihápe mba'échapa ohugava'erã, ha mba'échapa ojapova'erã umi mba'e	Oikũmby omoñe'ẽva he'ihápe mba'échapa ohugava'erã, mba'échapa oiporuva'erã tembiporu ogapypegua ha mba'échapa ojapova'erã	Oikũmby omoñe'ẽva he'ihápe mba'échapa ohugava'erã, ojapova'erã tembi'u, oiporuva'erã tembipuru ogapypegua ha mba'échapa

	ijedádpe ĝuarã.	opaichagua mba'e ijedádpe ĝuarã.	ojapova'erã opaichagua mba'e ijedádpe ĝuarã.
	Ohechakuaa umi jehaipyre omoñe'ëvape máva rehetépa oñeñe'ë.	Ohechakuaa umi jehaipyre omoñe'ëvape máva rehetépa oñeñe'ë ha mávarepa avei oñeñe'ë.	Ohechakuaa umi mba'e jehaipyre retepýpe oíva ohechakuaakuévo: <ul style="list-style-type: none"> • Jehaipyre ojoapyha hekópe. • Jehaipyre he'íha pe oñeha'äröva ichugui. • Umi ñe'ë térã ambue signokuéra oipytyvöva omoñe'ëvape oikũmby haĝua pe jehaipyrépe he'íva.
	Omomba'e hapichakuéra remimo'ã ojoavýramo jepe hemimo'ãgui.	Omomba'e ojoavýramo jepe hemimo'ãgui.	Omomba'e hapichakuéra remimo'ã ojoavýramo jepe hemimo'ãgui.
	Ombojoavy umi mba'e haihára he'íva oikovaramoguáicha ha umi he'íva ha'e oimo'ãháicha.	Ombojoavy umi mba'e haihára he'íva oikovaramoguáicha ha umi he'íva ha'e oimo'ãháicha.	Ombojoavy umi mba'e haihára he'íva oikovaramoguáicha ha umi he'íva ha'e oimo'ãháicha.
	Ohesa'ỹijo umi mba'e jehaipyre retepýpe oíva, ohechakuaakuévo: <ul style="list-style-type: none"> • Jehaipyre ojoapyha hekópe. • Jehaipyre oipuruha hekópe umi ñe'ë oñembojoajúva ijeheguivoi. • Jehaipyre he'íha pe oñeha'äröva ichugui. • Mba'éichapa oñemoñepyrũ pe oñemba'emombe'úva ha mba'éichapa oñemohyp'ũ ohóvo upéva. • Umi ñe'ë térã ambue signokuéra oipytyvöva omoñe'ëvape oikũmby haĝua pe jehaipyrépe he'íva. • Umi ñe'ë térã ambue signokuéra oipytyvöva omoñe'ëvape oikũmby haĝua pe jehaipyrépe he'íva. 	Ohesa'ỹijo umi jehaipyre retepýpe oíva ohechakuaakuévo: <ul style="list-style-type: none"> • Jehaipyre ojoapyha hekópe. • Jehaipyre oipuruha hekópe umi ñe'ë oñembojoajúva ijeheguivoi. • Jehaipyre he'íha pe oñeha'aröva ichugui. • Mba'éichapa oñemoñepyrũ pe oñemba'emombe'úva ha mba'éichapa oñemohyp'ũ ohóvo upéva. 	Ohechakuaa umi mba'e jehaipyre retepýpe oíva ohechakuaakuévo: <ul style="list-style-type: none"> • Jehaipyre ojoapyha hekópe. • Jehaipyre he'íha pe oñeha'äröva ichugui. • Umi ñe'ë térã ambue signokuéra oipytyvöva omoñe'ëvape oikũmby haĝua pe jehaipyrépe he'íva.
Capacidades prioritizadas	Ohaíta guaraníme		
	Ohai omombe'uhápe hembiaipo pyharevegua, ka'arugua ha pyharegua.	Ohai omombe'uhápe hembiaipo hogapýpe ha imbo'ehaópe	Ohai omombe'uhápe hembiaipo hogapýpe, imbo'ehaópe ha opavave tendápe ha'e oikóva.
	Ohechauka, ohaikuévo, oikuaaha umi normativa ojepuru haĝua taikuéra, ojehai	Ohechauka, ohaikuévo: oikuaaha umi normativa ojepuru haĝua taikuéra, ojehai haĝua muanduhe	Ohechakuaa mba'épa oiko jehaipyre omoñe'ëvape ha mba'érepa oiko upéva.

	haġua muanduhe ha tyapu tġua rechaukaha; ha avei pe normativa oñembojoaju haġua morfemakuéra ojuehe.	ha tyapu tġua rechaukaha; ha avei pe normativa oñembojoaju haġua morfemakuéra ojuehe.	
	Oipuru ohaikuévo umi ñe'ê ombojoajúva ambueñe'ême (upéva, upémarô, jahechápa...)	Oipuru ohaikuévo umi ñe'ê ombojoajúva ambue ñe'ême (upéva, jahechápa, 'ÿrô katu, áġa katu...).	Oipuru ohaikuévo umi ñe'ê ombojoajúva ambue ñe'ême (upéva, jahechápa, 'ÿrô katu, péicha avei...).
	Ohai omombe'uhápe mba'épa ojapo hogaygua ndive.	Ohaikuaa mba'épa ojapo hogaygua ha iñirũguéra ndive.	Ohai mba'épa ojapo hogaygua, iñirũguéra ha ambue hapicha ikuaahára ndive.
	Omombe'ujey ohaikuévo mombe'urã omoñe'êva térã ohendúva.	Omombe'ujey ohaikuévo mombe'urã, ñe'êpoty ha mombe'ugua'u omoñe'êva térã ohendúva.	Omombe'ujey ohaikuévo mombe'urã, ñe'êpoty ha mombe'ugua'u omoñe'êva térã ohendúva.
	Oñeha'ã ohai porã jahechápa oñeikũmby he'iséva.	Ohai porã oñeikũmby porã haġua he'iséva.	Ohai porã oñeikũmby porã haġua he'iséva.
	Oipuru ñe'ê térã ambue signokuéra oipytyvõva omoñe'êvape oikũmby haġua pe jehaipyrépe he'íva.	Oipuru ñe'ê térã ambue signokuéra oipytyvõva omoñe'êvape oikũmby haġua pe jehaipyrépe he'íva.	Oipuruha ñe'ê térã ambue signokuéra oipytyvõva omoñe'êvape oikũmby haġua pe jehaipyrépe.

Matemática

Grados	Primer grado	Segundo grado	Tercer grado
Alcance de capacidades por grado	Al finalizar el grado, se espera que los estudiantes puedan leer, escribir, sumar y restar números fraccionarios homogéneos y decimales hasta los décimos, y aplicar estos conocimientos en la resolución de problemas. Así también, se espera que puedan aplicar los conceptos de perímetro y área a la resolución de situaciones que así lo requieran.	Al finalizar el grado, se espera que los estudiantes resuelvan situaciones problemáticas que involucran números racionales positivos, en notación fraccionaria, homogénea y heterogénea y decimal, hasta los centésimos, así como las operaciones fundamentales con los mismos. Así también, que resuelvan problemas que involucran perímetro y área de figuras regulares y no regulares, y circunferencia.	Al finalizar el grado, se espera que los estudiantes resuelvan situaciones problemáticas que involucran operaciones fundamentales con fracciones y con decimales, y cálculos de porcentajes, aumentos y descuentos. En lo que respecta a la Geometría, se espera que los estudiantes puedan aplicar los conceptos y procedimientos correspondientes al cálculo de área y volumen de cuerpos en la resolución de problemas.
Retroalimentación			
Capacidades priorizadas	Lee y escribe números naturales hasta la decena de mil;	Lee y escribe comprensivamente números naturales hasta la centena de mil.	Lee y escribe comprensivamente números naturales hasta la unidad de millón.
	Comprende el enunciado del problema planteado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida, empleando: <ul style="list-style-type: none"> • Valor posicional y absoluto de cifras. • Relaciones numéricas de orden. • Algoritmo y propiedades conmutativa, asociativa y del elemento neutro de la adición de números dígitos y polidígitos, con y sin dificultades de reagrupación de términos. • Algoritmo de la sustracción de números dígitos y polidígitos, con y sin dificultades de reagrupación de términos. • Multiplicación como adición de sumandos repetidos. Construcción de las tablas de multiplicar. 	Lee y escribe comprensivamente números racionales positivos, en notación fraccionaria y decimal, hasta los décimos.	Lee y escribe comprensivamente números racionales positivos, en notación fraccionaria y decimal, hasta los centésimos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Algoritmo de la multiplicación, graduando dificultades: Polidígito por dígito y por polidígito. • Concepto de división. Algoritmo de la división graduando dificultades: Polidígito entre dígito y entre polidígito. 		
	<p>Comprende el problema enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida; empleando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciones de equivalencia entre el metro y el centímetro. • Relaciones de equivalencia entre las fracciones usuales del entero aplicadas al metro, al kilogramo y al litro. • Unidades de medida de tiempo: horas, minutos, día, mes. • Perímetro de figuras geométricas planas. 	<p>Comprende el problema planteado en el enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta un plan de solución; Examina la solución obtenida, empleando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valor absoluto y relativo. • Algoritmo de las cuatro operaciones fundamentales con números naturales. • Monedas y billetes. • Algoritmo de la adición y la sustracción de números fraccionarios homogéneos. • Algoritmo de la adición y la sustracción de números decimales, sin reagrupación. 	<p>Comprende el problema enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida, empleando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Números racionales positivos en notación fraccionaria y decimal. • Números primos y compuestos. • Simplificación de fracciones. • Máximo Común Divisor y Mínimo Común Múltiplo. • Algoritmos de las operaciones fundamentales con números naturales hasta la unidad de millón. • Algoritmo de la adición y sustracción de números fraccionarios heterogéneos. • Algoritmo de la adición, la sustracción y la multiplicación de números decimales.
		<p>Comprende el problema planteado en el enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida, empleando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unidades de medida de superficie: metro cuadrado, centímetro cuadrado. • Perímetro de polígonos regulares e irregulares. • Área de polígonos: cuadrado, rectángulo, triángulo. 	<p>Comprende el problema planteado en el enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida, empleando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unidades de medida de superficie: metro cuadrado, centímetro cuadrado, kilómetro cuadrado. • Relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de las unidades de medida de superficie. Unidades de medidas agrarias. • Perímetro de polígonos regulares e irregulares. • Área de figuras geométricas planas: cuadrado,

			<p>rectángulo, triángulo, trapecio, rombo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Longitud de la circunferencia y área del círculo.
Capacidades priorizadas	El número y las operaciones		
	Lee y escribe comprensivamente números naturales hasta la centena de mil.	Lee y escribe comprensivamente números naturales hasta la unidad de millón.	Lee y escribe comprensivamente números naturales hasta la decena de millón.
	Lee y escribe comprensivamente números racionales positivos, en notación fraccionaria y decimal, hasta los décimos.	Lee y escribe comprensivamente números racionales positivos, en notación fraccionaria y decimal, hasta los centésimos.	Lee y escribe comprensivamente números racionales positivos, en notación fraccionaria y decimal, hasta los centésimos.
	<p>Comprende el problema planteado en el enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta un plan de solución; Examina la solución obtenida, empleando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valor absoluto y relativo. • Algoritmo de las cuatro operaciones fundamentales con números naturales. • Monedas y billetes. • Algoritmo de la adición y sustracción de números fraccionarios homogéneos. • Algoritmo de la adición y sustracción de números decimales, sin reagrupación. 	<p>Comprende el problema enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida, empleando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Números racionales positivos en notación fraccionaria y decimal. • Números primos y compuestos. • Simplificación de fracciones. • Máximo Común Divisor y Mínimo Común Múltiplo. • Algoritmos de las operaciones fundamentales con números naturales hasta la unidad de millón. • Algoritmo de la adición y la sustracción de números fraccionarios heterogéneos. • Algoritmo de la adición, la sustracción y la multiplicación de números decimales. 	<p>Comprende el problema enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida, empleando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potencia como producto de factores idénticos. • Cuadrados perfectos hasta 144. • Raíz cuadrada de cuadrados perfectos. • Algoritmo de la multiplicación y división de números fraccionarios. • Algoritmo de la multiplicación y la división de números decimales. • Regla de tres simple, directa e inversamente proporcionales: concepto de razón y proporción, magnitudes directa e inversamente proporcionales. • Porcentaje, aumento y descuento.
	La geometría y la medida		
	<p>Comprende el problema planteado en el enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida, empleando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unidades de medida de superficie: metro cuadrado, centímetro cuadrado. • Perímetro de polígonos regulares e irregulares. • Área de polígonos: cuadrado, 	<p>Comprende el problema planteado en el enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida, empleando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unidades de medida de superficie: metro cuadrado, centímetro cuadrado, kilómetro cuadrado. • Relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de las unidades de medida de superficie. Unidades de medidas agrarias. 	<p>Comprende el problema planteado en el enunciado; Concibe un plan de solución al problema planteado; Ejecuta el plan de solución; Examina la solución obtenida, empleando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unidades de medida de superficie: metro cuadrado, centímetro cuadrado, kilómetro cuadrado. • Relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de las unidades de medida de superficie. Unidades de medidas agrarias.

	rectángulo, triángulo.	<ul style="list-style-type: none"> • Perímetro de polígonos regulares e irregulares. • Área de figuras geométricas planas: cuadrado, rectángulo, triángulo, trapecio, rombo. • Longitud de la circunferencia y área del círculo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Longitud de la circunferencia y área del círculo. • Ángulos: concepto, clasificación. • Rectas paralelas, perpendiculares y oblicuas. • Características y regularidades de los cuerpos geométricos. • Perímetro de polígonos regulares e irregulares. • Área de figuras geométricas planas: cuadrado, rectángulo, triángulo, trapecio, rombo. • Área de polígonos regulares e irregulares. Círculo. • Área lateral y área total de los cuerpos geométricos: cubo, prisma cuadrangular y rectangular, cilindro. • Unidades de medida de volumen y capacidad. • Relaciones de equivalencia entre las unidades de medida de volumen. • Volumen de cuerpos geométricos: cubo, prismas cuadrangular y rectangular, cilindro.
	Los datos y la estadística		
	Construye e interpreta tablas con datos recolectados.	Utiliza técnicas sencillas de recolección de datos.	Construye tablas y gráficos estadísticos. <ul style="list-style-type: none"> • Frecuencia absoluta, relativa y porcentual. • Tablas de frecuencia. • Gráfico circular.
	Representa datos de encuestas sencillas en gráficos de barras verticales.	Organiza en tablas informaciones recabadas.	Interpreta tablas y gráficos estadísticos. <ul style="list-style-type: none"> • Frecuencia absoluta, relativa y porcentual. • Tablas de frecuencia. • Gráfico circular.
		Interpreta informaciones estadísticas en base a tablas de frecuencia: absoluta y relativa.	

Trabajo y Tecnología

Grado	Cuarto grado	Quinto grado	Sexto grado
Alcance de capacidades por grado	En este grado se espera que los niños y las niñas transformen materias primas en objetos útiles para el hogar y apliquen técnicas y procesos tecnológicos básicos en actividades agrícolas de producción sustentable.	En este grado se espera que los niños y niñas creen productos manuales y artesanales de fácil elaboración que contribuyan al bienestar del hogar. Así mismo, se espera que los mismos apliquen técnicas básicas en la producción agropecuaria y forestal, de manera sostenible.	En este grado se espera que los niños y las niñas apliquen a) técnicas básicas en el uso, montaje y desarmado de artefactos y elementos sencillos del hogar y b) técnicas básicas en la industrialización de productos agropecuarios.
Capacidades priorizadas	Técnicas y tecnologías del hogar		
	<p>Identifica los procesos involucrados en las técnicas básicas para la construcción de objetos útiles en madera, metal, cartón o plásticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construcción de objetos útiles en madera, metal y plásticos. • Técnicas utilizadas. 	<p>Describe los procesos involucrados en las técnicas y tecnologías utilizadas para la producción de objetos manuales y artesanales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Productos manuales y artesanales. Producción. Técnicas y tecnología. 	<p>Describe el procedimiento utilizado para el funcionamiento de un electrodoméstico y/o artefactos del hogar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Electrodomésticos del hogar: concepto, funciones, características, tipos. • Artefactos del hogar: concepto, funciones, características, tipos.
	<p>Aplica técnicas y procesos tecnológicos básicos en la construcción de objetos útiles para el hogar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construcción de objetos útiles para el hogar en madera, metal, cartón y plásticos. 	<p>Aplica técnicas y procesos tecnológicos básicos en la construcción de productos manuales y artesanales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construcción de productos manuales y artesanales, objetos útiles para el hogar. 	<p>Describe los procedimientos básicos utilizados para el desarmado y montaje de un artefacto o elemento del hogar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procedimientos básicos: Características, consideraciones, importancia.
Capacidades priorizadas	Técnicas y tecnologías agropecuarias		
	<p>Identifica técnicas tradicionales de cultivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas tradicionales de cultivo: concepto, clases. 	<p>Utiliza técnicas básicas de cultivo agroforestales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas básicas de cultivo agroforestales: concepto, clases, características, beneficios, implementación. 	<p>Describe los procesos de las técnicas utilizadas en la industrialización de productos agropecuarios.</p>
	<p>Reconoce las nuevas tecnologías utilizadas en las actividades agrícolas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividad agrícola. Nuevas tecnologías: Concepto, tipos, características. 	<p>Describe los procesos de las técnicas básicas utilizadas en la producción agropecuaria.</p>	<p>Utiliza procedimientos tecnológicos básicos en la industrialización de productos agropecuarios.</p>
	<p>Utiliza técnicas básicas de cultivo para sembrar y/o plantar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas básicas de cultivo: concepto, clases, 	<p>Aplica técnicas básicas de producción agropecuaria para la cría de animales menores.</p>	

	características.		
Capacidades priorizadas	Técnicas y tecnologías de la informática		
	<p>Utiliza los elementos básicos del hardware.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos del hardware: Teclado, Mouse, Parlantes, Monitor, Impresora, entre otros. 	<p>Utiliza el procesador de palabras para confeccionar textos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Herramientas del Procesador de texto: Tipos de fuente, Tamaño de fuente, Colores de fuente, Negrita, Cursiva Subrayado, Alineación de párrafos, Cortar, Copiar, Pegar, entre otros. 	<p>Utiliza elementos básicos del correo electrónico para recibir, leer y enviar mensajes.</p>
	<p>Elabora un texto corto y crea carpetas de archivo en software.</p>		<p>Maneja las funciones y las herramientas del navegador y buscador de Internet para acceder a la Web.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Barra de herramientas. Exploración de páginas web. Buscadores de Internet.

Orientaciones metodológicas

Aprendizaje Invertido

Descripción de la técnica

El modelo de Aprendizaje Invertido es una experiencia que se basa en el modelo de Aula Invertida, se identifica por el intercambio de las dos tareas más características del proceso de formación educativa: la toma de la lección y la realización de deberes (Sein-Echaluze Lacleta, Fidalgo Blanco, & García Peñalvo, 2015).

Este modelo desarrollará la autonomía, responsabilidad y el espíritu investigativo de los estudiantes, así como la participación activa y real en el aprendizaje.

El docente asume un rol como guía durante todo el proceso de aprendizaje de los estudiantes y deja de ser la única fuente o diseminador de conocimiento. El estudiante en este aprendizaje invertido, tiene una atención personalizada y las experiencias retadoras exigen del mismo un desarrollo de un pensamiento crítico para la solución de problemas individuales y de manera colaborativa. (Electronic Education Reporte, 2011).

Además, el docente debe detectar el potencial de los estudiantes, fomentar el trabajo sistemático, autónomo y en equipo. Así también, el estudiante debe ser protagonista de su propio proceso de aprendizaje y estar preparado para compartir, aclarar dudas, y crear experiencias significativas.

Recursos

Se puede ejecutar el aprendizaje invertido con materiales de lectura, revistas, libros, biblioteca, buscadores online, útiles escolares, recursos tecnológicos, laboratorio de ciencias y artes.

Procedimientos

- Selección del material de lectura y apoyo.
- Elaboración de la guía de trabajo para actividades individuales y/o grupales.
- Presentación del trabajo y distribución el estudiante.
- Elaboración del plan de clase con de los materiales.
- Lectura de los materiales en casa por parte de los estudiantes.
- Desarrollo de la guía de trabajo por parte del estudiante, y registro de dudas y cuestionamientos sobre la lectura.
- En clase, presentación de la temática y explicación de la técnica a ser utilizada (debate, despeje de dudas, y otros).
- Exposición de los temas leídos (debate entre los estudiantes).
- Resolución de dudas y cuestionamientos.
- Consolidación de los aprendizajes.
- Cierre y conclusión.

Evaluación

Se pueden utilizar diversos instrumentos de evaluación como lista de cotejo, diario de clase, registro anecdótico, registro de desarrollo, cuestionarios abiertos y cerrados, pruebas prácticas y orales. Propicia la autoevaluación, la heteroevaluación y la evaluación unidireccional.

Aprendizaje Flexible

Descripción de la técnica

Este modelo, visto desde la perspectiva del estudiante es percibido de acuerdo con Burge, Campbell, y Gibson (2011), como un aprendizaje en cualquier momento, cualquier lugar, accesible 24 horas los 7 días de la semana y está disponible fuera del horario lectivo; como cursos en línea con plazos extensibles y costos reducidos, caracterizados por la disponibilidad para usar diferentes recursos y dispositivos en situaciones diversas. Utilizan diferentes formatos multimedia y redes sociales, es adaptable a los estilos personales de aprendizaje y se apoya en el uso de contenido relevante en el mundo real y en la elección de los tipos de evaluación.

Ofrece a los estudiantes opciones acerca de cuándo, dónde y cómo aprender; permite a cada uno asumir la responsabilidad en la enseñanza y el aprendizaje, se caracteriza por la flexibilidad en el tiempo de inicio y finalización del curso, en los momentos de estudio, y en los momentos de evaluación; flexibilidad en cuanto al contenido, condiciones para la participación, recursos, organización del aprendizaje (grupal, individual u otros), tiempo y lugar de apoyo.

Los docentes son organizadores, guías, facilitadores y promotores de la enseñanza. Son los responsables de propiciar la participación e interacción entre los estudiantes y encargados de planificar el aprendizaje y garantizar su efectividad.

Estos modelos requieren, en su aplicación a la práctica, docentes que tengan las destrezas en diseño de cursos y de situaciones de aprendizaje, y las competencias necesarias para desplegar con éxito el aprendizaje centrado en el estudiante, el aprendizaje a lo largo de la vida, y apoyar a los estudiantes que presentan diversos estilos de aprendizaje y distintas motivaciones para estudiar (Salinas, 2004a; Castañeda y Adell, 2011).

En el Aprendizaje Flexible, el estudiante genera conocimiento mediante la autogestión, autodisciplina, autoaprendizaje y el análisis crítico y reflexivo, además debe practicar el trabajo colaborativo, fundamental para contribuir al desarrollo del ser en su interacción y aporte con y para otros.

Recursos

Se pueden ejecutar el aprendizaje flexible mediante materiales de lectura, revistas, libros, biblioteca, buscadores online, útiles escolares, recursos tecnológicos, laboratorio de ciencias y artes.

Procedimientos

Revisión y selección de materiales de lectura, audiovisuales y otros. - Planificación de la clase con actividades individuales y grupales.

Organización del tiempo y espacio para el aprendizaje.

Diseño de la forma que el estudiante va aprender, considerando el ritmo, forma y lugar.

Entrevista para la toma de decisiones en cuanto a la forma y fecha de entrega de las actividades asignadas por el docente.

Evaluación de los aprendizajes por parte del estudiante y el docente.

Evaluación

Se pueden utilizar diversos instrumentos de evaluación como lista de cotejo, diario de clase, registro anecdótico, registro de desarrollo, cuestionarios abiertos y cerrados, pruebas prácticas y orales. Propicia la autoevaluación, la heteroevaluación y la evaluación unidireccional.

Aprendizaje Basado en Retos

Descripción de la técnica

El Aprendizaje Basado en Retos (ABR) es un modelo pedagógico que involucra activamente al estudiante en una situación problemática real, relevante y de vinculación con el entorno, la cual implica la definición de un reto y la implementación de una solución. Se centra en la adquisición de nuevos conocimientos y el desarrollo de competencias y habilidades blandas a partir del surgimiento. (Instituto para el futuro de la Educación , 2019)

Este tipo de aprendizaje favorece al aumento de la motivación de los estudiantes, al aprendizaje activo con protagonismo de los estudiantes, desarrollo de competencias sociales: empatía, implicación, cooperación y colaboración, mejora en la capacidad de escucha y expresión, presenta mayor conexión con el mundo real y con el entorno de la comunidad, también la responsabilidad en la búsqueda de soluciones, desarrollando la autonomía y la autoestima y por último la potenciación de habilidades como la creatividad o el pensamiento crítico. (Innovación Educativa del Tecnológico de Monterrey, 2015)

Este modelo precisa que el docente pueda cumplir el rol de tutor y sea capaz de guiar debidamente al estudiante. Deberá comunicar adecuadamente los objetivos de la situación problemática planteada, los aprendizajes esperados, las capacidades y competencias a desarrollar. (Universidad Internacional de La Rioja , 2020)

Para que el estudiante pueda llevar adelante este modelo deberá realizar investigaciones, analizar la información recopilada, tener capacidad de comunicación y plantear estrategias de solución creativas. (Universidad Internacional de La Rioja , 2020)

Recursos

Se puede ejecutar el aprendizaje basado en retos utilizando materiales de lectura como revistas, documentos, reportes y libros, Trabajar en la biblioteca, y aplicar los buscadores online, útiles escolares, recursos tecnológicos, laboratorio de ciencias y artes, materiales o recursos de la comunidad o el entorno.

Procedimientos

- Decisión sobre el tema. Se plantea un tema genérico que pueda ser investigado desde diferentes puntos de vista.
- Lluvia de ideas y formulación de preguntas. Una vez se haya elegido el tema, se hará una puesta en común en la que los estudiantes reflexionarán y formularán preguntas en forma de lluvia de ideas.
- Desarrollo del reto. Por medio de preguntas, actividades y recursos se intentará buscar la solución más adecuada al problema encontrado.
- Comprobación en contexto. Se probará la eficacia de la solución elegida en entornos reales.
- Difusión del trabajo. Se compartirán los resultados, dándoles difusión, por ejemplo, mediante un video o publicaciones en un blog.

Evaluación

El proceso de evaluación se podrá realizar por medio de la autoevaluación, la coevaluación y la evaluación unidireccional. Se podrá aplicar los instrumentos de lista de cotejo, registro anecdótico, encuestas, rúbricas, portafolio, bitácoras y diario del estudiante.

Aprendizaje a través de la argumentación

Descripción de la técnica

Es un método educativo en el que los procesos de la enseñanza y del aprendizaje encuentran sus bases en la idea de que el conocimiento es una construcción social contextual, compleja e intencionada relacionada con el constructivismo social y teorías comunicativas. (Canals, 2007)

En la práctica, llevaría a que el estudiante pueda construir un aprendizaje con compromiso, racional y libre de ideologías, y con una estructura de pensamiento en la concepción de los hechos que ocurren a su alrededor; que sin dudas lo prepararan para formar parte de una sociedad democrática. Este modelo educativo por excelencia, busca desarrollar en el estudiante la capacidad para el diálogo, fortaleciendo lo cognitivo y brindando las herramientas lingüísticas necesarias. (Gerardo Bañales Faz, Norma Alicia Vega López, Narciso Araujo Alvinada, Antonio Reyna Valladares, & Brianda Saraí Rodríguez Zamarripa, 2015)

El docente es el conocedor y generador de las ideas, debe preparar correctamente los temas y estar abierto a los argumentos y las ideas diversas de los estudiantes, manejar y demostrar un lenguaje comunicativo y científico adecuado a los temas abordados y sobretodo las realidades del contexto. (Gerardo Bañales Faz, Norma Alicia Vega López,

Narciso Araujo Alvinada, Antonio Reyna Valladares, & Brianda Saraf Rodríguez Zamarripa, 2015)

El estudiante se prepara para un mundo en el que las consecuencias de la ciencia, como el cambio climático y la ingeniería genética, afectan a todas las personas y se debaten públicamente. Los estudiantes pueden avanzar en su comprensión de la ciencia y las matemáticas argumentando de manera similar a los científicos profesionales y matemáticos. (Canals, 2007)

Recursos

Materiales de lectura, ensayos, registros de argumentos antiguos, diccionarios, internet y útiles escolares.

Procedimientos

Para construir una clase con bases adecuadas en el método de la argumentación, es necesario que el docente pueda:

- plantear las (a) premisas,
- elaborar la (b) conclusión y
- establecer la (c) conexión lógica entre premisas y conclusión.
- ubicar donde se fundamenta la argumentación y en qué contexto se realiza.

Posteriormente, ya durante el desarrollo de la clase, el proceso con este método debe cumplir con los siguientes pasos:

- Formula tu opinión del tema.
- Justifica tu opinión acerca del tema.
- Prepara datos concretos y objetivos del tema
- Busca y presenta ejemplos prácticos del tema.
- Resume tu argumento y define exactamente los beneficios del tema.

Evaluación

Se puede aplicar la rúbrica y lista de cotejo en las etapas de la elaboración de la argumentación.

Aprendizaje basado en el contexto

Descripción de la técnica

El aprendizaje contextual posibilita al estudiante aprender del mundo que le rodea. Así, es posible darle un sentido a los principios y conceptos de las ciencias naturales y las ciencias sociales. (Universidad Internacional de Valencia, 2021)

Lave (1988), afirma que el aprendizaje depende de la actividad, del contexto y de la cultura en que se produce. Al trasladar este concepto al campo didáctico, es cuando el aprendizaje sobre el ecosistema se realiza en el jardín o huerto escolar. (Greeno, & Gresalfi, 2008)

Como ventaja de este modelo podemos citar al aprendizaje significativo, posibilita la práctica de valores positivos en el estudiante, genera la posibilidad del trabajo cooperativo, favorece la formación en competencias al tener la oportunidad de tomar decisiones en el proceso del aprendizaje. (Lavé, 1996)

Los recursos necesarios están disponibles en el medio donde se desarrolla el aprendizaje por lo que no son necesarios recursos adicionales.

EL docente será el responsable de planificar el aprendizaje del estudiante generando un proceso pedagógico orientado deliberadamente teniendo como marco de referencia los objetivos educativos y los recursos disponibles en el medio. El docente deberá mediar entre estos y el estudiante.

A cada estudiante le proporciona la oportunidad de participar activamente en todo el proceso, alcanzando así un aprendizaje significativo y útil.

Recursos

Biblioteca, laboratorios, museos, la comunidad, útiles escolares, herramientas tecnológicas, recursos del entorno educativo y comunitario. Revistas, documentales, etc.

Procedimientos

- Planificación de la clase.
- Indagación previa sobre los temas.
- Sondeo del contexto con relación al tema.
- Organización de escenarios educativos.
- Trabajo en equipo.
- Confrontación de aprendizajes considerando el contexto.
- Evaluación de la clase.

Evaluación

Para evaluar el logro de las competencias en el ABC es imprescindible que el docente sea capaz de elaborar indicadores de logro bien definidos y que permitan verificar el alcance o no de los aprendizajes. Los instrumentos pueden ser varios como: el registro de observación, fichas, bitácora, otros.

El aprendizaje basado en problemas (ABP)

Descripción de la técnica

El Aprendizaje Basado en Problema (ABP) es una metodología educativa centrada en el aprendizaje, en la investigación y reflexión que siguen los estudiantes para llegar a una solución ante un problema planteado por el docente. (Escribano & Del Valle, 2015).

El aprendizaje basado en problemas mejora la toma de decisiones, la capacidad de análisis, la detección de necesidades y objetivos y, por lo tanto, potencia la autonomía, la responsabilidad y la independencia del estudiante. Potencia las estrategias de resolución y la toma de decisiones individuales y grupales, fortalece las habilidades de comunicación y argumentación de los participantes y crea conciencia del propio proceso de aprendizaje y de la mejora conseguida. (Gómez, 2005).

El estudiante que aprende por el Aprendizaje Basado en Problemas debe tomar decisiones, ser capaz de analizar, hacer la detección de necesidades y formular objetivos. Trabaja con autonomía, responsabilidad e independencia. Es capaz de analizar y enfrentarse a los problemas de la misma manera en que lo hará durante su actividad profesional, es decir, valorando e integrando el saber que los conducirá a la adquisición de competencias propias de un estudiante. (Restrepo Gómez, 2005).

El docente juega un rol crítico, dirigiendo a los estudiantes en su camino de auto aprendizaje, y debe crear las condiciones dentro del curso, en el cual los estudiantes reciban instrucción sistemática en contenidos conceptuales, de estrategia y razonamiento reflexivo respecto de una o varias disciplinas. (Bernabeu & Cònsul, 1999 - 2022).

Recursos

Para esta metodología existe una infinidad de recursos que puede utilizar el docente para aplicarla. La creatividad es el mejor recurso didáctico. Se puede trabajar en biblioteca, en laboratorio, en el contexto, con materiales y herramientas tecnológicas, útiles escolares y otras variedades de opciones didácticas.

Procedimientos

- Planificación. Define los objetivos de aprendizaje y las competencias que quieres que los estudiantes desarrollen y elige un problema de la vida real que pueda servirte para vincular el aprendizaje.
- Organización de los grupos.
- Plantea el problema o caso a tus estudiantes y dales tiempo para que lo lean y revisen con atención.
- Definición del problema.
- Lluvia de ideas. Para terminar de estructurar el problema, los grupos deben llevar a cabo una lluvia de ideas donde cada estudiante exponga sus conocimientos sobre el caso, las circunstancias que lo rodean, a qué personas o cosas afecta, o qué implicaciones tiene.
- Planteamiento de respuestas e hipótesis.

- Formulación de los objetivos de aprendizaje. Durante el diálogo en grupo irán aflorando conceptos y dilemas que los estudiantes son incapaces de resolver.
- Investigación. Es el momento de que los estudiantes encaren la búsqueda de información para resolver los dilemas que han ido surgiendo, alcanzar los objetivos de aprendizaje fijados y profundizar en las raíces y posibles soluciones del problema.
- Síntesis y presentación.
- Evaluación y autoevaluación. Evalúa el trabajo de los estudiantes mediante la rúbrica compartida con ellos al principio, y ánimales a autoevaluarse y evaluar a sus compañeros con los mismos criterios.

Evaluación

Se puede evaluar por ser un informe, una presentación, una maqueta, un invento, un vídeo, lista de cotejo, rúbrica, bitácora o diario del estudiante.

Aprendizaje por el método ELI en educación

Descripción de la técnica

El método ELI es una secuencia de momentos dedicados al cumplimiento de funciones didácticas durante la lección para el logro de objetivos de aprendizaje. La palabra “ELI” ¿de dónde proviene? Pues bien, es el acrónimo español de “Enseñanza Libre de Improvisación”, y esta explicación arroja mucha luz sobre el método (de ahí el nombre) pues obliga al docente a medir el tiempo de duración de su lección. (Ferreiro Gravié, 2009)

En cuanto a las ventajas que el método ELI arroja son infinitas, pues establecen o fortalecen vínculos entre los estudiantes, hace que exista un ambiente propicio para la participación, atención e intercambio, promueve el desarrollo de habilidades sociales, favorece el procesamiento de la información, se refuerzan los conocimientos, se aclaran dudas y se redunda en el auto aprendizaje. (Ferreiro Gravié, 2009)

Los estudiantes toman conciencia sobre qué necesitan para construir su conocimiento y en qué forma colaboran también en la construcción del conocimiento de sus compañeros.

El docente es el profesional que planifica cada proceso didáctico para el logro de los objetivos de aprendizajes, trabaja con una estructura flexible y dinámica que posibilita con cumplir con el propósito didáctico propio de una forma de organizar el aprendizaje y la enseñanza en el espacio áulico. (Ferreiro Gravié, 2009)

Recursos

Señalizadores, marcadores, papeles, iluminadores, útiles escolares, libros, textos, internet.

Procedimientos

- Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje.
- Orientación de la atención de los estudiantes.
- Repaso de lo que se aprende.
- Procesamiento de lo aprendido por cada estudiante.
- Interacción entre los miembros del grupo para aprender.
- Evaluación y celebración de los resultados.
- Reflexión de lo aprendido y cómo se aprendió.

Evaluación

La evaluación puede ser diversa, pero es más recomendable el uso de portafolio de evidencias, donde se puedan evidenciar las listas de cotejo, rúbricas, cuestionarios, diario del estudiante, entre otros

Estrategias que promueven la comprensión mediante la organización de la información

Descripción de la técnica

Las estrategias que promueven la comprensión mediante la organización de la información, lo que permitirá recordarla más adelante.

Organizar la información de forma personal se considera como una habilidad importante para aprender a aprender.

Los docentes que poseen un repertorio amplio de estrategias pueden proponerlas a los estudiantes. Tales estrategias constituyen formas novedosas de presentar los contenidos cuando no es posible prescindir de las explicaciones, y tienen mucha efectividad durante el desarrollo de las secuencias didácticas.

Los estudiantes desarrollan una infinita capacidad de análisis, síntesis y reconstrucción cognitiva.

Recursos

Materiales de lectura y materiales de escritura

Procedimientos

Después de que se ha buscado la información pertinente para un fin específico, es necesario realizar la lectura, posteriormente, hacer una síntesis mediante organizadores gráficos adecuados. Por esa razón, el uso de este tipo de estrategias representa una importante labor.

Evaluación

Se pueden evaluar por rúbricas, bitácoras, portafolio, diario de estudiante, lista de cotejo e informes.

Ejemplo concreto de aplicación

Se presenta la diversidad de maneras para trabajar esta estrategia.

- Cuadro sinóptico

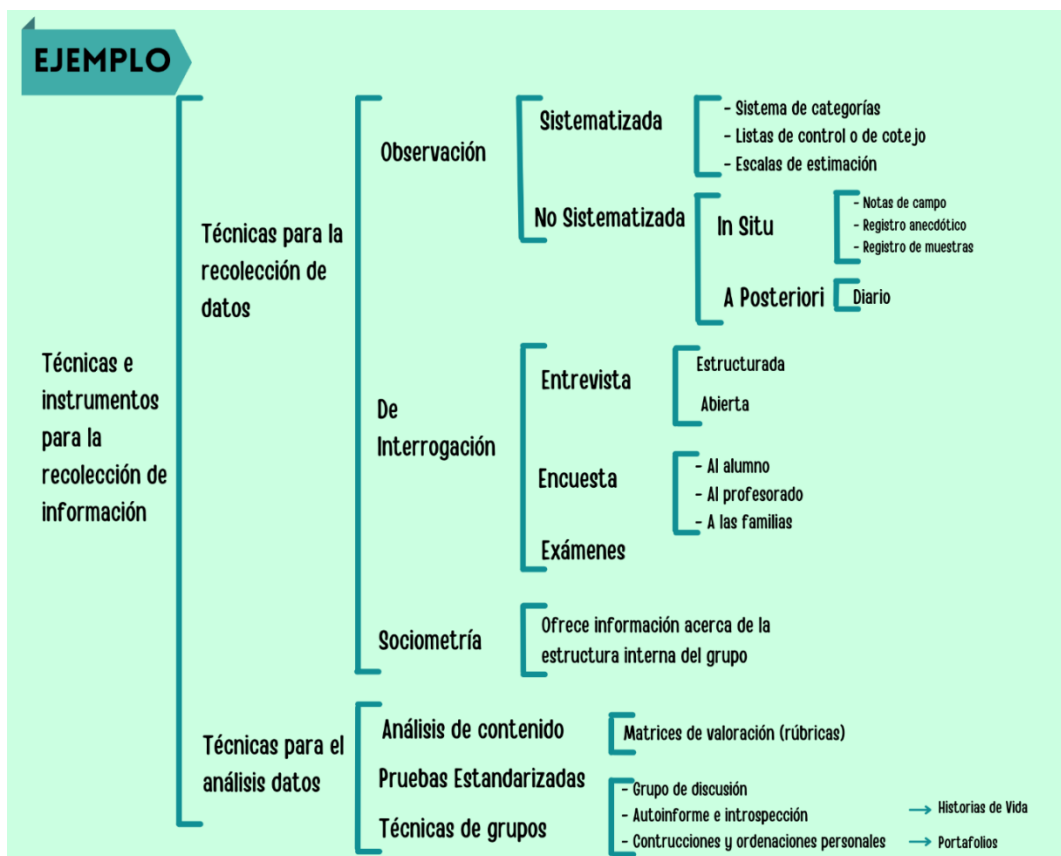
El cuadro sinóptico es un organizador gráfico muy utilizado, ya que permite organizar y clasificar información. Se caracteriza por organizar los conceptos de lo general a lo particular, y de izquierda a derecha, en orden jerárquico; para clasificar la información se utilizan llaves.

Se realiza de la siguiente manera:

- a) Se identifican los conceptos generales o inclusivos.
- b) Derivan los conceptos secundarios o subordinados.
- c) Se categorizan los conceptos, estableciendo relaciones de jerarquía.
- d) Se utilizan llaves para señalar relaciones.

Para qué se utiliza:

- Establecer relaciones entre conceptos.
- Desarrollar la habilidad para clasificar y establecer jerarquías.
- Organizar el pensamiento.
- Facilitar la comprensión de un tema.



Fuente: Castillo, A. y D. Cabrerizo (2007). Evaluación y promoción escolar, Pearson. España, p. 176

- Cuadro comparativo

¿Qué es?

El cuadro comparativo es una estrategia que permite identificar las semejanzas y diferencias de dos o más objetos o hechos. Una cuestión importante es que, luego de hacer el cuadro comparativo, es conveniente enunciar la conclusión a la que se llegó. (Pimienta Prieto, 2011)

¿Cómo se realiza?

- Se identifican los elementos que se desea comparar.
- Se marcan los parámetros a comparar.
- Se identifican y escriben las características de cada objeto o evento.
- Se enuncian afirmaciones donde se mencionen las semejanzas y diferencias más relevantes de los elementos comparados.

¿Para qué se utiliza?

El cuadro comparativo:

- Permite desarrollar la habilidad de comparar, lo que constituye la base para la emisión de juicios de valor.

- Facilita el procesamiento de datos, lo cual antecede a la habilidad de clasificar y categorizar la información.
- Ayuda a organizar el pensamiento.

Métodos para evaluar el desempeño

Métodos para evaluar el desempeño	Ventajas	Desventajas	Conclusiones
Ensayo escrito	Fáciles de usar.	Mide más la capacidad del evaluador para escribir el desempeño real del empleado.	<ul style="list-style-type: none"> • Ningún método puede evaluar el desempeño del empleado en su totalidad • La elección del método debe estar fundamentada en las características de la empresa y sus necesidades. • Se pueden aplicar dos o más métodos para realizar una evaluación más completa y objetiva, dependiendo de los recursos con que cuenta la empresa
Incidentes críticos	Muchos ejemplos basados en comportamientos.	Toma mucho tiempo, falta cuantificación.	
Escalas gráficas de calificaciones	Presentan datos cuantitativos; requieren menos tiempo que otros.	No presenta con profundidad el comportamiento laboral evaluado.	
BARS	Se fijan en comportamientos laborales específicos y mensuales.	Toman mucho tiempo, medidas difíciles de desarrollar.	
Muchas personas	Comparan a los empleados entre sí.	Absurdo cuando hay una cantidad considerable de empleados.	
APO	Se fijan en metas finales; orientados a los resultados	Toma mucho tiempo.	
Evaluación de 360°	Más concienzuda.	Toma mucho tiempo.	

Fuente: Robbins, S. y D. Decenzo (2002) Fundamentos de la administración 3ª edición, Pearson Educación, México p. 199.

- **Matriz de clasificación**

La matriz de clasificación es una estrategia que permite hacer distinciones detalladas de las características de algún tipo de información específica. El objetivo es tomar conjuntos o clases. (Pimienta Prieto, 2011)

¿Cómo se realiza?

- Se identifican los elementos que se desean clasificar y se hace un listado.
- Se organizan los elementos en grupos iniciales.
- Se determinan los elementos y las categorías que se van a clasificar.
- Se identifican las características que hacen a cada categoría distinta de otra.
- Se verifica si las características de los elementos cubren las necesidades de las categorías.
- Se da una conclusión de los resultados de la clasificación de los elementos.

¿Para qué se utiliza?

La matriz de clasificación permite:

- Llegar a determinar detalles que a simple vista no podríamos determinar.

- Agrupar en clases determinadas o no, dependiendo del interés del trabajo que estemos desarrollando. Si para una clasificación, tenemos las categorías a priori, entonces las utilizamos: de lo contrario, primero realizamos el agrupamiento, después hacemos emerger las categorías.
- Es muy útil en el análisis de datos cualitativos (hermenéutica). (Pimienta Prieto, 2011)

Principales obligaciones ambientales de las áreas funcionales

	Finanzas	Recursos Humanos	Servicios de Información	Manufactura	Marketing	Conclusión
Cientes	x				x	
Proveedores			x	x		
Accionistas y dueños	x					
Sindicatos laborales		x		x		
Gobierno	x	x	x	x	x	
Comunidad financiera	x					
Competidores					x	

Fuente: McLeod, R. (2009). Sistema de información gerencial. 7ª, edición. Pearson Educación, México, p. 57.

- **Matriz de Inducción**

¿Qué es?

La matriz de inducción es una estrategia que sirve para extraer conclusiones a partir de fragmentos de información. (Pimienta Prieto, 2011)

¿Cómo se realiza?

- a) Se identifican los elementos y parámetros a comparar, puesto que el primer paso es comparar los elementos.
- b) Se toma nota de ellos y se escriben.
- c) Se analiza la información recolectada y se buscan patrones.
- d) Se extraen conclusiones con base en el patrón observado. Se buscan más evidencias que confirmen o refuten las conclusiones.

¿Para qué se utiliza?

La matriz de inducción permite:

- Extraer conclusiones.
- Identificar elementos de comparación.
- Identificar semejanzas y diferencias entre conceptos, temas o hechos.

- Desarrollar el pensamiento crítico: analizar, sintetizar y emitir juicios.
- Cuando hablamos de un "aparato crítico" en el marco teórico o marco teórico referencial de las tesis, estamos hablando de una discusión que aporta el autor, la cual verdaderamente constituye una inducción.

	Conocimiento cotidiano	Conocimiento científico	Conclusiones (inferencia)
Objeto	Centrado en problemas significativos para cada sujeto concreto. El saber sirve para resolver los problemas cotidianos . Perspectiva antropocéntrica: el ser humano como distinto al medio y dueño de este	Centrado en la investigación rigurosa, sistemática y distanciada de la realidad. Se intenta una descripción y explicación de la misma. perspectiva no antropocéntrica: lo humano se integra en el conjunto de la biosfera	
Perspectiva	Localista en la visión de la realidad. planteamientos individualistas y previsión a corto plazo.	Perspectiva sintética y analítica a la vez. planteamientos colectivistas y previsión a mas largo plazo. Solidaridad planetaria	
Actividad	Intelectual, común y poco organizada. Coherencia psicológica del saber. Tratamiento anecdótico y narrativo de los contenidos. superficialidad, predominio de los intereses (uso del medio) y de lo emotivo (consecuencias del uso) sobre lo reflexivo	Organizada y sistemática. Saber organizado en cuerpos de conocimiento, mas ligado a la reflexión. Necesidad de superar las contradicciones y de llegar a un consenso entre los científicos. Se busca una coherencia lógica del saber. Visión compleja y profunda de los ambiental	

Fuente: adaptado de Castillo A.S. (2002). Compromisos de la evaluación educativa. Pearson Educación/Prentice Hall, España, p. 61.

- **Correlación**

¿Qué es?

La correlación es un diagrama semejante a un modelo atómico donde se relacionan entre silos conceptos o acontecimientos de un tema. (Pimienta Prieto, 2011)

¿Cómo se realiza?

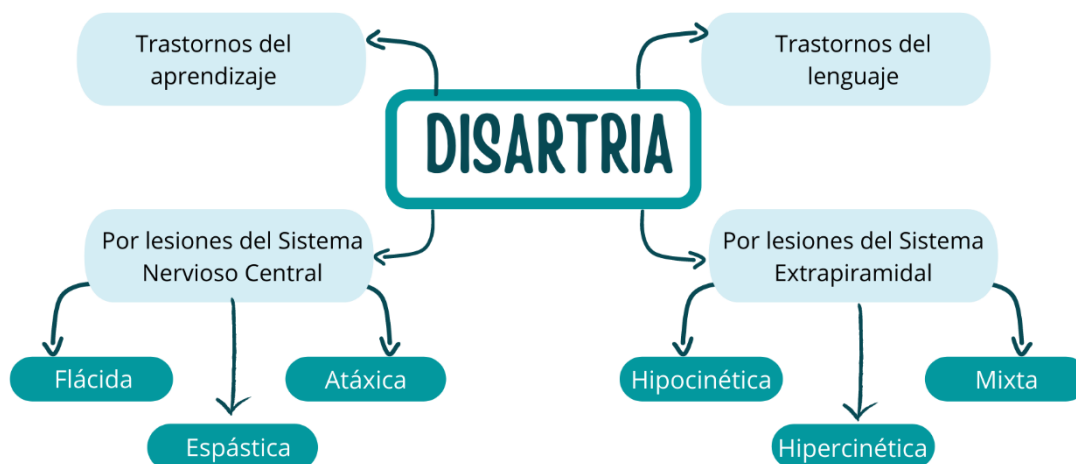
- La principal característica de este diagrama es la jerarquía de los conceptos.
- En el círculo central marcado se anota el tema o concepto principal.
- En los círculos de la parte inferior se anotan los conceptos subordinados al tema principal.
- En los círculos de la parte superior se anotan los conceptos supraordenados.

¿Para qué se utiliza?

La correlación permite:

- Identificar conceptos o ideas clave de un texto y establecer relaciones entre ellos.
- Interpretar y comprenderla lectura realizada.
- Promover el pensamiento lógico.
- Establecer relaciones de subordinación e interrelación.

- Insertar nuevos conocimientos en la propia estructura del pensamiento.
- Indagar conocimientos previos.
- Organizar el pensamiento.
- Llevar a cabo un estudio eficaz.



Fuente: Pimienta, Julio. Estrategias de enseñanza – aprendizaje (2011). Pearson, México. p.43.

- Diagrama radial

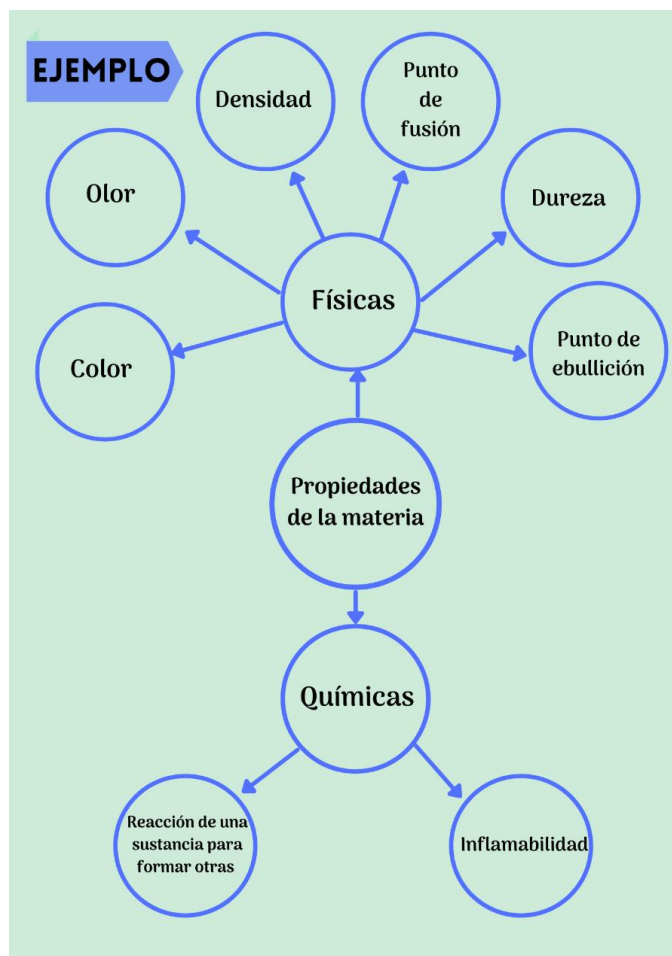
Los diagramas permiten:

- Organizar la información.
- Identificar detalles.
- Identificar ideas principales.
- Desarrollar la capacidad de análisis.

Existen dos tipos de diagramas: radial y de árbol.

¿Cómo se realiza?

Se parte de un concepto o título, el cual se coloca en la parte central; lo rodean frases o palabras clave que tengan relación con él. A la vez, tales frases pueden rodearse de otros componentes particulares. Su orden no es jerárquico. Los conceptos se unen al título mediante líneas.



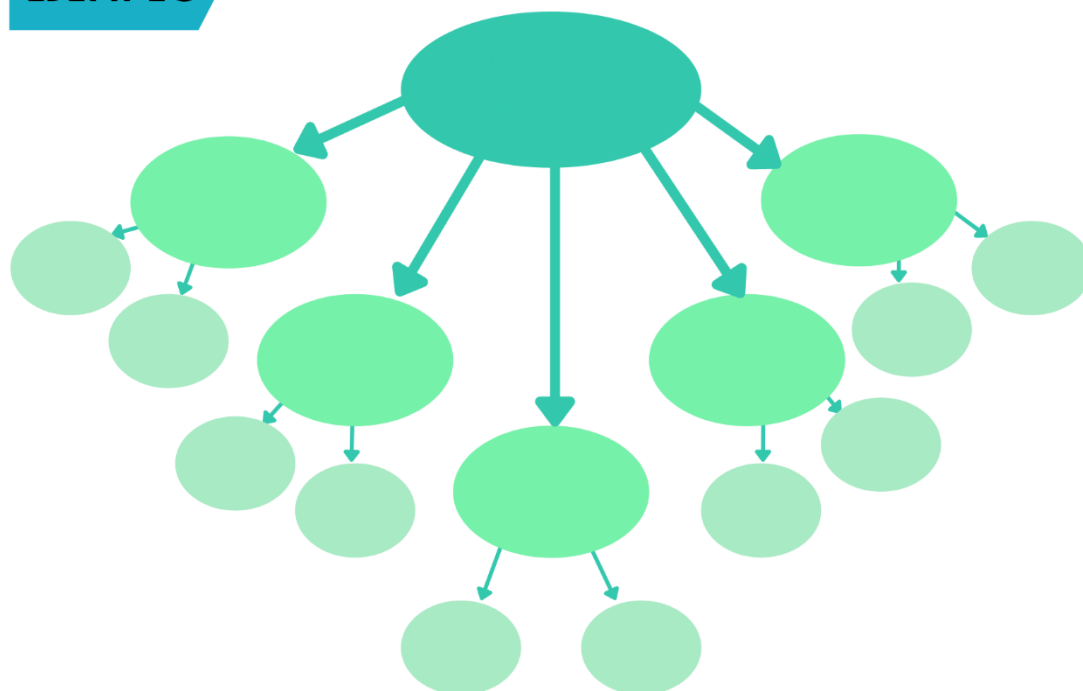
Fuente: Pimienta, Julio. Estrategias de enseñanza – aprendizaje (2011). Pearson, México. p.48.

- Diagrama de árbol

¿Cómo se realiza?

- No posee una estructura jerárquica; más bien, parte de un centro y se extiende hacia los extremos.
- Hay un concepto inicial (la raíz del árbol que corresponde al título del tema).
- El concepto inicial está relacionado con otros conceptos subordinados, y cada concepto está unido a un solo y único predecesor.
- Hay un ordenamiento de izquierda a derecha de todos los "descendientes" o derivados de un mismo concepto.

EJEMPLO



Fuente: Pimienta, Julio. Estrategias de enseñanza – aprendizaje (2011). Pearson, México. p.50.

- Diagrama de flujo

¿Qué es?

Es un diagrama jerárquico que permite identificar un proceso; tiene una simbología específica para una adecuada lectura. (Pimienta Prieto, 2011)

La simbología se compone básicamente de:

- Óvalo: inicio y término del proceso.
- Rectángulo: actividad o procedimientos.
- Rombo: decisión, formula una pregunta o cuestión.
- Círculo: conector, es el enlace de actividades dentro de un procedimiento.
- Flechas: indican la direccionalidad del proceso.

¿Cómo se realiza?

- Se identifica el proceso a ilustrar.
- Se elabora una lista de pasas, actividades o subprocesos que conforman el proceso.
- Se establece qué se espera del proceso.
- Se formulan preguntas clave de los subprocesos.
- Se elabora el diagrama de flujo con base en la simbología predeterminada.

f) Se verifica el proceso.

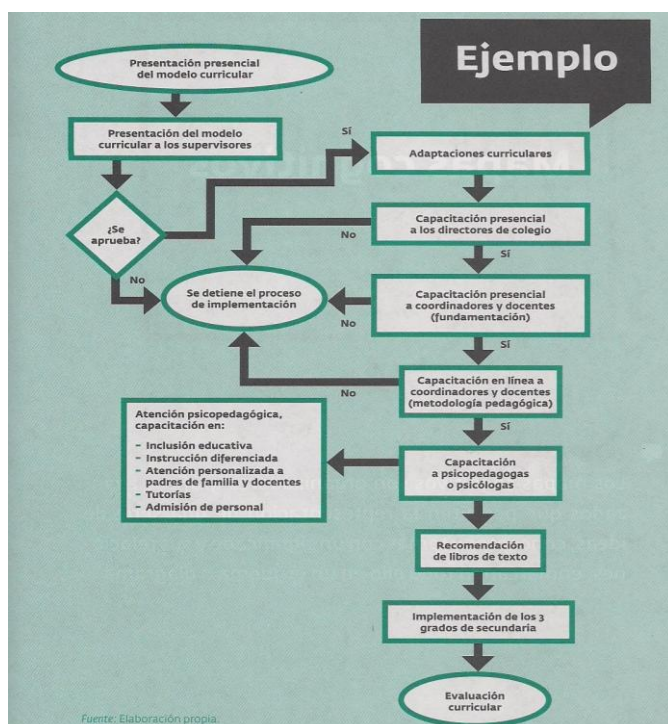
¿Para qué se utiliza?

El diagrama de flujo permite:

- Esquematar procesos que requieren una serie de actividades, subprocesos o pasos definidos y sobre los cuales hay que tomar decisiones.
- Analizar un proceso.
- Plantear hipótesis.

Enfocar al aprendizaje sobre actividades específicas; en esa labor auxilia al docente y al estudiante.

- Redefinir procesos de acuerdo con los resultados de haberlo implementado.



Fuente: Pimienta, Julio. Estrategias de enseñanza – aprendizaje (2011). Pearson, México. p.57.

Mapas cognitivos

Descripción de la técnica

Los mapas cognitivos son organizadores gráficos avanzados que permiten la representación de ideas, conceptos y temas con un significado y sus relaciones.

Sirven para la organización de cualquier contenido escolar. Auxilian al docente y al estudiante a enfocar al aprendizaje sobre actividades específicas. Ayudan al educando a construir significados más precisos. Permiten diferenciar, comparar, clasificar,

categorizar, secuenciar, agrupar y organizar gran cantidad de documentos. (Pimienta Prieto, 2011).

Los docentes que poseen un repertorio amplio de estrategias pueden proponerlas a los estudiantes. Tales estrategias constituyen formas novedosas de presentar los contenidos cuando no es posible prescindir de las explicaciones, y tienen mucha efectividad durante el desarrollo de las secuencias didácticas.

Los estudiantes desarrollan una infinita capacidad de análisis, síntesis y reconstrucción cognitiva. (Pimienta Prieto, 2011)

Recursos

Materiales de lectura y materiales de escritura

Procedimientos

Se describirán debajo de cada ejemplo

Evaluación

Se pueden evaluar por rúbricas, bitácoras, portafolio, diario de estudiante, lista de cotejo e informes.

Ejemplo concreto de aplicación

Existen varios tipos de mapas cognitivos, los cuales se describen a continuación.

- **Mapa conceptual**

El mapa conceptual (Noval y Godwin, 1999) es una representación gráfica de conceptos y sus relaciones. Los conceptos guardan entre sí un orden jerárquico y están unidas por líneas identificadas por palabras (de enlace) que establecen la relación que hay entre ellas. Se caracteriza por partir de un concepto principal (de mayor grado de inclusión), del cual se derivan ramas que indican las relaciones entre los conceptos. (Pimienta Prieto, 2011).

¿Cómo se realiza?

- a) El primer paso es leer y comprender el texto.
- b) Se localizan y se subrayan las ideas o palabras más importantes (es decir, las palabras clave). Se recomiendan 10 como máximo.
- c) Se determina la jerarquización de dichas palabras clave.
 - Se identifica el concepto más general o inclusivo.
 - Se ordenan los conceptos por su grado de subordinación a partir del concepto general o inclusivo.
- d) Se establecen las relaciones entre las palabras clave. Para ello, es conveniente utilizar líneas para unir los conceptos.

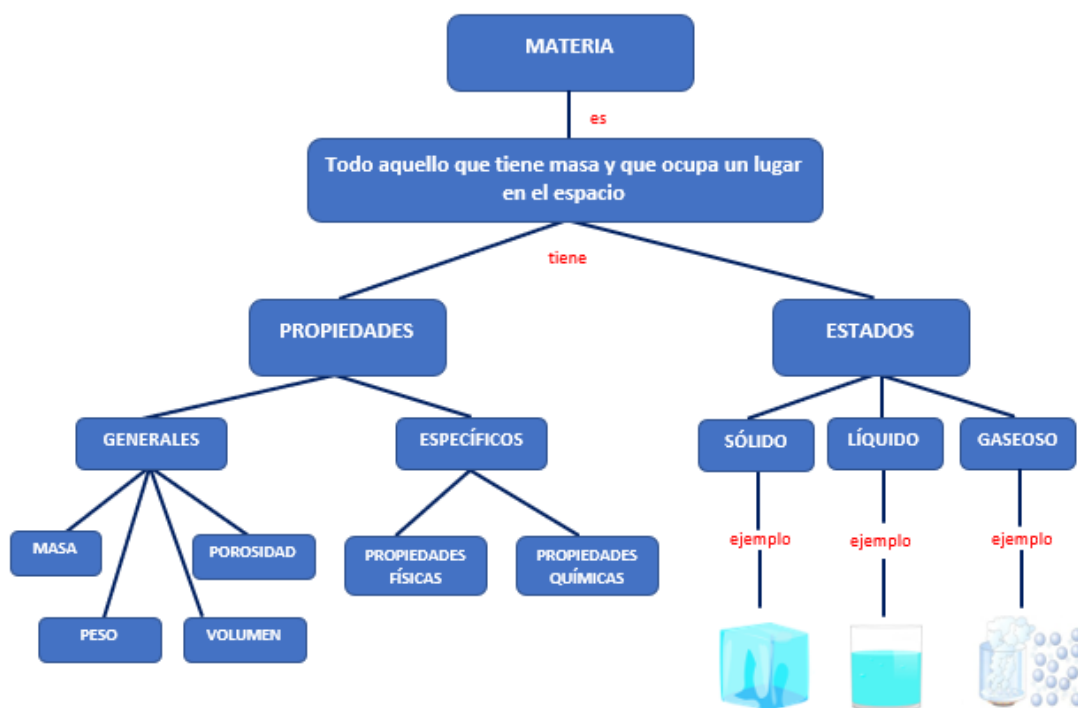
- e) Es recomendable unir los conceptos con líneas que incluyan palabras que no son conceptos para facilitar la identificación de las relaciones.
- f) Se utiliza correctamente la simbología.
 - Ideas o conceptos.
 - Conectores.
 - Flechas (se pueden usar para acentuar la direccionalidad de las relaciones).

En los mapas conceptuales, los conceptos se ordenan de izquierda (conceptos particulares) a derecha.

¿Para qué se utilizan?

Los mapas conceptuales ayudan a:

- Identificar conceptos o ideas clave de un texto y establecer relaciones entre ellos.
- Interpretar, comprender e inferir la lectura realizada.
- promover un pensamiento lógico.
- Establecer relaciones de subordinación e interrelación.
- Insertar nuevos conocimientos en la propia estructura del pensamiento.
- Indagar conocimientos previos.
- Aclarar concepciones erróneas.
- Identificar el grado de comprensión en torno a un tema.
- Organizar el pensamiento.
- Llevar a cabo un estudio eficaz.
- Visualizar la estructura y organización del pensamiento.



Fuente: Elaboración propia

- Mapa semántico

¿Qué es?

Es una estructuración categórica de información, representada gráficamente, que no tiene una jerarquía definida.

¿Cómo se realiza?

- Se identifica la idea principal.
- Se identifican las categorías secundarias.
- Se establecen relaciones entre la idea principal y las categorías secundarias.
- Se incluyen detalles complementarios (características, temas, subtemas).

¿Para qué se utiliza?

El mapa semántico sirve para:

- Enfatizar relaciones entre conceptos.
- Desarrollar la capacidad de análisis.
- Organizar el pensamiento.
- Favorecer la comprensión.
- Desarrollar la metacognición.



Fuente: Elaboración propia

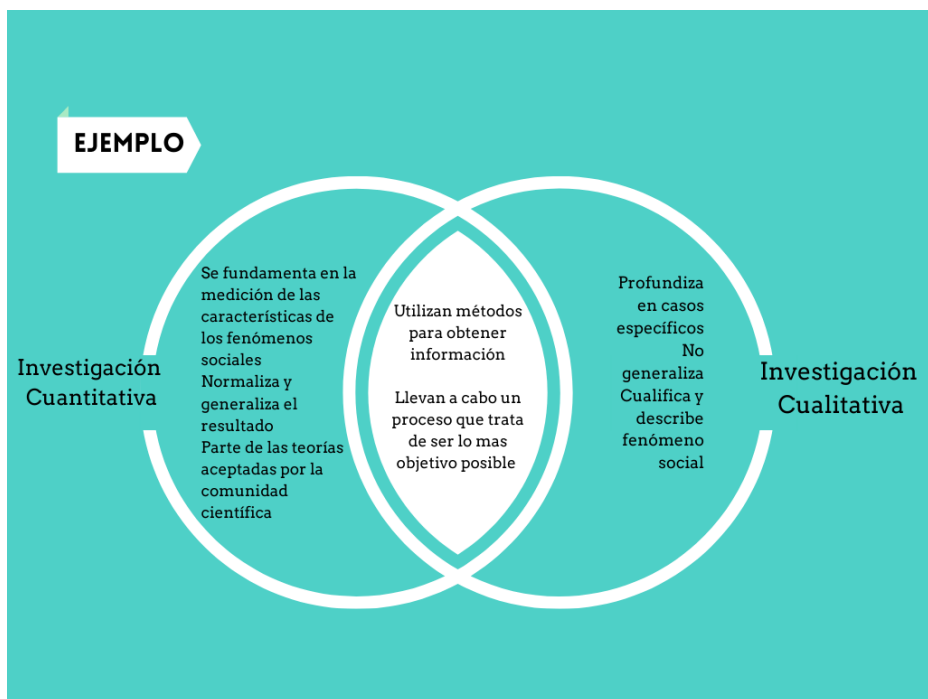
- [Mapa cognitivo de aspectos comunes](#)

¿Qué es?

Es un diagrama similar a los diagramas de Venn, donde se identifican los aspectos o elementos comunes entre dos temas o conjuntos.

¿Cómo se realiza?

- En el conjunto "A" (primer círculo) se anota el primer tema y sus características.
- En el conjunto "B" se anota el segundo tema y sus características.
- En la intersección que hay entre ambos círculos se colocan los elementos comunes o semejantes que existen entre dichos temas.
- Los elementos que quedan fuera de la intersección se pueden denominar diferencias.



Fuente: Pimienta, Julio. Estrategias de enseñanza – aprendizaje (2011). Pearson, México. p.76.

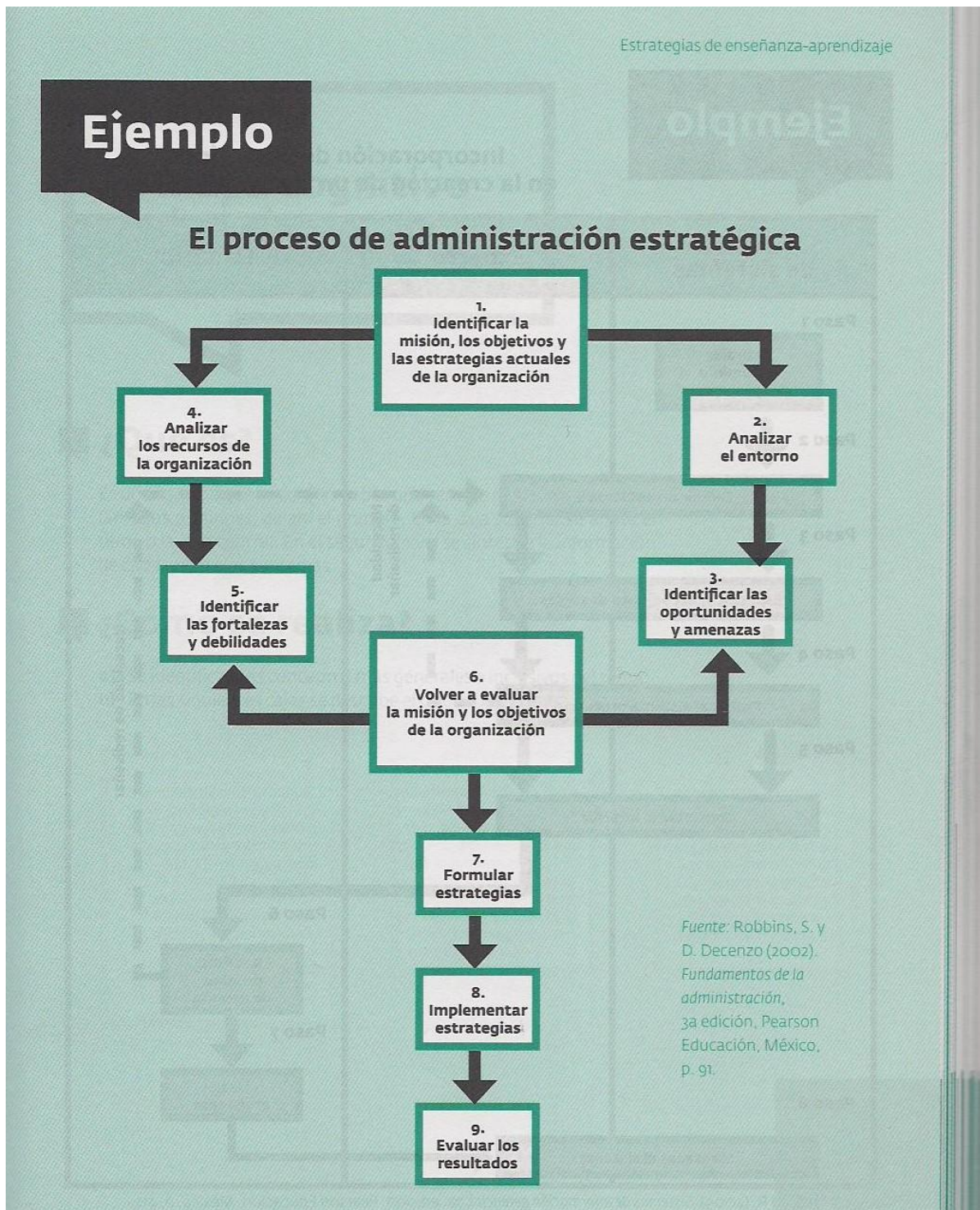
- [Mapa cognitivo de secuencia](#)

¿Qué es?

Es un esquema o diagrama que simula una cadena continua de temas con secuencia cronológica. (Pimienta Prieto, 2011)

¿Cómo se realiza?

- En el primer círculo se anota el título del tema.
- En los siguientes círculos se anotan los pasos o las etapas que se requieren para llegar a la solución.



Fuente: Robbins, S. y D. Decenzo (2002) *Fundamentos de la administración* 3ª edición, Pearson Educación, México p. 91.

Estrategia educativa de la simulación

Descripción de la técnica

La simulación con fines pedagógicos, consiste en la utilización de diversos métodos de réplica artificial de fenómenos, procesos situaciones del mundo real con el fin de lograr un objetivo académico establecido. El empleo de la simulación acelera los proceso de aprendizaje (Gómez, 2004).

Es una técnica que permite recrear situaciones o establecer la factibilidad de un experimento. A partir de la simulación, se logra visualizar a un sistema físico, haciendo una conexión entre lo abstracto y la realidad.

La simulación favorece las prácticas innovadoras, resolución de problemas, y facilita la transferencia de conocimientos, habilidades y capacidades a diversas áreas de conocimiento (Pimienta, 2012)., por tanto, el rol del docente es fundamental en todo proceso de la práctica educativa.

El estudiante desarrolla un aprendizaje autónomo, significativo, vicario, cooperativo, reflexivo y habilidades de pensamiento crítico.

Recursos

Se debe trabajar con materiales que se aplican según la simulación, materiales concretos y accesibles a la intención de la clase.

Procedimientos

Las técnicas de simulación sirven para analizar los procesos actuales (mejora y optimización) y procesos futuros (anticipación de soluciones) con el fin de obtener el diseño más eficiente con diferentes objetivos:

- Optimización de recursos
- Planeación para la elaboración del modelo de simulación y su experimentación.
- Formulación del problema.
- Colocación de objetivos y el plan del proyecto global.
- Conceptualización del modelo.
- Recolección y procesamiento de datos.
- Construcción del modelo.
- Verificación.
- Validación.
- Diseño de experimentos.

Evaluación

Se pueden evaluar por diario del estudiante, lista de cotejo, rúbrica, registro anecdótico.

Orientaciones para el tratamiento de las habilidades socioemocionales en los procesos de enseñanza y de aprendizaje

El desarrollo de habilidades socioemocionales desde el ámbito educativo, es el gran desafío que emerge con mayor fuerza en esta época de pandemia; si bien esta demanda ya se venía resaltando tímidamente desde finales del siglo pasado, cuando por encargo de la UNESCO, la Comisión Internacional sobre la Educación del siglo XXI, en el conocido Informe Delors (1996), recordó la importancia del enfoque humanista de la educación - muy centrada hasta entonces en la adquisición de conocimientos - mencionando la función indispensable de la educación como instrumento para avanzar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social, proponiendo para ello cuatro pilares de la educación: “Aprender a conocer, a hacer, a vivir juntos y aprender a ser”, como elementos claves para construir una educación integral.

En este marco, sobresale el papel de las emociones en los procesos enseñanza y de aprendizaje, y en el conocimiento y comprensión de sí mismo y de los demás (relaciones humanas). Surge así la necesidad de educar las demandas emocionales de los diferentes actores educativos, respetando la realidad, la cultura y necesidades de los mismos, esto es en la medida de sus demandas.

El advenimiento de la pandemia 2020, trajo consigo cambios drásticos en los diferentes ámbitos, que paradójicamente en un corto tiempo va generado un cambio cultural que debe considerarse a la hora de plantear acciones para el tratamiento de las habilidades socioemocionales en la construcción del proceso enseñanza-aprendizaje; así, a fin de entender las conductas y descifrar las necesidades de las personas con quienes trabajamos para saber dar las respuestas más pertinentes y en el momento preciso, podemos citar entre los factores emergentes:

- Nuevas formas de relacionamiento y organización en la vida de las personas y las familias;
- Sobreexposición a situaciones de alta carga emocional, generando altos niveles de estrés;
- Nuevas formas de cubrir las necesidades básicas, originando desequilibrios económicos en las familias;
- Cambio de vivienda o lugares donde habitan, lo que implica desarraigos y alejamiento de lugares y personas con quienes convivían;
- Pérdida de familiares y allegados en un corto tiempo, probablemente se trate del evento de mayor impacto en toda persona.

Dichas situaciones han repercutido en los miembros de las familias, principalmente en quienes se encuentran en periodo escolar que, por la situación de dependencia de los adultos, han hecho que se vuelvan más vulnerables tanto en el empleo de habilidades sociales como en las respuestas emocionales y sentimentales, esto visibiliza la necesidad de intensificar el desarrollo de las habilidades socioemocionales desde el contexto educativo, donde cada miembro desarrolle, desde un ambiente armonioso, su máximo potencial.

Para hacer frente a las emociones negativas que los diferentes contextos, puedan generar en los estudiantes e implementar los cuatro pilares de la educación, a la hora de abordar

los aspectos socioemocionales dentro del desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula, se plantea forjar y fortalecer en los estudiantes las diez habilidades que la Organización Mundial de la Salud (OMS) ha propuesto como estrategia para promocionar la salud y se han convertido en instrumentos eficaces para que las personas sean capaces de enfrentarse exitosamente a las exigencias y desafíos de la vida diaria.

En consonancia con esta idea, el sistema educativo paraguayo, desde sus objetivos se plantea la construcción activa de capacidades como la formación de conciencia ética, desarrollo de valores, promoción de una cultura democrática y participativa además de estimular el desarrollo de la creatividad y el pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes y en el Componente Fundamental de la Educación Escolar Básica se prevé el abordaje desde la doble perspectiva ya sea como contenido relacionados con las capacidades de algunas de las áreas académicas, y por la otra, como transversal a ser desarrollados en tres ejes: Educación Democrática; Educación Ambiental y Educación Familiar. (Ministerio de Educación y Ciencias , 2014).

La OMS clasifica las Habilidades para la Vida en:

Habilidades cognitivas: implican conocimiento de situaciones, las alternativas que se presentan, visualizar ventajas y desventajas, a partir de ello escoger la que mejor se ajusta a la salud y desarrollo de uno mismo, asumiendo las consecuencias responsablemente, pero con una visión crítica e integral de la realidad. Forman parte de estas habilidades:

- Autoconocimiento.
- Pensamiento creativo.
- Pensamiento crítico.
- Toma de decisiones.

Habilidades emocionales: permiten reconocer y manejar adecuadamente las emociones y sentimientos propios y de los demás; hacen parte de este conjunto:

- Empatía.
- Manejo de emociones y sentimientos.
- Manejo de tensiones y estrés.

Habilidades sociales: permiten que el proceso de socialización se realice de manera respetuosa, responsable y armoniosa, ellas son:

- Comunicación asertiva.
- Relaciones interpersonales constructivas.
- Manejo apropiado y oportuno de problemas y conflictos.

Hoy la neurociencia nos demuestra que los aprendizajes dependen de las emociones, por eso enseñemos a los estudiantes a reconocer sus sentimientos y aprender a valorar la importancia de ellas, para este efecto:

-En el periodo de pre clases:

a) En primer lugar, desarrollar Talleres de capacitación con los docentes, desde la perspectiva de la neurociencia, y que aborden los temas siguientes:

- Reconocimiento de la importancia de trabajar las emociones y las HpV con los estudiantes.
- Beneficios que acarrearán en los procesos enseñanza y de aprendizaje.
- Cómo aprende el cerebro.
- Dinámicas y estrategias para desarrollar clases sobre emociones y las HpV
- Cómo manejar sus emociones en el aula.

Todo esto ayudará a que el docente esté acompañado de un bagaje sólido y fortalecido de las competencias socioemocionales;

b) Planificar clases para que los estudiantes puedan conocer y practicar lo que son las emociones; cuáles son las emociones, por qué son importantes las emociones, cómo podemos manifestarlas; cómo podemos canalizarlas (estrategias específicas) – en este marco podrán elaborar acuerdos o normas de conducta.

-A lo largo del año lectivo, en todos los niveles los docentes deberán iniciar las clases con la pregunta: ¿Cómo se sienten hoy? Los estudiantes podrán manifestarlo con palabras o mostrando la figura de una carita con la emoción que siente en ese momento (cada niño deberá tener entre sus útiles escolares diarios caritas con diferentes emociones) – El estudiante que desee puede mencionar por qué se siente así; si se trata de una emoción triste, la docente podrá preguntar ¿Cómo podemos ayudar a Ana a sentirse mejor en el día? – generar un compromiso colectivo solidario de la clase.

-Finalizar el desarrollo de cada materia invitando a los estudiantes a pensar y comentar *¿Cómo se sintieron trabajando este tema? Los docentes deberán utilizar dinámicas, juegos, preguntas, adivinanzas, estrategias que tengan relación a los temas a ser desarrollados, que despierten el interés y la curiosidad de los estudiantes para que surja el aprendizaje.

-Finalizado el periodo de pre clases pueden empezar a trabajar las Habilidades para la Vida (HpV) en este marco deberán conocer: ¿Qué son las Habilidades para la Vida? *¿Por qué son importantes? *¿Cuáles son las HpV? – esto lo trabajarán en forma paulatina, una HpV cada 15 días o por mes, los niños de 1° y 2° ciclos necesitarán más tiempo para identificar las diferentes HpV.

*Los docentes deberán trabajar cada HpV con palabras sencillas, explicaciones claras, ejemplos concretos, dinámicas, cuentos, juegos relacionados a la habilidad explorada para que los estudiantes puedan entenderlo fácilmente.

-Antes de finalizar cada clase o jornada, la docente deberá preguntar *¿Qué HpV hemos trabajado en algunas de las clases de hoy? – en el 1° Ciclo trabajar una habilidad por clase, a partir del 2° Ciclo se podrá ir identificando más de una HpV por día; *En qué momento o haciendo qué cosas hemos desarrollado?; *Invitarlos a dibujar o escribir en el cuaderno la HpV trabajada y comentar en casa la HpV que han trabajado.

*Recordar que en los primeros grados los niños aprenden más por imitación, de allí la importancia de los cuentos y juegos de roles.

Esta idea podrá concretarse desde una construcción activa y participativa de todos los miembros de la comunidad educativa, ya que no se trata sólo del desarrollo conceptual sino más bien de una incorporación actitudinal y afianzamiento de estas habilidades en la cotidianeidad, a fin de que sea una herramienta valedera para que los estudiantes puedan hacer frente a las diversas situaciones que surjan a lo largo de la vida.

Desde el portal digital “Tu escuela en casa” se puede disponer de diversos recursos que desarrollan con dinámicas la mayoría de las habilidades necesarias para cada uno de los ciclos y niveles del sistema educativo. Se anexa el link de estos materiales:

<https://aprendizaje.mec.edu.py/aprendizaje/familia>

https://aprendizaje.mec.edu.py/aprendizaje/docentes/recursos_apoyo_psicosocial

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Banco Mundial BIRF - AIF. (22 de enero de 2021). *Banco Mundial*. Obtenido de <https://www.bancomundial.org/es/news/immersive-story/2021/01/22/urgent-effective-action-required-to-quell-the-impact-of-covid-19-on-education-worldwide>
- BM. (enero de 2021). *Grupo Banco Mundial*. Obtenido de <https://www.bancomundial.org/es/news/immersive-story/2021/01/22/urgent-effective-action-required-to-quell-the-impact-of-covid-19-on-education-worldwide>
- HRW. (17 de mayo de 2021). *Human Rights Watch*. Obtenido de <https://www.hrw.org/es/news/2021/05/16/el-grave-impacto-de-la-pandemia-en-la-educacion-mundial>
- UNESCO. (noviembre de 2020). *Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura*. Obtenido de <https://www.buenosaires.iiep.unesco.org/es/foro-regional/2020>
- UNESCO. (Abril de 2020). *UNESCO - Coalición Mundial para la Educación*. Obtenido de UNESCO. (2020). Interrupción educativa y respuesta al COVID-19.
- UNICEF. (setiembre de 2021). *UNICEF para cada infancia*. Obtenido de https://www.unicef.org/es/coronavirus/reabrir-escuelas?gclid=CjwKCAiAv_KMBhAzEiwAs-rX1CNYtHDYQD90CbnSwj860XPAeX4piOVZ9uCQzaIjf9FU0Z3ucV4rhoCCU4QAvD_BwE

Referencias bibliográficas / Orientaciones Metodológicas

- Bernabeu, M., & Cònsul, M. (1999 - 2022). <https://educra.cl/>. Obtenido de <https://educra.cl/>: <https://educra.cl/aprendizaje-basado-en-problemas-el-metodo-abp/>
- Canals, R. (2007). *La argumentación en el aprendizaje. Enseñanzas de las Ciencias Sociales*, 49 - 60.
- Collis, B; y Moonen, J. (2010). *Flexibility in Higher Education. Revisiting Expectations*. Revista Científica de Educación. Nº 37. Vol. XIX. p. 15-25.
- Doug Lemov. (2014) *Enseña como un campeón. 49 técnicas de enseñanza para colocar a tus estudiantes en la ruta del éxito*. Limusa Wiley.
- Escribano, A., & Del Valle, A. (2015). *El aprendizaje basado en problemas (ABP)*. Bogotá: Ediciones de la U.
- Ferreiro Gravié, R. (2009). *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo*. Método ELI. México: Trillas.
- Ferreiro Gravié, Ramón (2009) *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo*. Método ELI. Trillas
- Gerardo Bañales Faz, Norma Alicia Vega López, Narciso Araujo Alvineda, Antonio Reyna Valladares, & Brianda Saraí Rodríguez Zamarripa. (2015). *La*

enseñanza de la argumentación escrita en la universidad: Una experiencia de intervención con estudiantes de Lingüística aplicada. Scielo.

- Gómez, B. R. (2005). *Aprendizaje basado en problemas (ABP): una innovación didáctica para la enseñanza universitaria.* Educación y educadores.
- Greeno., J., & Gresalfi, M. (2008). *Oportunidades de aprender en la práctica y la identidad.*
- Innovación Educativa del Tecnológico de Monterrey. (1 de Noviembre de 2015).
<http://www.eduteka.org/articulos/edutrends-10-2015>. Obtenido de
<http://www.eduteka.org/articulos/edutrends-10-2015>:
<http://www.eduteka.org/articulos/edutrends-10-2015>
- Instituto para el futuro de la Educación . (Mayo de 2019).
<https://observatorio.tec.mx/edu>. Obtenido de <https://observatorio.tec.mx/edu>:
<https://observatorio.tec.mx/edu-news/aprendizaje-basado-en-retos-para-revolucionar>
- Lavé, J. (1996). *Enseñar, como aprender, en la práctica. Mente, cultura y actividad.*
- Medaura, Olga. (2007) *Una didáctica para un docente diferente.* LUMEN - Humanitas
- Ortega Ferreira, S. C. & Moreno Salamanca, M. C. (2014). *Efectos de la flexibilidad didáctica sobre la calidad del aprendizaje en entornos virtuales.* Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 42, 38-47. Recuperado de
<http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/download/493/1027>
- Pam Schiller y Joan Rossano.(2006) *500 actividades para el currículum.* Novedades Educativas
- Pimienta Prieto, J. H. (2011). *Estrategias de enseñanza - aprendizaje.* México: Pearson.
- Pimienta, Julio. *Estrategias de enseñanza – aprendizaje.* Pearson
- Restrepo Gómez, B. (2005). *Aprendizaje basado en problemas.* Educación y educadores, 9-19.
- Salinas, J. (2004a): *Hacia un modelo de educación flexible: Elementos y reflexiones.* En Martínez, F.; Prendez, MP. (coord.): Nuevas Tecnologías y Educación. Pearson/Prentice Hall. Madrid. 145 -170
- Salinas, J. (2006). *Nuevos escenarios de aprendizaje.* Universitat de la Illes Balears.p10
- Salinas, J. (2013). *Enseñanza Flexible y Aprendizaje Abierto, Fundamentos clave de los PLEs.* En L. Castañeda y J. Adell (Eds.), Entornos Personales de Aprendizaje: Claves para el ecosistema educativo en red (pp. 53-70). Alcoy: Marfil.
- Salinas, J. (2013). Enseñanza flexible, aprendizaje abierto. Las redes como Herramientas para la formación. Universitat de les Illes Balears: (pp. 1-10).
- Universidad Internacional de La Rioja. (09 de 12 de 2020). <https://mexico.unir.net/>. Obtenido de <https://mexico.unir.net/>:

<https://mexico.unir.net/educacion/noticias/aprendizaje-basado-en-retos-acepta-el-desafio/>

Universidad Internacional de Valencia. (2021). <https://www.universidadviu.com/>.

Obtenido de <https://www.universidadviu.com/>:

<https://www.universidadviu.com/es/actualidad/nuestros-expertos/el-aprendizaje-situado-u>

Páginas web consultadas

<https://observatorio.tec.mx/edu-news/aprendizaje-invertido-una-opcion-para-todos>

<https://mexico.unir.net/educacion/noticias/aprendizaje-basado-en-retos-acepta-el-desafio/>

<https://yodocente.org/2018/02/09/10-estrategias-innovadoras-de-aprendizaje-para-la-pedagogia-moderna/>

<https://spain.minilandeducational.com/school/estrategias-didacticas-innovadoras-para-tus-clases/>

<https://www.eade.es/blog/137-sabes-lo-que-es-el-metodo-eli-en-educacion>

<https://estrategia-del-aprendizaje-coop.webnode.es/momento-sstm-metacognicion/sugerencias-de-tecnicas-para-cada-momento/>



Priorización Curricular 2022

1.º y 2.º Ciclos EEB